

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



டிசம்பர் 2012
மார்கழி
விலை ₹ 10

உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக-பண்பாட்டு இதழ்

சந்நியாசத்தின்
மேன்மை



மகான்கள்
நமக்கு என்ன
செய்கிறார்கள்?



ஒரு ராணுவ
வீரரின்
சாகசம்

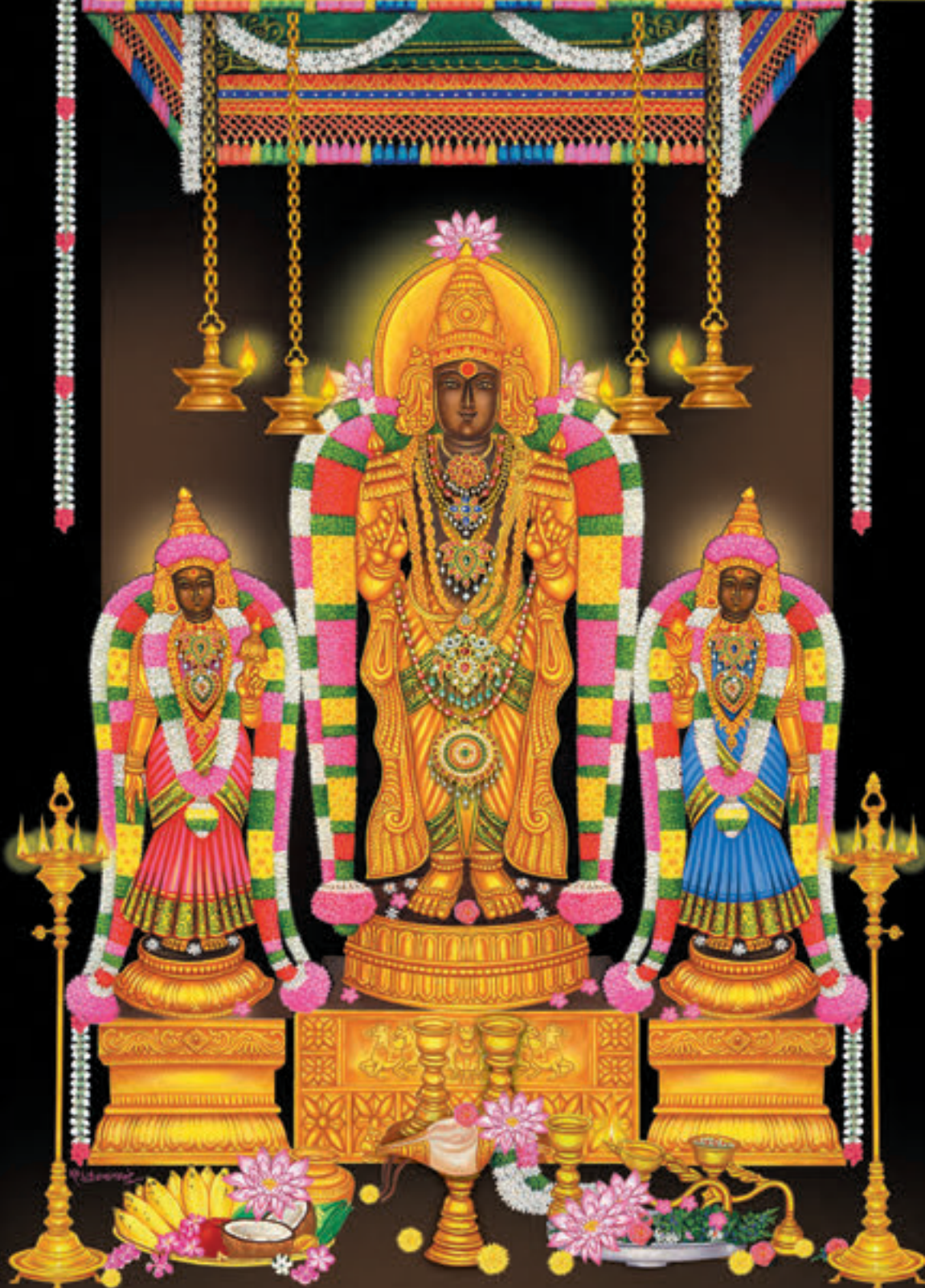


அனில்களே
கட்டிய
பாலம்

ISSN 0972-4400



9 770972 440005



Divine

DAYNIGHTADVERTISING.COM



ORIGINAL

NARAYANA PEARLS

GEMS & JEWELS

CHENNAI, INDIA

Toll Free: 1800 102 6745 [NPGJ]



62 - Sudhas Paradise, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4207 1131 |

75, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4212 3226 | # 120, LB Road, Adyar, Ch - 20, Ext: 4211 6068 |

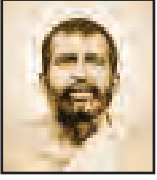
Anna Nagar Plaza # 1, 2, 3, 4 Gr. Floor, C47 II nd Avenue, Anna Nagar, Ch - 40, Extn 4207 1121 |

care@narayanapearls.com | narayanapearls.com



MADRAS CEMENTS

98-A, Dr.Radhakrishnan Road, Mylapore,
Chennai - 600 004. Ph : 2847 8666



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஒன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும், நன்றே நினைமின் நமனில்லை. - திருமூலர்

தொகுதி 92 ❖ இதழ் 12 ❖ டிசம்பர் - 2012 ❖ நந்தன ஸ்ரீ மார்கழி மீ



புதிய பகுதி : உள்ளுணர்வூட்டும் கதைகள்

5 ஒரு பூனையின் குடும்பம் - நூதனா

சிறுகதை - கரு உண்மை; உரு கற்பனை

14 யாரிடமும்...! - பாமதிமைந்தன்

பக்தர்களுக்கும் / அன்பர்களுக்கும்...

3 உலகிற்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் கொடை - சுவாமி பஜனானந்தர்

6 சந்நியாசத்தின் மேன்மை - சுவாமி அப்புதானந்தர்

23 சிறுவர் பகுதி வண்ணப் படக்கதை : தீது வந்தாலும் திடம் பெறும் பக்தர்கள்

27 ஏ மனமே! - துளசிதாசர் அருளிய 'வினயபத்ரிகா' விலிருந்து

29 விநாடி வினா: ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் எளிய உதாரணங்கள் - சுபத்ரா

31 சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழா நிகழ்ச்சிகள்

35 புகைப்படப் புதிர்: தொண்டைமான் அனுக்கிரகம் பெற்ற தலம்

37 ஒரு புதுச் சிந்தனை: வாசகன் என்பவன் யார்? - ஜானி

38 பிரகதாரண்யக உபநிஷத்தின் சாரம் - ரா.ஸ்ரீ.தேசிகன்

44 மகான்கள் நமக்கு என்ன செய்கிறார்கள்? - சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

அன்னையர் உலகம்

19 நீ முன்றாவதாக இரு! - டி.எம்.எஸ்

குறும்படம் தரும் அரும் பாடம்

32 சந்தோஷமான மாணவன் - வி. மங்கையர்க்கரசி

இளைஞர்களுக்கு / மானாவ-மானவிகளுக்கு...

8 இளைஞர் பகுதி: அணில்களே கட்டிய பாலம் - வெங்கடேஷ்

12 பாரதியாரின் உடற்கல்வி - ஆர்.பி.சாரதி

18 சுயமுன்னேற்றப் பகுதி: ஒரு ராணுவ வீரரின் சாகசம் - எஸ். ரமேஷ்

20 மாணவர் சக்தி: எனக்கு ஈகோ அதிகம் - சுவிர்

43 ஹாஸ்ய யோகம்: தலைவலிக்குக் காரணம் - நெ.இராமன்

47 உலகளாவிய சமய நல்லிணக்கக் கருத்தரங்கம்

48 விவேகானந்தரைக் கொண்டாடும் மேற்கு வங்காளம்

ஆசிரியர் உலகம்

40 கற்பித்தலில் கவனிக்க வேண்டிய நான்கு - டாக்டர் சி.பாலாஜி, ஐ.ஐ.டி.

முன்பக்க அட்டைப்படம்: சூரிய தேவன், படம்: பத்மவாசன்

11-ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் தினப்போட்டி

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150 வீர மொழிகள் அடங்கிய கையேடுகள் தமிழ்நாடு மட்டுமன்றி, தென் மாநிலங்களையும் சேர்த்து இரண்டாயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட கல்வி நிறுவனங்களிலிருந்து மொத்தம் 10 லட்சம் மாணவ மாணவிகள் கலந்து கொண்டுள்ளனர் என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

ஏற்கனவே ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் ஒவ்வொரு பிரிவுக்கும் 3 பரிசுகள் என்று அறிவித்திருந்த போதிலும், அதிக அளவில் மாணவர்கள் பங்கேற்றுள்ள சில பள்ளிகள் அவர்கள் காட்டிய ஆர்வத்தால் ஒவ்வொரு பிரிவிலும் 3 பரிசுகளுக்கு மேல் பரிந்துரை செய்துள்ளனர்.

இது மகிழ்ச்சிக்குரியது என்றாலும், சுமார் 12 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்டவர்களுக்குப் பரிசு வழங்க வேண்டியிருப்பதால் ஏற்கனவே அறிவித்துள்ளபடி ஒவ்வொரு பிரிவுக்கும் 3 பரிசுகள் வீதம் டிசம்பர் 2-ஆம் வாரத்திலிருந்து பரிசுகள் பள்ளிகளுக்கே அனுப்பி வைக்கப்படும் என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

- ஆசிரியர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

இந்தியா	தனிப்பிரதி ₹ 10/-	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா ₹ 110/-	3 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 330/-	5 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 550/-	20 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 150/-	₹ 380/-	₹ 620/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1350/-	₹ 4000/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மனியோர்ட்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மனிலாபுரம், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவர்கள். மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; ஐட்கள் வாங்கலாம்.
☎: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamth.org website: www.chennaiamth.org

ஆசிரியர்: சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



திர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்

2. சமய சமரசம்

பழைய யுகம் ஒரு முடிவிற்கு வந்து கொண்டிருந்தது, புதிய யுகம் விடியலுக்காகக் காத்திருந்தது; மேலைக் கலாச்சாரம் கொண்டு வந்த அறிவியல் மற்றும் புதிய சமுதாய-அரசியல் கருத்துகளால் இந்துமதம் ஆற்றல்மிக்க புதிய சவால்களைச் சந்தித்துக் கொண்டிருந்தது; ஆன்மிகம் மிகவும் தாழ்ந்த நிலையில் இருந்தது.

அப்போதுதான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தோன்றினார். மனித ஆற்றலுக்கு அப்பாற்பட்ட ஆன்மிகச் சாதனைகள் செய்து அவர் இந்து மதத்தின் பண்டைய ஆன்மிக நெறிகளைப் புதுப்பித்தார்; ஆன்மிக வாழ்க்கைக்கு ஓர் உத்வேகத்தை அளித்தார். உலகின் பல பகுதிகளையும் துண்டாடி அழித்துக் கொண்டிருக்கின்ற சக்திகளை எதிர்கொள்வதற்கான 'சமய சமரசம்' என்ற ஆற்றல் மிக்க புதிய கருவியைக் கண்டு பிடித்து அளித்தார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சமயசமரச தூதராகப் போற்றப்படுகிறார். அவருக்கு முன்பே சில மகான்கள் இந்தக் கருத்தைக் கூறியிருந்தாலும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கும் அவர்களுக்கும் இடையே பெருந்த வேறுபாடு உள்ளது. ஏனெனில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இக்கருத்தை ஏதோ நூல்களில் படித்து விட்டுப் பேசவில்லை; பல்வேறு மதங்களைப் பின்பற்றி அவை கூறும் ஆன்மிகச் சாதனைகளைச் செய்து, அவை ஒவ்வொன்றின் மூலமும் பரம்பொருளை அடைந்து, தாம் அனுபவத்தில் கண்டுணர்ந்த உண்மையையே அவர் கூறினார்.

'எல்லா மதங்களும் கடவுளை அடைவதற்கான வழிகளே' என்பது அவரது அனுபவம். ஒவ்வொரு மதமும் உண்மை, எனவே மாறுபட்ட மத நம்பிக்கை உள்ளவர்களுக்கிடையே வெறுப்பும் விரோதமும் வேண்டாம்

பிறர் குற்றத்தைப் பொறுத்தல் பெரிய அறமாகும். - ஆல்பர்ட் சுவைட்சர்



உலகிற்கு

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின்

கொடை

ராமகிருஷ்ண அவதாரத்தில் ஞானம் உள்ளது, பக்தி உள்ளது, பிரேமை உள்ளது - எல்லையற்ற ஞானம், எல்லையற்ற பிரேமை, எல்லையற்ற செயல்திறன், உயிர்களிடம் எல்லையற்ற கருணை. இன்னும் நீங்கள் அவரைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை... இந்துக்கள் யுகயுகங்களாகச் சிந்தித்திருந்த அனைத்தையும் அவர் ஒரு பிறவியிலேயே வாழ்ந்தார். எல்லா நாட்டினருடைய வேதங்களுக்கும் அவரது வாழ்வு ஒரு வாழும் உரை.

-சுவாமி விவேகானந்தர்

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தனிமனிதனுக்கும் சமுதாயத்திற்கும் ஏன், உலகத்திற்குமே வழங்கிய செய்திகளும் லட்சியங்களும் மிக உன்னதமானவை.

1. ஆன்மிக லட்சியம்

'வாழ்க்கையின் லட்சியம் கடவுளை அடைதல்' என்று ஓர் ஆக்கபூர்வமான அணுகுமுறையை மனிதனுக்கு அளித்தவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். இது மனிதகுலத்திற்கு அவரது மிகப் பெரிய பரிசு.

இன்றைய மனிதன் நாத்திகம், உலகாயதம் என்று பல எதிர்மறைச் சக்திகளால் அலைக்கழிக்கப்படுகிறான். இந்த உலக வாழ்க்கையே எல்லாம் என எண்ணி வாழ்பவனின் வாழ்க்கை இறுதியில் வெறுமையையே சந்திக்கிறது.

இந்த வாழ்வுக்கு மேல் இறைவன் என்ற ஒரு மாபெரும் சக்தி உள்ளது என்ற நம்பிக்கை, வாழ்க்கையை ஆக்கபூர்வமாக, பொருள் பொதிந்ததாக நடத்துவதற்குத் துணை செய்கிறது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் வாழ்க்கை அந்த நம்பிக்கையை நமக்குத் தருகிறது.

மகாத்மா காந்தி கூறுவதுபோல், 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பெருவாழ்வு, கடவுளை நம் கண்முன்னால் கொண்டு வந்து நிறுத்துகிறது. அவரது பெருவாழ்வைப் படிக்கும்போது, யார் நெஞ்சிலும், கடவுள் மட்டுமே உண்மை, மற்ற எதுவும் உண்மையல்ல என்ற உணர்வுகள் எழாமல் இருக்காது.

'அவநம்பிக்கை மலிந்த இந்த நாட்களில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒரு நம்பிக்கை நட்சத்திரம்; ஒளிமிக்கதும் உயிர்த்துடிப்புடன் கூடியதுமான நம்பிக்கை ஒளியை அவரது வாழ்க்கை வீசுகிறது. பல்லாயிரக்கணக்கான ஆண்களும் பெண்களும் அந்த ஒளியில் வழி காண்கின்றனர். அவர் தோன்றியிராவிட்டால் அவர்கள் வழி காணாமலேயே மாய்ந்நிருப்பார்கள்.'

அரசுப் பள்ளிகளுக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் வழங்கும் தொடர் விழா



சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டுப் பல மாவட்டங்களிலும் பல பள்ளிகளுக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இதழை வழங்குவதற்காக முயற்சி எடுக்கப்பட்டு வருகிறது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் ஒரு பள்ளிக்குச் செல்வது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அருளே அங்கு செல்வது போலாகும். 'வாழும் வரை கற்றுக் கொண்டே இருப்பேன்' என்ற அற்புதமான வாழ்க்கை முறையை உலகிற்கு வழங்கியவர் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

அக்கூற்றின்படி, ஒவ்வொரு பள்ளியும் ஆசிரியரும் மாணவனும் செயல்பட்டால் பள்ளிக் கூடங்கள் கல்வி ஆலயங்களாக மாறுவது திண்ணம். அதற்காக ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மற்றும் விவேகானந்தரின் கருத்துகளையும் சிந்தனைகளையும் மட்டுமின்றி மாணவர்கள் முன்னேற்றத்திற்காக சிறப்பான அறிவுரைகளையும் தாங்கி வரும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை அரசுப் பள்ளிகளுக்கு வழங்க ஏற்பாடுகளைச் செய்து வருகிறோம்.

ஈரோடு மாவட்டத்தில் ஆரம்பித்த இந்த நற்பணி கடந்த இரு மாதங்களில் பெரம்பலூர், கிருஷ்ணகிரி, விழுப்புரம் மற்றும் திருப்பூர் மாவட்டங்களில் உள்ள அரசுப் பள்ளிகளிலும் நடந்து வருகிறது.

பெரம்பலூர் மாவட்டத்திற்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண கல்வி நிறுவனங்களின் தலைவர் திரு. எம். சிவசுப்ரமணியம் 150 அரசுப் பள்ளிகளுக்கான ஒரு வருடச் சந்தாவைச் செலுத்தினார். விழுப்புரம் மாவட்டத்திலுள்ள சுமார் 200 பள்ளிகளுக்கு இரு ஆண்டுகளுக்கான சந்தாவினை விழுப்புரம், ராமகிருஷ்ணா எஜுகேஷனல் சொசைட்டி வழங்கியது.

கிருஷ்ணகிரி மாவட்ட அரசுப் பள்ளிகளுக்கு, ஒரு பள்ளிக்கு 5 பிரதிகள் வீதம் 5 வருடச் சந்தாத் தொகையினை பிளம்சி டெக், பெருமாள் மணிமேகலை பாலிடெக்னிக் - இன்ஜினியரிங் கல்லூரி வழங்கியது. திருப்பூர் மாவட்டத்தின் 150 அரசுப் பள்ளிகளுக்கு, ஒரு பள்ளிக்கு 5 பிரதிகள் வீதம் 5 வருடச் சந்தாவினை திருப்பூர், விவேகானந்தா சேவாலயம் ஏற்பாடு செய்தது.

தமிழகத்தின் பிற மாவட்டங்களுக்கு இந்த நற்பணியை விரிவாக்க முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது. அந்தந்த மாவட்டத்திலுள்ள கல்வியாளர்களும் அன்பர்களும் பக்தர்களும் தங்களது மாவட்டத்திலும் இந்தப் புண்ணியமான காரியத்தை நடத்தித் தர நிதியுதவி வழங்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

- ஆசிரியர்

என்ற இந்தச் செய்தி, மதச் சண்டைகளும் சமூகப் பிரச்சனைகளும் அலைக்கழிக்கின்ற இன்றைய உலகிற்கு மிகவும் தேவையானது. அனுபவபூர்வமான இந்தச் செய்திக்காக ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் உலகினரால் போற்றப்படுகிறார்.

3. பழமைக்கும் புதுமைக்கும் ஒரு பாலம்

வாழ்க்கை புதுமையை நோக்கி வேகமாகச் சுழன்று கொண்டிருக்கிறது. இந்த வேகத்தில் பழையவை புறக்கணிக்கப்படுகின்றன; காலத்திற்கு ஏற்புடையவை அல்ல என ஒதுக்கப்படுகின்றன. ஆனால் பழமையில் வேருன்றாத லட்சியங்கள் உண்மையான பலனை அளிப்பதில்லை.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பழைய லட்சியங்களுக்குப் புதுமை மெருகூட்டி மனிதகுலத்திற்கு அளித்தார். அதனால்தான் சுவாமி விவேகானந்தர் அவரை இன்றைய மனிதகுலத்தின் லட்சியமாக வைத்தார்.

4. நல்லொழுக்க வாழ்க்கையின் முக்கியத்துவம்

ஒழுக்க வாழ்க்கையில் நிலைபெறாத எதுவும் உண்மையான பலனைத் தருவதில்லை. காமம், பேராசை ஆகிய இரண்டையும் துறந்தால் மட்டுமே உயர் வாழ்க்கையில் அடியெடுத்து வைக்க முடியும்; இந்த அடிப்படை நியதியைப் பின்பற்றாமல் செய்கிற வெறும் கிரியைகளும் சடங்குகளும் எந்தப் பலனையும் அளிக்காது என்பதை ஆணித்தரமாக எடுத்துக் காட்டினார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

மேலைக் கலாச்சாரம் கொண்டு வந்த அறிவியல் மற்றும் புதிய சமுதாய-அரசியல் கருத்துகளால் இந்து மதம் ஆற்றல் மிக்க புதிய சவால்களைச் சந்தித்துக் கொண்டிருந்தது; ஆன்மிகம் மிகவும் தாழ்ந்த நிலையில் இருந்தது. அப்போதுதான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தோன்றினார்.

அத்துடன், உண்மை பேசுவது கலியுகத்தின் தவம் என்று அதனையும் மிகவும் வலியுறுத்தினார்.

5. உறவுகளின் புனிதம்

ஆன்மிக வாழ்க்கைக்காக உலக வாழ்க்கையையும் அதன் உறவுகளையும் விடவேண்டியதில்லை என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் காட்டிய வழி அவரது மற்றொரு முக்கியமான கொடை. மனித உறவுகளில் தவறில்லை; ஆனால் அவற்றைத் தெய்விகமாகக் காண வேண்டும். பெற்றோர் பிள்ளைகளிடமும், பிள்ளைகள் பெற்றோரிடமும், மனைவி கணவனிடமும், கணவன் மனைவியிடமும் கொள்ளும் பாசத்தில் எந்தத் தவறும் இல்லை.

ஆனால் மனைவி, கணவன், தந்தை, தாய், சகோதரன், சகோதரி என்று அனைவரும் ஒன்றே யான இறைவனின் பிள்ளைகள் என்ற நிலையில் அவர்களை நேசிக்க வேண்டும் என்று மனித உறவுகளுக்கு ஒரு புதிய பரிமாணத்தை அடிப்படையாக வைத்தார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

தமது மனைவியிடமும் சீடர்களிடமும், அது போலவே வழி தவறிய பெண்களிடமும் அவர் ஒரே இறைவனைக் கண்டார்; அந்த நோக்கிலேயே அவர்களை மதித்து நடத்தினார்.

இவ்வாறு உயர்ந்த ஆன்மிக லட்சியங்களை உலகிற்கு வழங்கினார் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.❖



“நீலா, என்னதான் நீ பாலும் பாட்டில் நீரும் தந்தாலும், இந்தப் பூனைகள் அந்த மீன்தொட்டி நீரையே குடிப்பதைப் பார். ம், பிராணி பிராணிதாம்மா...” என முகம் சுளித்தார் பேராசிரியர் ஹேமநாதன்.

“இரண்டு நாட்களாகத்தான் வில்லியும் கில்லியும் இந்தத் தொட்டி நீரைக் குடிக்கிறதுங்க” என்றாள் நீலா.

“வாரத்துக்கு இரண்டு நாள் இந்தப் பூனைகளுக்கு நீ அசைவமே காட்டினாலும், உயிருள்ள மீன்தான் அவற்றுக்கு வேண்டும் போலிருக்கிறது”

“ஓ, அதனால்தான் தொட்டி நீரை வேகமாக நக்கிக் காலியாக்குகிறதா? இரண்டுக்கும் என்ன ஒரு ஆசை பாருங்கள்! மீன்தொட்டி எவ்வளவு பெரியது! நீரை எப்போது குடித்து எப்போது காலியாக்க முடியும் என்கிற புத்திகூட அவற்றுக்கு இல்லை” என்று சிரித்தாள் நீலா.

“ஆனாலும் நீலா, இப்பூனைகளின் நம்பிக்கையை நாம் பாராட்ட வேண்டும். முடியாததைக்கூட முடிக்க



முடியும் என்று என்ன ஒரு நம்பிக்கை பாரேன்!”

“பூனைகளையும் மீன்களையும் நாம் ஒரே மாதிரி தான் வளர்க்கிறோம். ஆனால் இந்த இரண்டும் அந்த இரண்டை முடிக்கப் பார்க்கிறதே. நீங்கள் சரியாகச் சொன்னீர்கள், பிராணி நம்மைப் போன்று சிந்திக்காது!”

“நீலா, நாம் இந்தப் பூனைகளுக்கு ஒரு பாடம் கற்றுத் தரலாம். நாம் பார்க்காதபோது பூனைகள் நீரைக் குடித்துத் தீர்க்கப் பார்க்கின்றன. அதனால் நீ தினமும் அவற்றுக்குத் தெரியாமல் தொட்டியை நல்ல நீரால் நிரப்பி வா” என்றார் ஹேமநாதன் கிண்டலாக.

“இப்படி நாம் நிரப்பினால் அது இரண்டும் ஏமாறும், இல்லையா?”

“ஆமாம். சில நாட்களிலேயே, நமக்கு என்ன கிடைக்கிறதோ, அதில் தான் நாம் திருப்தியடைய வேண்டும் என்று இந்தப் பூனைகள் உணரும்”

“ஓ பேராசிரியரே, நீங்கள் பிராணிகளையே சிந்திக்க வைக்கிறீர்கள். பிலாஸபி புரொபசர் என்றால் சும்மாவா?”

இரவானது. பூனைகள் சந்தோஷமாகப் பேசிக் கொண்டன.

“நாம் மீன்களைத் தின்றுவிடுவோம் என்று நினைத்து சாரும் மேடமும் அதிகமாக அக்கறை காட்டுகிறார்கள் பார்த்தாயா வில்லி?”

“எப்படியோ கில்லி, ஒரு வாரத்திற்கு முன் சார் கொண்டு வந்த அந்தப் பெண் மீன் இப்போது நம் வீட்டில் சந்தோஷமாக வாழ்கிறது”

“வில்லி, இரண்டு நாட்களுக்கு முன் அந்தப் பெண் மீன், அழுது ஆண் மீனுடன் சண்டையிட்டது என்று நீதானே சொன்னாய்.”

“ஆமாம், அப்போது எனக்கு ஒரே பயமாகிவிட்டது. அப்பெண் மீன், ‘நான் பெரிய இடத்திலிருந்து வருகிறேன். நாற்றமடிக்கிற இந்த இடத்தில் உன்னுடன் நான் வாழ முடியாது. சீக்கிரம் என்னை நீ நல்ல நீருள்ள இடமாகக் கொண்டு போகவில்லையென்றால், தொட்டியிலிருந்து குதித்து விடுவேன்’ என்றது.”

“எப்படியோ நம் திட்டம் ‘வொர்க் அவுட்’ ஆனது. இப்போதுதான் எனக்கு நிம்மதி கில்லி”

ஒரு பூனையின் குடும்பம்

“ஆமாம், நீயும் நானும் சேர்ந்து மீன் தொட்டியிலிருந்த பழைய நீரை நக்கிக் குடித்துக் குறைப்பதைப் பார்த்து, மேடம் தினமும் அதில் நல்ல நீரை விடுகிறார். அது நமக்குக் கிடைத்த வெற்றி”

“அந்த இரண்டு மீன்களும் இப்போது எப்படி சந்தோஷமாகச் சுற்றுகிறது பார்த்தாயா வில்லி!”

“ஆமாம், நம் வீட்டில் உள்ள வரையிலாவது நம் செல்லப்பிள்ளைகளான அந்த மீன்கள் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் நம் ஐயாவும் அம்மாவும் அவற்றைப் பார்த்து மகிழ்வார்கள். நம் வீடும் சந்தோஷமாக இருக்கும்” என வில்லி அன்புடன் கூறியது.

“வில்லின்னா வில்லிதான்” என்று கில்லி அன்புடன் நக்கிக் கொடுத்தது.

ஆனால் ‘மனிதன் மனிதன் தாம் மா’ என்று அந்தப் பூனைகள் கூறவில்லை.

உள்ளுணர்வுக் கதைகள்-புதிய பகுதி

அன்பு வாசகர்களே! மனித மனம் அன்பின்மை, ஆணவம், கவலை, அறியாமை நிறைந்த பாதாளத்தில் அல்லல்படுப்போது ஒரு கணத்தில் அந்த மனதை, மலையைத் தொட்டுப் பார்க்கத் தூண்டும் ஒரு முயற்சியே இக்கதைகள்.

இந்தக் கதைகளைப் படிப்பதன் மூலம் நமது வாசகர்களின் வாசிப்பு நேர்த்தி கூடும். ரசிக்கும் திறன் மேம்படும். சின்னச் சின்னச் செயல்களும் சிந்தனைகளும் எப்படி ஒருவரை மேம்பட்ட மனிதனாக மாற்றும் என்பதைக் காட்டும்.

எழுத்தாளர்களும் வாசகர்களும் தங்களது சிறந்த படைப்புகளை இந்தப் பகுதிக்காக அனுப்பி வைக்கவும். கதைகள் சுருக்கமாகவும் தரம் மிக்கதாகவும் இருப்பது அவசியம். - ஆசிரியர்

சந்நியாசத்தின் மேன்மை



லாட்டு மகராஜ் என்று அழைக்கப்பட்ட சுவாமி அத்தபுதானந்தர் உண்மையில் அற்புதமானவர்தான்.

சிறுவயதில் தாய் தந்தையரை இழந்த இவர் படிப்பறிவில்லாதவர். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் இல்லறச் சீடரான ராமசந்திர தத்தரிடம் வேலைக்காரனாகச் சேர்ந்தார்.

லாட்டுவை முதல் தடவை பார்த்ததுமே அவரிடம் மறைந்துள்ள ஆன்மிகப் புதையலை அறிந்து கொண்டார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். அவரது நேரடிப் பார்வையில் லாட்டு மகராஜுக்கு பிரம்மஞானம் பற்றி உபநிஷதங்கள் கூறுவதெல்லாம் வந்து வாய்த்தன.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மறைவுக்குப் பின் சுவாமி அத்தபுதானந்தர் என்று தீக்ஷா நாமம் அளிக்கப்பட்டார். கங்கைக் கரையிலும், பலராம் பாபுவின் வீட்டிலும் எந்நேரமும் தியானத்திலேயே ஆழ்ந்திருந்தார்.

தமது இறுதி நாட்களை வாராணசியில் கழித்த சுவாமி அத்தபுதானந்தர், 1920-ல் தியானத்திலிருக்கும் போதே மகாசமாதி அடைந்தார்.

அப்படிப்பட்ட லாட்டு மகராஜ் துறவு மற்றும் துறவியரின் காவியுடை பற்றிக் கூறியவை இவை:

பாண்டே ஹௌலி வீட்டில் லாட்டு மகராஜ் தங்கி இருந்தபோது, மடத்துத் துறவி ஒருவர் வந்து லாட்டு மகராஜை வணங்கினார். அவரிடம் சுவாமிகள் கூறினார்:

“நீ துறவறம் மேற்கொண்டது நல்ல விஷயமே. ஆனால் இந்தக் காவியுடை அணிவதன் நோக்கத்தை நீ மறந்துவிடக் கூடாது. காவியுடைக்கு உலகில் மிகுந்த மதிப்பு உள்ளது. ஆனால் அந்த மதிப்பை மட்டுமே நீ நோக்கமாக எடுத்துக் கொண்டால், வாழ்வின் மிகப் பெரிய நோக்கமான உண்மைப் பொருளை அறிவதை விட்டுவிடுவாய். ஏகாந்தத்தை நாடு. ஆன்மிகச் சாதனைகளில் ஈடுபடு. “வாழ்வின் லட்சியத்தை விரைவில் அடைவாய். ஆன்மிகச் சாதனைக்குத் தடையான வீண்பேச்சுக்களைத் தவிர்”.

மற்றொரு சாதுவிடம் லாட்டு மகராஜ், “காவியுடையை உடுத்துவதால் மட்டுமே நீ துறவியாகிவிட மாட்டாய். துறவியாவது ஒன்றும் அவ்வளவு எளிதல்ல. இறைவனுக்காக இடையின்றி ஏங்கும் இதயம் கொண்டோர் மட்டுமே துறவியாக முடியும். உண்மையான துறவியின் மனம் எப்போதும் இறைச் சிந்தனையிலேயே நிலைத்திருக்கும். உடலைப் பற்றிய எண்ணமே அவர்களுக்கு இருப்பதில்லை.”

உண்மையான துறவியின் மனம் குணங்களைப் பற்றி லாட்டு மகராஜ் கூறினார்: “உண்மையான சாது அடுத்தவரின் குறைகளைப் பார்ப்பதில்லை. உலகில் எதிலும், யாரிடமும் விருப்போ, வெறுப்போ அவருக்கு இருப்பதில்லை. ஆனால் அதே சமயம் எல்லா ஜீவராசிகளின் நன்மையையும் அவர் நாடுவார். உண்மைச் சாது பிறருக்கு உதவ எப்போதும் தயாராக இருப்பார்.

“ஒரு வேளை தன்னால் உதவ முடியாவிட்டால், அந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் எப்படி நடந்து கொள்வது என்று அறிவுரை கூறித் துன்பத்திலிருந்து காப்பார். உண்மையான சாது வாக்குவாதத்தில் ஈடுபட மாட்டார்.

“மனிதனின் பிறப்பைப் பாராமல் இறைவன் அவனது செய்கையைக் காண்பார். இறைவனைப் போலவே, துறவிக்கும் சாதி, சமய வேறுபாடு இல்லை. சாது தனக்காக எதையும் சேமித்து வைப்பதில்லை. எதற்காகவும் ஆசைப்படுவதுமில்லை.

“இறைவன் மட்டுமே அவர் விரும்பும் பொருள். அவர் எதற்கும் பயப்படுவதில்லை. எதையும் மறைப்பதுமில்லை. அவர் குழந்தை போன்ற குணமுள்ளவர். இப்படிப்பட்ட சாது ஒரு வேலையைச் செய்யவோ, அதை விட்டு விலகவோ தயங்குவதில்லை. ஒரு குறிப்பிட்ட வேலையைச் செய்யத் தானே தகுதியானவர் என்ற அகம்பாவம் அவரிடம் என்றுமே இருப்பதில்லை”.

ஒரு முறை பிரம்மசாரி ஒருவர் லாட்டு மகராஜிடம் துறவிகள் மற்றும் பிரம்மசாரிகளின் ஆடைகளின் முக்கியத்துவம் பற்றிக்

கேட்டபோது இவ்வாறு கூறினார்:

“காவியுடை, அதை அணிபவருக்குத் துறவைப் பற்றி நினைவுறுத்துகிறது. தாங்கள் நடக்க வேண்டிய நெறி வழுவாத கடின வாழ்க்கை வழிமுறை பற்றி ஆழ்ந்த முத்திரையை அவர்கள் மனதில் பதிக்கிறது. எந்தவித சுகபோகம் பற்றியும் அவர்கள் மனதில் இடம் தரக்கூடாது என்பதை இந்த ஆடை அவர்களுக்கு வலியுறுத்துகிறது.

“துறவு பூண்ட ஒருவரின் மனம் ஒருவேளை தவறான வழியில் செல்ல விழைந்தாலும், அவரது காவியுடை அவர் செல்வது தவறான பாதை என்பதை மௌனமாக அவருக்கு எடுத்துரைக்கும். உண்மையும் தூய்மையும் கொண்ட ஒரு சாதுவுக்கு எல்லாச் சூழ்நிலைகளிலும் அன்பையும் அறத்தையும் நிலைநாட்டுவதற்கு ஒரு வலிமையான உதவியாக துறவு உடை விளங்குகிறது. காவியுடை அப்படிப்பட்டவருக்கு ஒரு சிறந்த துணையும் வரமுமாகும்.

“ஆனால் ஒழுக்கமற்ற ஒருவர் வெளி வேடமாகக் காவியுடை அணிகையில் உலகை மட்டுமின்றி, தன்னையும் அவர் ஏமாற்றிக் கொள்கிறார். அது எவ்வளவு மோசமானது? இதனால் யாருக்கும் எந்தப் பலனும் இல்லை. எனவே மோசக் காரணையோ, துறவியையோ உருவாக்குவது மனமேயன்றி, உடையல்ல.



“உள்ளத்தில் துறவறம் பூண்டு, வெளியே காவி உடையணியா விட்டாலும், அவர் துறவிதான். தன் உடலை எந்த ஆடையைக் கொண்டு போர்த்தியுள்ளார் என்பது அவருக்கு ஒரு பொருட்டேயல்ல! ஆனால் காவி உடையை ஒருவர் அணிந்துவிட்டால் அதன் புனிதத்தை அவர் காப்பாற்றியே தீர வேண்டும்.

“அப்புனிதத்திற்குக் களங்கம் ஏற்படுத்தும் எண்ணங்களிலிருந்தும், செயல்களிலிருந்தும் விலகியே இருக்க வேண்டும். கடவுளை அடையவே காவியுடை அணிந்துள்ளோம்; வேறெந்த உலகியல் நோக்கத்தோடும் அல்ல என்பதை அவர் நன்கு உணர வேண்டும். ஆனால் சுயநலத்தோடு ஒருவன் துறவாடை அணிவானானால், உலக சுகமுமின்றி, மோட்சப் பயனுமின்றி இம்மை மறுமைப் பலன்களை இழக்க நேரிடும்”.

பலராம் பாபுவின் வீட்டில், ஒரு முறை லாட்டு மகராஜ் கூறினார்: “யாராலும் தன் மனதின் உள்நோக்கத்தை வெகு காலம் மறைக்க இயலாது. அவனது அதிக ஜாக்கிரதையே எதிர்பாராத நேரத்தில் அவனைக் காட்டிக் கொடுத்து விடும். உண்மையானவர்களின் எதிரில் அவனது வேடம் கலைந்துவிடும்.

“ஒரு நாள் நிர்வாண சாது ஒருவர் தக்ஷிணேஸ்வரத்திற்கு வந்தார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் என்னிடம் கூறினார்: ‘இவர் வெறும் உடையைத் துறந்திருக்கிறாரே தவிர, அதற்கு முன் அடைய வேண்டிய இறையானந்தத்தைப் பெற்றிருக்கவில்லை. நிர்வாணமாகத் திரிவதால் மட்டுமே யாரும் திரைலிங்க சுவாமி ஆகிவிட முடியாது. திரைலிங்க சுவாமியை எதுவும் கட்டுப்படுத்த முடியாது. அவரது உடல் மனிதனைப் போன்றது. ஆனால் அவர் செயல்கள் மனிதனுக்கு அகீதமானவை’.

லாட்டு மகராஜ், காவியுடை அணிந்த ஒரு பக்தரிடம் இவ்வாறு கூறினார்: “ஐயா! தயவுசெய்து மனதில் கொள்ளுங்கள், காவியுடை அணிபவர் அதற்காக மிகப் பெரும் தியாகங்களைச் செய்ய வேண்டி வரும். இறையருளும், இறைசக்தியும் அடையப் பெறாமல் யாரும் இவ்வாடையை அணிய வேண்டாம். ஏதோ கடைக்குப் போய் ஒரு துணியை வாங்கி அதற்குக் காவிச் சாயமிட்டு அணிந்துவிட்டால் போதும் என எண்ணி விடாதீர்! நம் பாரத பூமியில் காவியுடைக்கு மிகுந்த மரியாதை உள்ளது.

“பிறருக்குத் தீங்கிழைக்கும் எண்ணமும், பற்றும், பெருமிதமும் மனதை விட்டு நீங்க வேண்டும் என்பதை நினைவுறுத்தவே சாதுக்கள் காவியுடை அணிகிறார்கள். அதை விட்டு வெறும் காவியுடை அணிந்து நானும் ஒரு துறவி என்று காட்டிக் கொள்வதால் என்ன பலன்?

“என்றோ ஒரு நாள் உன் முகமூடி கிழிந்து உன் உண்மை இயல்பு வெளிப்படாமல் போகாது! எனவேதான் கூறுகிறேன், உனக்கு நீ உண்மையாக இரு! சாதுக்களைப் போன்று உடையணிந்து அவர்களைப் போல் நடமாடி உலகை வேண்டுமானால் ஏமாற்றலாம். ஆனால் உன்னையும் உன்னுள் உறையும் இறைவனையும் உன்னால் ஏமாற்ற இயலாது”.

தமிழ் வடிவம்: ராஜி ரகுநாதன்



சுவாமி அத்முதானந்தர்

கடமை உணர்ச்சியே நேர்மையான வாழ்வின் சூத்திரம். - ஹென்ரிபோர்டு

பல அரசுகளாலும் செய்ய முடியாத ஒன்றை 13 வயதுள்ள கொல்கத்தா மாணவர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

நாடுகள், மாநிலங்கள், ஊர்களின் எல்லை, இயற்கையமைப்பு, விவசாய, கனிம, வன வளங்கள், தட்பவெப்பம், மக்கள் தொகை நெருக்கம் - இப்படித்தானே மேப்புகள் (வரைபடங்கள்) இருக்கும்?

ராணுவம் தயாரிக்கும் மிக ரகசியமான 'டோபோகிராப்' மேப்பில் நம் வீட்டின் அருகில் உள்ள மரம், மேடு பள்ளங்கள் கூட குறிக்கப்பட்டிருக்கும்.

ஆனால் இந்த கொல்கத்தா சிறுவர்கள் இவை எல்லாவற்றையும் தாண்டி, ஒரு புதிய 'மேப்' தயாரித்து உள்ளனர்.

இந்த மேப் மூலம் அரசு மக்களின் பிரச்சனைகளை அறிந்து தீர்வு காண முடியும் என்பதே இவர்களின் சாதனை!

சுகாதாரம், சாலை, குடிநீர், கல்வி போன்ற அடிப்படை பிரச்சனைகளைத் துல்லியமாகக் கண்டுபிடிக்க முடியாமல் அரசு நிர்வாகம் தடுமாறும் இடம் குடிசைப் பகுதிதான்.

இப்பகுதி மக்கள் தங்கள் பிரச்சனைகள் பல்கிப் பெரிதான பிறகு, மறியல் என வீதிக்கு வரும்போதுதான் நிர்வாகம் இவர்கள் பக்கம் திரும்பும்.

இந்த நீண்ட நாள் பிரச்சனைக்குத் தீர்வாக, இந்த இளைஞர்கள் சமூக மேப்புகளை வடிவமைத்துள்ளனர். மேப் மூலம் பிரச்சனைகளுக்குத் தீர்வு, இதுவரை கேள்விப்பட்டதுண்டா?

அலாவுதீனின் அற்புத விளக்கு: சலீம் ஷேக், 13 வயது சிறுவன். இவன் முன்னே விரிந்துள்ள கொல்கத்தா குடிசைப் பகுதி மேப், அலாவுதீனின் அற்புத விளக்குபோல் பேசப் படுகிறது. சலீமின் நண்பர்கள்



அணிகளே கட்டிய பாலம்

கடந்த ஒரு வருடமாக டி.வி, விளையாட்டு எல்லாவற்றையும் மூட்டை கட்டிவிட்டு இந்த மேப் தயாரிக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள்.

இவர்களின் வேலை, கொல்கத்தாவில் தங்கள் பகுதியில், நெரிசலான குடியிருப்புகள், அங்குமிங்கும் பரவலாக உள்ள கோயில்கள், மரங்கள், குடிநீர் பம்புகள் மற்றும் உள்ள பிற வசதிகளைப் பட்டியலிடுவதுதான். இவர்கள் வசிக்கும் கிழக்கு கொல்கத்தாவிலுள்ள ரிஷி அரவிந்தர் காலனியில் இப்பணி துவங்கியது.

இந்தத் தகவல்கள் அனைத்தையும், தங்களிடம் உள்ள பெரிய கொல்கத்தா மேப்பில் குறித்து விடுவது அவர்களது அடுத்த கட்ட வேலை. எல்லா விஷயங்களையும்

தனித்தனியாகக் காட்ட, பல வண்ணங்களைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.

'கூகுள் எர்த் மேப்': இந்தக் குடிசைப் பகுதி சமூக மேப் தயாரிக்க, இந்த இளைஞர் படைக்கு ஐ.நா. சபையின் யுனிசெஃப் அமைப்பும், 'பிரயாசம்' என்ற தனியார் தொண்டு நிறுவனமும் உதவி செய்கின்றன.

தற்போது, மேப் தயாரிப்பில் உலகில் முன்னணியில் உள்ளது 'கூகுள் எர்த் மேப்'. கொல்கத்தா குடிசைப் பகுதியில் சலீமின் சேனை தயாரித்த விவரங்கள் விரைவில் 'கூகுள் எர்த் மேப்பிலும்' பதிவாக்கப்பட உள்ளன.

தனது மேப் மூலம் கொல்கத் தாவின் குடிசைப் பகுதி உலகமெங்கும் பார்க்கப்படும் என்றும், அதனால் அப்பகுதி மக்களின் பிரச்சனைகள், கவனிக்கப்பட்டு அதற்கான தீர்வுகளும் கிடைக்கும் என்கிறான் சலீம்.

அரவிந்தர் காலனி - ஒரு முன்மாதிரி: கிழக்கு கொல்கத் தாவின் அரவிந்தர் காலனிக் குடிசைப் பகுதியின் மக்கள் தொகை 9000. சலீமின் 'சமூக



ப்ரீதம் சர்க்கார்

மேப்' மூலம் போலியோ, மலேரியா நோய்கள் பரவாமல் தடுக்கச் சரியான நடவடிக்கைகளும் எடுக்கப்பட்டுள்ளன.

இவற்றோடு, பள்ளிக்குப் போகாத பிள்ளைகள் கண்டு பிடிக்கப்பட்டு, பள்ளிக்கு ஒழுங்காக அனுப்பப்பட்டார்கள். சாக்கடைகள் வழிந்தோடும் தெருக்கள் சுத்தம் செய்யப்பட்டுள்ளன. குடிநீர் பிரச்சனைகள் தீர்க்கப்பட்டுள்ளன. ஒட்டு மொத்தமாக அந்தப் பகுதிவாழ் மக்களின் பொது சுகாதாரம் மேம்பட்டுள்ளது.

சமுதாய மாற்றத்திற்காகக் குழந்தைகள் பாடுபடும் இந்தத் தொண்டிற்கு 'ஆவாஜ்' (முழக்கம்) என்றும் பெயர் சூட்டியுள்ளார்கள். இத்தனைக்கும் அரவிந்தர் காலனி, ஒரு காலத்தில் அதிக கிரிமினல் குற்றவாளிகள் வாழ்ந்த இடமாம்.

நமது உரிமைகளை எப்படிப் பெறுவது? அதற்காக நாம் எப்படி பொறுப்போடு நடக்க வேண்டும்? அதன் மூலம் நாம் எப்படி வளர்வது? ஆகியவற்றைத் தெளிவுபடுத்துவதே இந்த 'ஆவாஜ்' என்ற இயக்கத்தின் நோக்கம்.

திட்டம் செயலானது எப்படி?: இந்த மேப் திட்டம் 2010-ல் சாதாரணமாகத் தொடங்கப்பட்டது. அதிக அளவில் சிறுவர்கள் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர். 'பிரயாசம்' என்ற தொண்டு நிறுவனம் இத்திட்டத்தைச் செயல்படுத்தியது.

இத்திட்டத்தில் கொல்கத்தா பள்ளி மாணவர்கள், பள்ளிக்குச் செல்லாத மாணவர்கள் அனைவரும் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர். கொல்கத்தா நகரின் ஒவ்வொரு பகுதியாக விவரங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டன.

இத்திட்டத்தில் பங்கேற்ற சலீம் தன் நண்பர்களுடன் பல்

வேறு ஆக்கபூர்வமான யோசனைகளைக் கொடுத்துள்ளான்.

இந்தத் திட்டத்திற்கு ஐ.நா. அமைப்பு ஒப்புதல் தந்துள்ளது. முதலில் வழக்கமான மேப் தயாரிக்கும் பயிற்சிகள் சிறுவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்டன. இப்பயிற்சி முடிந்ததும், செல்போன் மூலம் மேப் தயாரிக்கும் நவீன தொழில்நுட்பத்தில், இச்சிறுவர்களுக்குப் பயிற்சி தரப்பட்டது.

இந்த நவீன தொழில்நுட்பம் அமெரிக்காவின் கொலம்பியா பல்கலைக்கழகத்தால் உருவாக்கப்பட்டது. இப்புதிய தொழில்நுட்பத்திற்காக கொலம்பியா பல்கலைக் கழகத்தை உலக சாதனையாளராக 'டைம்' பத்திரிகை பாராட்டியது.



சலீம் ஷேக்

உண்மையில் செல்போன் மேப் தொழில்நுட்பம் பொது சுகாதாரத் தகவல்களைத் திரட்டவே உருவாக்கப்பட்டதுதான்.

இப்புதிய மேப் தொழில்நுட்பம் வாயிலாக கொல்கத்தா நகரில், சலீமின் நண்பர்கள் வீடு வீடாகச் சென்று தகவல்களைத் திரட்டினர். உடல்நலம், ஜனத்தொகை, வயது, வேலை போன்றவை பதிவாக்கப்பட்டன.

சிறுவர் சேனையின் அரிய செயல்பாடு: இந்தச் சிறுவர் சேனை நான்கு பேர் கொண்ட குழுக்களாகப் பிரிந்து செயல்பட்டது. ஒவ்வொரு குழுவினும் புகைப்படக்காரர், தகவல்களைப் பட்டியலிடுபவர்,

மேப்பில் உரிய பதிவுகளைச் செய்பவர் என்று பணிகள் பிரித்துத் தரப்பட்டன.

இந்த இளம் நண்பர்களின் கேமரா நீர்க்குழாய்கள், மின்சார நிலையங்கள், பள்ளிகள், கோயில் என அனைத்துப் பொது இடங்களையும் பதிவு செய்தது. இந்தப் பணி ராணுவ ஒழுங்குடன், கட்டுக்கோப்பாக நடைபெற்றதாகப் பெருமை கொள்கிறார் ஓர் அன்பர்.

தினமும் தாங்கள் சேகரித்த விவரங்களை பெரிய பரந்த பேப்பரில் பதிவு செய்தார்கள், நம் சிறுவர்கள். வீடுகள், தெருவிளக்குகள் எல்லாம் தனித் தனியே தனி நிறத்தால் குறிப்பிடப்பட்டன.

இப்பகுதியில் குடிநீர் கிடைக்கும் 71 இடங்கள் மேப்பில் பதிவு செய்யப்பட்டன. ஆனால் அவை வழங்கும் குடிநீர் யாருக்கும் பயனற்று இருந்ததும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. விஷயம் மேலிடத்தை எட்டியதும், நீர் நிலைகளைச் சுத்தம் செய்ய ஆட்கள் பறந்தனர்.

குடிநீர் பிரச்சனைக்குத் தீர்வு: அதுவரை, அப்பகுதியில் குடிநீர் என்பது பூதாகரமான பிரச்சனையாக இருந்தது. கழிவுகள் கலந்ததால், குடிநீர் மஞ்சளாகத்தான் இருக்கும். அந்த அழுக்கு நீரிட்தான் சமையல், துணி துவைப்பது எல்லாமே. நல்ல நீருக்காக அருகிலுள்ள ரயில்வே பகுதிக்கும், பக்கத்து ஊர்களுக்கும் சென்று மணிக்கணக்காகக் காத்திருந்து, காலிக் குடங்களுடன் திரும்பிய அவலமும் அதுவரை நடந்ததாம்.

இதற்கான போராட்டத்தின் போது பலர் பிடிபட்டு அபராதம் செலுத்தியதும் உண்டு. இந்த மேப்பை அடிப்படையாக வைத்து நகர சபையினர்

வருமூன் காப்போனும், சமயோசிதப் புத்தியுடையவனும் சுகம்பெறுகிறார்கள். - பஞ்சதந்திரம்

வாழ்க்கையாளர்களுக்கு இவிய தீபாவளி நல்வாழ்த்துக்கள்

- 24.02.2013 இது 17 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத் பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-
- 24.02.2013 இது 9 நாட்கள் கொண்டது. கோர்ப்பூர், சனோலி, போக்ரா, முக்திநாத், காட்மாண்டு - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,500/-
- 04.03.2013 இது 10 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, கயா, பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,600/-
- 14.03.2013 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கெல்கத்தா, கெளறாத்தி, காமாக்கியா, சிக்கிம், டாங்ஜிலிங், ஷில்லாங், சிரபுஞ்சி - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-
- 18.03.2013 இது 7 நாட்கள் கொண்ட தமிழ்தாடு எந்தல யாத்திரை. சிதம்பரம், சீகாரி, கும்பகோணம், கவாயிமலை, திரு நாகேஸ்வரம், உப்பிலியப்பன் கோவில், தஞ்சாவூர், பிள்ளையார்பட்டி, திருகோஷ்டியூர், இராமேஸ்வரம், ஸ்ரீவைகுண்டம், திருச்செத்தூர், கசித்திரம், கன்னியாகுமரி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர், திருப்பரங் குன்றம், மதுரை, அழகர்மலை, பழமுதிச்சோலை, திருச்சி, சமயபுரம், ஸ்ரீரெங்கம், திருவாணைகாவல், உத்தம்கோவில், குணசீலம், உச்சி பிள்ளையார், நவதிருப்பதிர்கள் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,250/-
- 01.04.2013 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,600/-
- 11.04.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அழகமதாபாத், டாக்கத்துவாரகை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்தி மாதா, கோமதி துவாரகை, கோபிதளம், நாகேசம், பேத்துவாரகை, போப்பத்தர், அம்பாஜி, மாத்தருகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீ நாததுவாரகை, காங்கரோலிதுவாரகை, புன்கரத்தீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 01.05.2013 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,800/-
- 01.05.2013 இது 29 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், சிஷிகேஷம், கேதாநாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிரத்தாவன் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,000/-
- 08.05.2013 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், சிஷிகேஷம், கேதாநாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிரத்தாவன் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,400/-
- 08.05.2013 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,500/-
- 16.05.2013 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், சிஷிகேஷ், கேதாநாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிரத்தாவன், - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,200/-
- 03.06.2013 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புலனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், சிஷிகேஷம், கேதாநாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிரத்தாவன் - நம் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,400/-

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர் சுற்றிப் பார்க்கப் பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்த்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காவலை - காசி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்த்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொண்டவர்களும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொண்டுவருதல்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 டி: 28440144

உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்





குடிநீர்ப் பிரச்னைக்குத் தீர்வு கண்டார்கள் என்பதுதான் சாதனையின் முழு விவரம்.

நோய்கள் ஒழிப்பு : சில பகுதிகளில் தேவைக்கு அதிகமான தெருவிளக்குகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு அவையும் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டன. குழந்தைகளுக்கு போலியோ சொட்டு மருந்து தர, இந்த மேப் அரசுக்கு வழிகாட்டியது.

போலியோ சொட்டு மருந்திடும் நாட்களில் சலீமின் நண்பர்கள் வெறும் பேப்பரை ஒலிப்பெருக்கிபோல முக்கோணமாகச் சுருட்டிக் கொண்டு, தெருத்தெருவாகக் களம் இறங்கினார்கள். அக்கம்பக்கம் நண்பர்கள் வீட்டில் இருந்த குட்டிப் பாப்பாக்களை அவர்கள் அம்மா அப்பாவோடு போலியோ சொட்டு மருந்திட அழைத்து வந்து விட்டார்கள்.

மலேரியாவால் பாதிக்கப்பட்டவர்

அரவிந்தர் காலனி, ஒரு காலத்தில் அதிக கிரிமினல் குற்றவாளிகள் வாழ்ந்த இடம். ஆனால் இன்று.....?

களின் விவரங்கள், பள்ளியிலிருந்து பாதியில் நின்ற குழந்தைகள் பற்றிய விவரங்கள், இவர்களால் புலனாய்வு செய்யப்பட்டு எளிதாகப் பட்டியலிடப்பட்டன. இந்த நிகழ்ச்சியின்போது, பல நல்ல விஷயங்களையும் குட்டிஸ்களுக்கு அறிவுரை கூறினார்கள்.

சலீமின் தோழி ஷிகா பாத்ரா (13 வயது) பெருமையாகக் கூறுகிறாள்: “எங்கள் பகுதியின் பெருமையை உலகில் உள்ள எல்லோரும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்”.

ஸ்ரீராமர் வானரச் சேனைகளுடன் சேதுக்கரையிலிருந்து இலங்கைக்குக் கடலில் பாலம் கட்டினார். அந்தப் பாலம் கட்டும் பெரும் பணிக்குத் தங்கள் உடலில் மணல் சுமந்து உதவி செய்தன அக்கால அணில்கள்.

இன்று சலீம் ஷேக்கும் அவனது நண்பர்களும் சாதித்துள்ள இப்பணி அணில்கள் மட்டுமே சேர்ந்து ஒரு பாலத்தை உடையதைப் போல் நம்மைப் பெருமிதம் கொள்ளச் செய்கிறது. ❖

‘உயிர் கொடுத்து உழைக்கும் ஆசிரியர்’களின் வாழ்க்கைச் சம்பவங்கள் மனதை மிக நெகிழ்த்தின. அரசின் கருணைப் பார்வை இப்படிப்பட்ட ஆசிரியர்களின் மேல் திரும்பாதா என்ற எண்ணம் என்னுள் எழுந்தது.- சி.மோசஸ், விழுப்புரம்.

தூய்மையான உணவு ஆரோக்கியத்தைக் கூட்டுவதுபோல உங்கள் இதழ்களில் பல்கலை கூடிய பயனுள்ள அரிய விஷயங்கள் நல்ல ஆரமாகக் கோர்த்து, மிளிர்வது பாராட்டுக்குரியது. வாழ்க உங்கள் ஆன்மிக உணர்வு கலந்த அறிவாற்றல்! தாய்மொழிக் கல்வி சற்று தளர்ச்சி தரும்படி இருந்தாலும் ஆங்கிலத்திலும் உங்கள் இதழ் வந்தால் இன்னும் பல கோடி மாணவ, மாணவியரும் பயன் பெற முடியுமே! -ம.வே.வரதராஜன், சென்னை-35.

நடைமுறை விஷயங்களையும் ஆன்மிக விஷயங்களையும் சரியாகக் கலந்து எல்லோரும் கிரகிக்கும் விதத்தில் வழங்கும் ஆற்றல்தான் உங்களது பத்திரிகையின் சர்க்குலேஷன் ஏற்றத்திற்குக் காரணம். - மு. சிதம்பர வில்வநாதன், காளாடுகாத்தான்.

‘கந்தன் இருக்க கவலையேன்?’ கட்டுரை மிக அற்புதம்.

-கே.கே.சுப்ரமணியன் - கணக்கண்பதி

திபாவளி விளக்கங்கள், தீப ஒளியை நாம் ஏன் வணங்குகிறோம் என்பதற்குப் புராண நிகழ்வுகளை எளிமையாக வழங்கியுள்ளீர்கள். ‘என்றும் நம்மைக் காக்கும் குருதேவர்’ நெஞ்சை நெகிழ வைத்தார். - ஆர்.கே. லிங்கசேன், மேலகிருஷ்ணன் புதூர்.

நவம்பர் இதழில் விஜயத்தைப் பாராட்டிப் பலரும் மற்ற ஆன்மிக இதழ்களுடன் ஒப்பிட விழைந்துள்ளனர். விஜயத்தின் உயரத்தை மற்ற பக்தி இதழ்கள் நெருங்கவே முடியாது எனலாம். ஜோதிடம் புகாத ஒரே ஆன்மிக இதழ் விஜயம்தான். ஆண்டவனையே முழுவதுமாக நம்பும் நம் குருதேவரின் பரம்பரையை ஜோதிடம் ஆக்கிரமிக்கவில்லை. இது இதன் தனிச்சிறப்புகளில் தலையாயது. - ஆர். பாகீரதி, சென்னை - 28.

நம் சமுதாயத்தை மிக மோசமாகப் பாதித்திருக்கும் கொடிய நோய் ஒன்றிற்குத் தீர்வளிக்கும் மருந்தாக அமைந்துள்ளது, ‘அது யாருக்குத் தேவை?’ எனும் சிறுகதை. தங்கள் பிள்ளைகள் மிக அதிகமான மதிப்பெண்களைப் பெற வேண்டும் என்னும் ஆசைக்கு அடிமைகளாகும் பெற்றோர்கள் எப்படித் தங்களை அறியாமலே பிள்ளைகளின் விழிச்சிக்கு வித்திட்டுவிடுகிறார்கள் என்பது அழகாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. - நாரை. ச. நெல்லையப்பன், வனவாசி.

இன்றைய தமிழ் இதழ்களுள் வல்லின, இடையின ஒற்றெழுத்துக்கள் பிரயோகம் மிக அவலமாயுள்ளன. இதில் கவனம் செலுத்தி வருபவை தங்களது இதழ், மற்றும் ஒரு சிலதான். இது மகிழ்ச்சியான விஷயம். - டி.கே. சுப்ரமணியன், விழுப்புரம்.

‘உன்னை உண்ண வந்தேன், உன் நிலை கண்டேன், உனக்குப் பரிமாறினேன், என் பசி பறந்தது!’- என்ற கடைசிப் பக்க கவிதை வரிகள் ‘தனி ஒரு மனிதனுக்கு உணவில்லையேல் இந்த ஜகத்தினை அழிப்போம்’ என்ற மகாகவி பாரதியின் பேச்சை நம் நினைவில் தூண்டி எழுப்புகிறது. - எ.எஸ். ஐயர், திண்டிவனம், ஈரோடு

உபாயத்தைத் தேடும் விவேகி அதிலுள்ள அபாயத்தையும் பார்க்க வேண்டும். - பஞ்சதந்திரம்

நாம் விடுதலை அடைவதற்காகப் பாட்டெழுதிய மகாகவி பாரதிக்கு, நாட்டு மக்களுக்குத் தேசியக் கல்வி அளிக்க வேண்டிய அவசியம் முதல் தேவையாகப்பட்டது.

இன்று பெரிதாகப் பேசப்படும் 'பயனுள்ள கல்வி', உடற்பயிற்சித் தனிப் பள்ளி, மெல்லப் பயில்வோர் தனிக் கவனம், தாய்மொழிக் கல்வி, தொழில் கல்வி, கல்வி வளர்ச்சியில் பெற்றோர் பங்கு - எல்லாமே நம் கவிஞரின் சிந்தனையில் இருந்தன.

பாரதியின் உடற்பயிற்சிக் கல்வி பற்றிய கருத்துகள் மிக உன்னதமானவை.

கவிஞரின் 'பாப்பாப் பாட்டில்' குழந்தைகளுக்கு அவர் உணர்த்தும் முதல் தேவை - 'ஓடி விளையாடு பாப்பா!', 'கூடி விளையாடு பாப்பா' என்பவையே. நாட்டுப்பற்று, மொழிப்பற்று, கடவுட்பற்று, அஞ்சாமை முதலான பலவற்றுக்கும் முன்னதாக விளையாட்டை வற்புறுத்திய கவிஞன் பாரதிதான்!

பாரதியின் தேசியக் கல்வித்திட்டத்தில் 'சரீர்ப் பயிற்சி' என்று மகுடமிட்டே சில கருத்துகளைக் கவிஞர் தெரிவிக்கிறார்.

'... ஓட்டம், கிளித்தட்டு, சடுகுடு முதலிய நாட்டு விளையாட்டுகளும், காற்பந்து முதலிய ஐரோப்பிய விளையாட்டுகளும், பிள்ளைகளுடைய படிப்பில் பிரதான அம்சங்களாகக் கருதப்பட வேண்டும். குஸ்தி, கலரத், கர்லா முதலிய தேசியப் பயிற்சிகளும் இயன்றவரை அனுஷ்டிக்கப்படலாம்.

'ஐரோப்பிய முறைப்படி பிள்ளைகளைக் கூட்டமாகக் கூட்டி கபாத்து (டிரில்) பழக்குவித்தல் இன்றியமையாத அம்சமாகும். செளகர்யப்பட்டால் இங்கிலீஷ் பள்ளிக்கூடங்களில் பயிற்றுவிக்கும் மரக்குதிரை, சமக்கட்டைகள் (Parallel Bars), ஒற்றைக்கட்டை (Horizontal Bar) முதலிய பழக்கங் களும் செய்விக்கலாம். படிப்பைக் காட்டிலும் விளையாட்டுக்களில் பிள்ளைகள் அதிக சிரத்தை எடுக்கும்படி செய்ய வேண்டும். சுவரில்லாமல் சித்திரம் எழுத முடியாது. பிள்ளைகளுக்குச் சரீர பலம் ஏற்படுத்தாமல் வெறுமே படிப்பு மாத்திரம்



பாரதியாரின் உடற்கல்வி

கொடுப்பதால் அவர்களுக்கு நாளுக்கு நாள் ஆரோக்கியம் குறைந்து, அவர்கள் படித்த படிப் பெல்லாம் விழலாகி, அவர்கள் தீராத துக்கத் துக்கும் அற்பாயுசுக்கும் இரையாகும்படி நேரிடும்'

- 'தேசியக் கல்வி' என்ற கட்டுரையிலிருந்து

விடுதலைப் போராட்ட வீரர்களாக வளர வேண்டிய இளைஞர்களுக்கு ஏட்டுக் கல்வியை விட உடற்பயிற்சிக் கல்வியே முக்கியமானது என்று பாரதி எண்ணினார்.

பாரதி வற்புறுத்திய சரீர்ப் பயிற்சிப்பாடசாலை இன்றைய சிறப்பு உடற்கல்விப் பள்ளித் திட்ட முன்னோடி என்றும் கருதலாம். இப்பள்ளிகளை எப்படி அமைப்பது என்றும் உரைத்தார்...

அப்படி உடற்பயிற்சிப் பள்ளி அமைப்பவருக்கு ஓராண்டுக் காலம் அவர் 'இந்தியா' பத்திரிகையை இலவசமாக அனுப்பி வைப்பதாகவும் அறிவித்தார்.

"ஆரிய குமாரர்களே! மூலைக்கு மூலை சரீர்ப் பயிற்சிக்குரிய பாடசாலைகள் ஸ்தாபித்து, தேக பலம் உண்டாக்கிக் கொள்ளுங்கள். நம் 'இந்தியா' பத்திரிகையைப் படிப்போர்களெல்லாம் தத்தம் ஊரிலேயே சரீர்ப் பயிற்சிப் பாடசாலை ஸ்தாபித்து, அபிவிருத்திக்குக் கொண்டு வருவார்களானால் நமக்கு அளவற்ற திருப்தி உண்டாகும். இவ்விஷயமாக வரும் கடிதங்களெல்லாம் மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடன் பிரசுரம் செய்யப்படும்".

-இந்தியா 2.2.1907

பாரதியின் கோரிக்கைக்கு உடனடியான

பேராதரவு கிடைத்துவிடவில்லை. எனவே தம் வேண்டுகோளை 23.2.1907 இந்தியா இதழில் புதுப்பிக்கிறார். சரீர்ப் பயிற்சிக்குரிய பாடசாலைகள் ஸ்தாபனம் புரிவது கடினமான விஷயமன்று.

‘நாம் உண்மையிலேயே பாரதம் தழைக்க வேண்டுமென்ற கருத்துடையவரானால் நாம் உடனே நமது ஊரில் இருக்கும் ‘பயில்வான்’ ஒருவரை அழைத்து, நாலைந்து பேர் சேர்ந்து அவருக்கு ஒரு சொற்பச் சம்பளமும் ஒரு கொட்டியும் ஏற்பாடு செய்து கொடுத்து, சம்மதமுள்ள பிள்ளைகளுக்கெல்லாம் இனாமாகச் சிலம்பு, கலரத், கர்லா முதலிய தொழில்கள் கற்றுக் கொடுக்கச் செய்வது மகா சுலபமான வழியல்லவா?’

‘கற்றது ஒழுக்கு’ என நீதி கூறிய பாரதி ஊருக்கு உரைத்த உபதேசத்தைச் செயல்படுத்தினாரா? ‘ஆம்’ என்கிறார் பாரதியின் நண்பர் என்.நாகசாமி!

‘நாங்கள் எல்லோரும் அதிகாலையில் சுமார் ஐந்து மணிக்கே எழுந்து உடற்பயிற்சி செய்வோம். பாரதியாரும் எங்களுடன் சுலபமான உடற்பயிற்சி செய்து வந்தார்.’

‘புதுவையில் தேசபக்தர்கள்’

‘உடலினை உறுதி செய்!’ என்பது பாரதியின் புதிய ஆத்திசூடி. ‘மாலை முழுதும் விளையாட்டு என்று வழக்கப்படுத்திக் கொள்ளு பாப்பா!’ என்ற பாரதியின் அறிவுரையை மேற்கொண்டால் பாரதம் வலிமை மிக்க பாரதமாகும். ❖

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் என்ற தீபத்தை ஏற்றி வைக்க வாருங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை நாடு முழுவதும் கொண்டாடும் இந்த வேளையில் மக்களிடம் பெரும் விழிப்புணர்வு வந்துள்ளது.

சுவாமிஜியின் சிந்தனைகளின்படி, மக்களின் மனநலம் காக்கும் உன்னதப் பணியில் உங்களுக்கு உதவுவது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.



மக்கள் சேவையில் ஈடுபடும் காவல் நிலையங்கள், அனாதை மற்றும் முதியோர் இல்லங்கள், மருத்துவமனைகள் ஆகியவற்றில், அங்குள்ளவர்கள், வந்து போகிறவர்கள் படிக்க ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை வாங்கி வைப்பது ஒரு நல்ல சேவை. மருத்துவ மனையில் நோயாளிகள் காத்திருக்கும்போது விஜயம் எனும் அருமருந்தையும் சேர்த்துத் தந்தால், அவர்கள் தன்னம்பிக்கையும் தெய்வ நம்பிக்கையும் பெறுவது நிச்சயம்.

நல்ல வாழ்க்கை அமையப் பெற்றவர்கள் ‘ஏதாவது நற்காரியம் செய்ய வேண்டும்’ என்ற மனதின் ஆதங்கத்தை நிறைவேற்ற இது ஒரு நல்ல வாய்ப்பு.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை மேற்குறிப்பிட்டது போன்ற இல்லங்கள் ஒன்றிற்கோ, அதற்கு மேற்பட்டவற்றிற்கோ அனுப்புவதற்கான சந்தாவை அனுப்பலாம். உங்கள் நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் இச்சேவையில் ஈடுபடச் செய்யலாம்.

ரூ.500/- சந்தா செலுத்தி நீங்கள் விரும்பும் பள்ளி / மருத்துவமனை / காவல் நிலையம் / முதியோர் இல்லம் போன்ற சமுதாய நல மையங்களுக்கு விஜயத்தை 5 ஆண்டுகளுக்கு வரவழையுங்கள்.

5 ஆண்டுக்கான நன்கொடை	நிறுவனங்களின் எண்ணிக்கை
₹ 500	1
₹ 5,000	10
₹ 10,000	20
₹ 20,000	40

நீங்களே, ஒன்றோ, பல மருத்துவ மனைகளுக்கோ விஜயம் அனுப்புவதற்கான நன்கொடையை வழங்கலாம். சந்தாவையும் நன்கொடையையும் ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்’ என்ற பெயரில் டி.டி./காசோலையாக அனுப்பவும்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரது அருள் உங்களுக்கும் உங்களைச் சார்ந்து இருப்பவர்களுக்கும் கிடைத்திடப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

- சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நன்கொடையாளர்கள் 1.9.2012 முதல் 31.10.2012 வரை

(பெயர்களுக்கு முன்பு திரு / திருமதி என்று சேர்த்துப் படிக்கவும்.)	₹	₹	
எஸ்.ராமநாதன், சாலிகிராமம், சென்னை - 93.	5000	ஏ.மகேந்திரன், ஊத்துக்கோட்டை.	750
டி. ரெங்காச்சாரி, பாண்டிச்சேரி - 605 006.	3000	டி. சந்திரபிரகாஷ், திருவள்ளூர்.	750
ஏ.அருள்முருகன், சென்னை.	2000	பெருந்துறை டி.சி.பி. மெமோரியல் டிரஸ்ட், பெருந்துறை.	600
கோவிந்தசாமி, நொளம்பூர், சென்னை - 95.	1500	சௌனக் பட்டாச்சார்யா, ஆலந்தூர், சென்னை.	500
ஸ்ரீதர், பெரியகரம், சென்னை - 20.	1000	ஆர்.முருகேசன், ராஜபாளையம்.	500
ஷீலா முனுசாமி, சென்னை - 78.	1000	டாக்டர் எஸ்.சாந்தமூர்த்தி, திருவண்ணாமலை.	550
டாக்டர் ஜி. ஆத்மலிங்கம், அண்ணா நகர், சென்னை - 40	1000	எம். பத்மாவதி, கிருஷ்ணகிரி.	500
		சரவணன். பரஞ்சோதி, கூடுவாஞ்சேரி.	500

தங்களு நன்கொடைக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80- ஜி பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4. ☎ : 2462 1110. ஃபேக்ஸ் : 2493 4589 email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

“நம் கதாய் தக்ஷிணேஸ்வரத்திலிருந்து இங்கு காமார்புகூருக்கு வந்தால், எவ்வளவு கூட்டம் வரும்! அதைப் பார்க்கவே ஒரே ஆனந்தம்!”

“ஆனால் கதாய் சித்தியடைந்த பிறகு, பாவம், அவர் மனைவி சாரதாவை யாரும் கவனிப்பதில்லை”

“ஆமாம், நேற்று நானே பார்த்தேன், சாரதா ஆற்றோரமாகக் கீரை கிள்ளிக் கொண்டிருந்தாள். உப்பு கிடைத்தால், பருப்பு இல்லை; காய் கிடைத்தால் அரிசி இல்லை என்ற கஷ்டம் அவளுக்கு.”

“கடவுளே! ஒரு காலத்தில் வந்தவர்களுக்கெல்லாம் வயிறாரச் சமைத்துப் போட்டவளின் கதி இன்று இப்படியா? பரிதாபம்!”

குளத்துக்கு அருகில் வயதான பெண்மணிகள் இருவர் இளம் விதவையான சாரதையைக் கண்டு இவ்வாறு பரிதாபப்பட்டார்கள்.

யார் அந்த கதாய்? அந்தப் பாட்டிகளின் செல்லப் பிள்ளையா? ஆம், எளியவர்களின், உள்ளத்து நாயகன் கதாய் எனப்பட்ட ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

அப்படியென்றால், அந்த நாயகனின் மனைவியும் பெரிய நாயகியாகத்தானே இருக்க வேண்டும்?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தமது தவசக்தியை எல்லாம் வழங்கிய அந்த தேவிக்கா இன்று உப்புக்கும் பருப்புக்கும் பிரச்னை! இது காலத்தின் கொடுமையா? காளியின் ஆணையா?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது தேகத்தை உதறியபோது “அம்மா காளி, நீ எங்கே போய்விட்டாய்?” என்றுதானே சாரதை கதறினார்!

நடமாடும் மூர்த்தியாக காளியே குருதேவர் வடிவில் வந்தார். அவர் கூறியதைத் தானே சாரதை இன்றும் கடைப்பிடிக்கிறார்:

“என் காலத்திற்குப் பிறகு யாரிடமும், எதற்கும் கை நீட்டி விடாதே. கை நீட்டி ஒன்றைப் பெறுவது தலையை அடகு வைப்பதற்குச் சமம்”.

ஒரு கணவன் மனைவிக்குக் கொடுத்த எச்சரிகையை? அல்லது ஒரு கைம்பெண் தன்மானத்துடன் தனியே வாழ வேண்டிய முறையா இது?

குருதேவரின் உத்தம சிஷ்யையான சாரதை இந்த உபதேசத்தைத் தன் முழு வாழ்க்கைக்கான வழிகாட்டுதலாகவே உணர்ந்தார். அந்த உபதேச வாக்கியத்திலும் அவருக்குப் பிடித்த வார்த்தை, ‘யாரிடமும்’ என்பதுதானே!

அந்த உபதேசத்தைக் கடைசி வரைக்கும் சாரதை கண்ணெனக் காத்தார். அது முக்கியமன்று. ‘யாரிடமும்’ என்பது மனிதர்களிடத்தில் மட்டுமல்ல, சாரதை அதனை எது வரைக்கும் எடுத்துச் சென்றார் என்பது ஓர் உயர் தர ஆன்மிக அனுபவம்!

“சாரதா, உன் சொந்தக்காரர்கள்கூட உன்னைக் கண்டு கொள்ளவில்லையம்மா. நீ இனியும் இங்கு இருக்காதே. கல்கத்தாவில் உன் கணவனைக் கவனித்துக் கொண்ட பணக்காரர்கள் உன்னையும் ராணி மாதிரி வைத்துப் பாதுகாப்பார்கள். நீ அங்கேயே போய்விடு” என வயதில் மூத்த ஒருவர் கூறினார்.

இதையெல்லாம் கேட்கும் சாரதை ஏன் ஒன்றும் பதில் பேசுவதில்லை?

அதற்குக் காரணம் குருதேவரின் அந்த ஒரு வார்த்தையும், அந்த ஒரு சம்பவமும் தான். அந்தச் சம்பவம் அன்றுதான் புதிதாக நடந்தது போல், சாரதையின் நெஞ்சில் என்றும் ஜொலிக்கிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அந்திமக் காலம்; நோயுற்றிருந்த அவர் மிகவும் சிரமப்பட்டுக் கொண்டிருந்தார்.

“சுவாமி, காளியிடம் கூறி உங்கள் நோயை ஏன் குணப்படுத்திக் கொள்ளக் கூடாது?” என்று கேட்டார் நரேந்திரர் எனப்பட்ட சுவாமி விவேகானந்தர்.

மிகவும் தயக்கத்துடன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் காளி தேவியிடம், “அம்மா, என்னால் எதுவும் உண்ண முடியவில்லை. நான் கொஞ்சமாவது சாப்பிடும்படிச் செய்யக்கூடாதா?” என்றார்.

கண் சிமிட்டியபடி

காளிதேவி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்களைக் காட்டி, “நீதான் இத்தனை பேரின் வாய் மூலமாகவும் உண்கிறாயே?” என்று கேட்டாள். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் நாணமுற்றார்.

இச்சம்பவத்தைக் கேள்விப்பட்ட சாரதை, “ஓ, காளியன்னை

அப்படியா கூறினாள்!” என்று வியந்தார். அக்கணம் அமைதி காக்கத் தொடங்கியவர், ஆயுள்வரை அதைக் காத்தது அந்த காளியின் அருளால்தான்!

“ம், நாம்தான் இவள் கஷ்டப்படக் கூடாது என்று நினைக்கிறோம். ஆனால் இவளோ, இந்தக் கஷ்டம் தனக்கல்ல, வேறு யாருக்கோ என்பதைப் போல் புன்னகைப்பதைப் பார்” என்று ஒரு மூதாட்டி சாரதைக்குத் திருஷ்டி சுற்றிப் போட்டாள்.

“சாரதா, நம் ஊர் ஜமீன் குடும்பத்தினர் தீபாவளி சமயத்தில் அன்னபூரணி தேவியைப் பூஜிப்பார்கள்.

யிறுக்கு உணவு வழங்க, அதுவும் ஆயுள் முழுவதும் வழங்க ஆசீர் வழங்கும் ஆற்றல் இருந்தும், சாரதாம்மா ஒரு முறையும் ஏன் தமக்காக, தமது பசிக்காக வேண்டிக் கொள்ளவில்லை?

நீ அதில் கலந்துகொள், உன் வறுமை தீரும்”.

ஒரு பாட்டி இவ்வாறு கூறியதற்கும் சாரதையின் கண் குளிர்ந்த புன்னகைதான் பதில்.

கஷ்டம் தீர்வதற்குத் தனக்கு யார் யோசனை கூறினாலும் சாரதைக்குச் சாரமாகக் கேட்பதெல்லாம் - குருதேவரின் 'யாரிடமும்' என்ற உபதேசம்தான்.

இவ்வாறு நாளொரு பிரச்சனையும் பொழுதொரு தவிப்பும் என்று நாட்கள் நகர்ந்தன.

தங்கக்கட்டி ஆபரணமாவதற்கு அதிக உஷ்ணத் திறகு உட்பட வேண்டுமே! தங்கத்தின் உன்னதத்தை அப்போதுதானே உலகம் அறியும்! அதனால்தானோ, ஆண்டவன் சாரதைக்குச் சிரமத்தைக் கூட்டினான்!

வறுமை, தனிமை, சீடர்களின் உதவ முடியாத நிலைமை, ஊராரின் பாராமுகம், உறவினரின் விமர்சனம் - இவை போதாதா இறைவா? சாரதைக்கு காலராவையும் கொடுத்து, அவரை வாந்தி பேதிக்கு உட்படுத்த வேண்டுமா?

வறுமையில் ஆறுதல் கூறியவர்கள், வயிற்றுப் போக்கின்போது சாரதையின் வாசல் பக்கம்கூட போகவில்லை.

அப்போது குருதேவரின் கருணையே சேலை கட்டி வந்ததுபோல், ஓர் ஏழைப் பெண் வந்தாள். அவளது பெயர்கூடத் தெரியாது. சாகரின் அம்மாதான் அந்தப் புண்ணியவதி. அவளது ஊதியமோ சொற்பம்; உள்ளமோ சாகரம்.

சிறிதும் அருவருப்பின்றி சாரதையைச் சுத்தம் செய்வதும், கிடைத்த உணவை ஊட்டுவதும், சுடுநீரைக் குடிக்க வைப்பதும் என்று எல்லாம் செய்தாள் சாகரின் அம்மா.

சேவை செய்யப் பணமும், பொருளும் இரண்டாம் பட்சம்தான். மனமிருந்தாலே அவ்வாறு செய்பவரின் சேவையை தெய்வம்கூட வந்து ஏற்றுக் கொள்ளும். சாரதையும் அப்படித்தான் ஏற்றாரோ!

“அம்மா, நீ எனக்குச் செய்யும் சேவைக்கு நான் உனக்கு என்ன கைமாறு செய்யப் போகிறேன்!” என்று சாரதை நெகிழ்ந்தாள்,

“இதில் என்ன இருக்கிறதம்மா! நான் படுத்துவிட்டால் நீ எனக்குச் செய்ய மாட்டாயா? ஒருவருக் கொருவர் இதுகூடச் செய்யாவிட்டால் நாம் என்ன ஜென்மங்கள்?” என்று கூறிக் கிராமத்துப் பெருந்தன்மையைக் காட்டுவாள் சாகரின் அம்மா.

எப்படியோ செய்தி அறிந்து சாரதையின் தம்பி அவரை அழைத்துச் செல்ல வந்தார். பட்டினியாலும் நோயாலும் பல நாட்கள் தவித்திருந்த அக்காவைப் பார்த்த அவர் பரிதவித்தார்.

“அக்கா, நம் வீட்டில் சில வாரங்கள் தங்கு. உன் உடல்நிலையைச் சரிப்படுத்திக் கொண்டு வரலாம்” என வற்புறுத்தியதால் புறப்பட்டார் சாரதை.



புறப்படும் முன் அனைவருக்கும் நன்றி கூறினார் சாரதை. அனைத்துத் தெய்வங்களுக்கும் நமஸ்காரம் செய்தார். தூரத்தில் தள்ளி நின்ற சாகரின் அம்மாவை அழைத்தார்.

மெல்ல முன்னே வந்த அந்தப் புண்ணியவதியை அனைத்துக் கொண்டார்; முத்தமிட்டார். அவளது கைகளை ஏந்திக் கொண்டு, “அம்மா, நீ எனக்குச் செய்த சேவை மகத்தானது. உனக்கு என்ன வேண்டும், கேள்” என்று கேட்டார் அன்னை சாரதை.

அட, திடீரென்று நம் சாரதை என்னமாய் ஜொலிக்கிறார்! நேற்று வரை நோயில் படுத்திருந்த அவரா, இன்று ஒரு தேவிபோல் வரம் தர விழைந்து நிற்பது!

சாகரின் அம்மா திகைத்தாள். இறைவனைத் தவிர வேறு எதைப் பெற்றாலும், அடுத்ததை எப்போது பெறலாம் என்றுதான் மனம் துடிக்கும்; அந்த அவஸ்தை தனக்கு வேண்டாம் என்று அவளது அந்தராத்மா கூறியதோ!

அதனால் எதுவும் பேசாமல் கைகூப்பி, சாரதையின் கண்களை உற்று நோக்கினாள் சாகரின் அம்மா. ஆமாம், இவர் ஏதோ தேவிதான் என்று அவளது அகம் அமைதியாய் உறுதிப்படுத்தியது.

ஆண்டவனின் இல்லத்திற்கு அஸ்திவாரம் அன்பு - நீதிமொழி



35 ஆண்டுகளாக வெளிவரும் சமூக கலை இலக்கிய மாத இதழ்

சுற்றுலாப் பிரிவு

மலேசியா, சிங்கப்பூர் தைப்பூசச் சுற்றுலா!

சிங்கப்பூர், மலேசியா, இலங்கை நகரத்தார்களுக்கு சொந்த நாடு போன்றவை. தென்னிந்திய உணவு (சைவம்) மற்றும் எங்கு எப்படி சென்றுவந்தால் நேரம் வீணாகாமல் அதிக இடங்களைப் பார்க்கலாம் என்பதும், ஆன்மீகம் கலந்த இன்பச் சுற்றுலா சேவை நோக்கோடும் மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் வசதியாகச் சென்றுவர ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.



மலேசியா சிங்கப்பூர் சுற்றுலா 8 ஜூன் 9 பகல்
(பீனாங்கு, லங்காஸீத் தீவுகள் உட்பட) கட்டணம் ரூ.54,000

25.01.2013 பெளர்ணமி தைப்பூத்திற்குச் சென்று

04.02.2013 அன்று திரும்புதல்.

21.05.2013 அன்று சென்னையிலிருந்து

விமானம் மூலம் சென்று 29.05.2013 அன்று திரும்புதல்.

இந்தக் கட்டணங்களில் தரமான ஹோட்டல்களில் தங்குவது, மூன்று வேளை உணவு, நுழைவுக் கட்டணம், ஏரி, பஸ்ஸில் சென்று வருதல். (வீசா செலவு தனி)

மேலும் விவரங்களுக்கு
தொடர்புக்கொள்ளுங்கள்

99404 55254, 97897 66700

முகவர்: நா. இளங்கோவன், (ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்)

புது எண். 20, 4-வது வீடு, அய்யாபுரம், ஆழ்வார்பேட்டை, சென்னை - 600 018



Summer Holiday Package Tours

SHIMLA - KULLU - MANALI

Shimla, Kufri, Kullu, Manikaran, Manali, Rohtang Pass, Dharamshala, Dalhousie, Amritsar, Wagha Border, Chandigarh, Kurukshetra, Date : 19-04-2013 to 01-05-2013, Including Twin Sharing Accomadation, Vegetarian Food, 3rd A/c Train Ticket and Bus charges.

JAMMU & KASHMIR

Srinagar, Gulmarg, Sonmarg, Pahalgam, Patnitop, Jammu, Katra, Mata Vaishno Devi Darshan, Date : 04-05-2013 to 14-05-2013, Including Flight Charges, Twin Sharing Accomadation, Vegetarian Food and Bus charges.

MUSSOORIE & NAINITAL

Mussoorie, Jim Corbet National Park, Ranikhet, Kausani, Almora, Nainital, Date : 17-05-2013 to 29-05-2013, Including Twin Sharing Accomadation, Vegetarian Food, 3rd A/c Train Ticket and Bus charges.

For Detailed Tour Programme Please Contact

SAROJA SRI HARI TOURS & TRAVELS

BG-2, Muraliram Paradise, No.92B, Yadaval Street, Adambakkam, Chennai - 600 088.

E-mail : ssttindia@yahoo.com Cell : 94444 56343, 90032 95264

உடனே, சாரதை சாகரம்மாவின் சிரசில் கை வைத்து, “நீ வாழும் வரை உனக்கு உணவிற்கோ, உடைக்கோ பஞ்சமிருக்காது. குருதேவர் உனக்கு எல்லாம் தருவார்” என்று ஆசீர்வதித்தார்.

‘உணவுப் பஞ்சம் வராது’ என உரைத்தது யார்? சாரதாம்மாவின் இத்தனை உடல் உபாதைகளுக்கும் முக்கிய காரணம் உணவு இல்லாமை அல்லவா!

அவரா இப்படி ஆசீர்வாதம் செய்கிறார்?

இது நன்றியுணர்வின் ஒரு வெளிப்பாடா? இல்லை என்கிறது, தமது அந்திமக் காலத்தில் சாகரின் அம்மா உரைத்தது:

“சாரதாம்மாவின் அருளால், எனக்கு ஒருபோதும் உணவிற்கோ, உடைக்கோ பஞ்சம் வந்ததே இல்லை. எல்லாம் குருதேவரின் கருணை” என்று, ‘சாரதை யார்’ என்பதைச் சற்று உணர்ந்தவராய் கூறினார்.

ஆறேழு நாட்கள் சேவையை ஏற்றுக் கொண்டு, ஆயுளுக்கும் உதவுவது உத்தமர்களுக்கே சாத்தியம்.

பிறருக்கு உணவு வழங்க, அதுவும் ஆயுள் முழுவதும் வழங்க ஆசி வழங்கும் ஆற்றல் இருந்தும், சாரதாம்மா ஒருமுறையும் ஏன் தமக்காக, தமது பசிக்காக வேண்டிக் கொள்ளவில்லை?

இந்தக் கேள்வி சாரதாம்மாவின் பக்தர்கள் சிலரின் நெஞ்சங்களைக் குடைந்து கொண்டிருந்தது. அவர்களுள் இருவர் நீண்ட காலம் கழித்து ஒரு நாள் இவ்வாறு உரையாடினர்:

“கருணாமயி, சாரதாம்மா பசியால் சோறின்றிப் பல காலம் வாடினார்! ஆனாலும் அவர் யாரிடமும் போய் கை நீட்டவில்லையே...?”

“ஆம் நிரஞ்ஜனா, தனக்கு ஒரு தேவை என்றால்

சாரதாம்மா யாரிடமும் எதுவும் கையேந்த மாட்டார். ஆனால் பிறருக்கு, குறிப்பாக, பக்தர்களுக்கோ, துறவிகளுக்கோ ஒரு சிரமம் என்றால், உடனே நம் அன்னை குருதேவரிடம் பிரார்த்தனை செய்து அதனைப் பெற்றுத் தருவார்”.

“ஆம், தனக்கே என்றாலும் நம் அன்னையார் யாரிடமும், ஏன் ஆண்டவனிடமும் கூட யாசிப்பதில்லை. இதனை அவர் குருதேவரிடமிருந்து கற்றிருக்கிறார்.”

ஆஹா, என்ன பொருத்தம்!

தாம் உண்ண முடியாதபோதும் கடவுளிடம் குருதேவர் வேண்டவில்லை; அன்னை சாரதையோ ஒன்றும் கிடைக்காதபோதும் உணவுக் காகக்கூட கடவுளை வேண்டவில்லை.

அந்த இரு பக்தைகளும் அறிவார்களா, சாரதை வாங்க அல்ல, வழங்கவே பிறந்தவள் என்று! அவர்களுக்கான பதில் அன்னை சீதையிடம் உள்ளது என்பதும் அவர்கள் அறிவார்களா?

சிறைப்பட்டிருந்த சீதாதேவிக்கு, ராவணனைச் சுட்டெரிக்க, அவளது ஒரு சொல்லே போதும். ஆனால் தேவியோ, தன் சொல்லின் சக்தி அல்ல, ராமனின் வில்லின் சக்தியே வெளிப்பட வேண்டுமென்று பொறுமை காத்தாள்.

சாரதாம்மாவின் மகிமையும் அது போன்றது தான்! குருதேவரின் வாக்கைக் காப்பதுதான் தமது முக்கிய கடமையென முழங்கினார், மௌனமாக!

வந்த அவதாரங்களால் சீதையும் சாரதையும் வேறுபட்டிருக்கலாம்; ஆனால் சொந்த ஆன்மிக அனுபவங்களால் இருவரும் ஒன்றுதானே!

ஆதார நூல் : Holy Mother Sri Sarada Devi - பக்கம் 194-195 ❖



தாம் உண்ண முடியாதபோதும் கடவுளிடம் குருதேவர் வேண்டவில்லை; அன்னை சாரதையோ ஒன்றும் கிடைக்காதபோதும் உணவுக்காகக் கூட கடவுளை வேண்டவில்லை.

சுவாமி பிரேமானந்தரின் அன்பு என்ன செய்தது?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடரான சுவாமி பிரேமானந்தர் துன்பப்படுபவர்களிடமும், வாழ்வில் திசை மாறியவர்களிடமும் பொழிந்த அன்பு அளவற்றது, ஆக்கப்பூர்வமானது.

கொல்கத்தா இளைஞன் ஒருவன் தீய வழியில் வெகுதூரம் சென்றுவிட்டான். அவனை நல்வழிக்குக்கொண்டு வர முயன்ற உறவினர்கள் அதில் படுதோல்வியுற்றனர். முடிவில் அந்த இளைஞனின் அண்ணன் சுவாமிகளிடம் வந்து வேண்டினார். சுவாமிகளும் இளைஞனிடம் பேசினார்; அவனைத் தொடர்ந்து மடத்திற்கு வரச் சொன்னார்.

பிரேமானந்த மலரின் தேனை உண்ட இளைஞன் எனும் ஈ, தேனீயாக உருமாறியது.

‘என் பெற்றோரும் உறவினரும்கூட என்னிடம் இவ்வளவு அன்பு காட்டியதில்லை. சுவாமி பிரேமானந்தர் என் எல்லா துர்நடத்தைகளையும் அறிவார். அப்படியிருந்தும், அவர் என் மீது இவ்வளவு அன்பு கொண்டிருக்கிறார்!’ என்று வியந்தான் அந்த இளைஞன்.

அவன் பிற்காலத்தில் துறவியானதும் சுவாமிகளுக்கே பெருமை சேர்க்கிறது.

(சுவாமி பிரேமானந்தர் ஐயந்தி வெள்ளிக்கிழமை 21.12.2012)



ஒரு ராணுவ வீரரின் சாகசம்



சேக.லெப்.அருண் கேதர்பால்



புறப்பொருள் மூலம் ஆன்மிக அழகைப் புலப்படுத்துவதே கலை. - சால்வடார்

தனது மூத்த மகனைப் போர்முனையில் பறிகொடுத்த அந்த 81 வயதான ராணுவ அதிகாரிக்கு வாழ்வில் இன்னமும் ஓர் ஆசை.

தனது வாழ்நாள் முடிவதற்குள் பாகிஸ்தானில் உள்ள தான் பிறந்த சர்கோதா கிராமத்தைப் பார்க்க வேண்டும் என்பதுதான் அது. அவரது பெயர் பிரிகேடியர் மதன்லால் கேதர்பால், AVSM.

பல வருடங்கள் முயன்ற பின், 2001-இல் - அவரது 81-வது வயதில் அவருக்கு பாகிஸ்தான் செல்ல விசா கிடைத்தது. இந்திய-பாகிஸ்தான் பிரிவினையால் பாதிக்கப்பட்ட பல்லாயிரக்கணக்கான குடும்பங்களுள் இவரது குடும்பமும் ஒன்று.

தனது பிறந்த கிராமத்தையும், இளமைக் கால நண்பர்களையும் பார்க்கப் போகும் உற்சாகத்தில் மகிழ்ந்தார் மதன்லால். அவரது நண்பர்களின் உதவியால் லாகூரில் ஒரு ராணுவ அதிகாரியின் வீட்டில் விருந்தினராகத் தங்கினார். அந்த அதிகாரி பல வருடங்களாக கேதர்பாலுடன் தொடர்பு கொள்ள முயன்றவர் என்பது ஆச்சரியமான உண்மை.

அந்த அதிகாரி, மதன்லால் லாகூரிலிருந்து சர்கோதா கிராமத்திற்குச் சென்று வரப் பயண ஏற்பாடுகளையும் செய்திருந்தார்.

லாகூர் விமான நிலையத்தில் மதன்லாலைத் தானே நேரில் சென்று வரவேற்றுத் தனது இல்லத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார் அவர்.

லாகூர் சென்ற கேதர்பாலைச் சிறப்பாக உபசரித்தார் அந்த அதிகாரி. அக்குடும்பத்தினர் கேதர்பாலைத் தங்களது குடும்பத்தின் மரியாதைக் குரிய அங்கத்தினராகவே கருதி அன்பை வெளிப்படுத்தினர். அவர்களுடன் கேதர்பால் தங்கினார்.

இரண்டாம் நாள் தனது கிராமத்திற்குச் சென்று நண்பர்களுடன் மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் நேரத்தைச் செலவிட்டார் கேதர்பால்.

மூன்றாம் நாள் லாகூர் திரும்பினார். அன்று இரவு படுக்கைக்குச் செல்லும் முன் அந்த அதிகாரி கனத்த மனதுடன் கேதர்பாலிடம் கூறினார்:

“ஐயா, உங்கள் மகன் செகண்ட் லெப்டினன்ட் அருண் கேதர்பால் குறித்துச் சில வார்த்தைகள் பேச வேண்டும். உங்கள் தேசத்தின் மிகச் சிறந்த சாதனையாளர் அருண். மிக உயரிய பரம்வீர் சக்ரா விருது பெற்றவர். வயதில் மிகவும் இளையவர்.

“பாரா பிண்ட் போரில் (Battle of Bara Pind) நாங்கள் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் அறிமுகமின்றி

“ஐயா, நான் மிகவும் வருத்தத்துடன் கூறுகிறேன்..., என் கையால்தான் தங்கள் மகன் அருண் மரணமுற்றார். இறுதியில் நாங்கள் இருவர் மட்டுமே எதிரெதிரில். இருவரும் ஒரே நேரத்தில் பீரங்கியை இயக்கினோம். விதி எனக்கு வாழ்வையும், அருணுக்கு வீர மரணத்தையும் தந்தது.

எதிரெதிர் அணியில், அவரவர் நாட்டிற்காகப் போரிட்டுக் கொண்டிருந்தோம்.

(நம் ராணுவம் ‘பலண்டர் போர்’ - Battle of Basantar என்று இப்போரைப் பதிவு செய்துள்ளது.)

“ஐயா, நான் மிகவும் வருத்தத்துடன் கூறுகிறேன்..., என் கையால்தான் தங்கள் மகன் அருண் மரணமுற்றார்.”

“அருணின் வீரம் பிரமிக்கத்தக்கதாய் இருந்தது. தனது பீரங்கியைச் சிறிதும் பயமின்றி லாகவமாக இயக்கினார் அருண். தனது உயிரைப் பற்றிச் சிறிதும் கவலையின்றிச் செயல்பட்டார். இரு புறமும் சேதங்கள் மிக மிக அதிகம்.

‘ ‘ இறுதியில் நாங்கள் இருவர் மட்டுமே எதிரெதிரில். இருவரும் ஒரே நேரத்தில் பீரங்கியை இயக்கினோம். விதி எனக்கு வாழ்வையும், அருணுக்கு வீர மரணத்தையும் தந்தது.

“அருண் கேதர்பால் பற்றிய விவரங்களும், மிகவும் இளைஞர் அவர் என்பதும், சில நாட்களுக்குப் பின் எனக்குத் தெரிய வந்தன. நான் உங்கள் மகனுக்கு, அவரது வீரத்திற்காக எனது மனமாந்த வணக்கங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். அருணை இத்தகைய வீரத்துடன் உருவாக்கிய உங்களுக்கும் என் பணிவான வணக்கங்கள். அருணுக்கு உங்களது நாட்டின் மிக உயரிய விருதான பரம்வீர் சக்ரா அளிக்கப்பட்டது மிகப் பொருத்தமானது.”

அந்த அதிகாரியான பிரிகேடியர் காவ்ஜா முகமது நாலர் இது பற்றி மேலும் கூறினார்:

நான் கூறியது அனைத்தையும் அமைதியாக, எவ்வித சலனத்தையும் வெளிப்படுத்தாமல் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார் பிரிகேடியர் மதன்லால்.

அளவு கடந்த துயரத்தின் வெளிப்பாடு அமைதியாக மட்டுமே இருக்க முடியும். எனது நீண்டகால மனச்சுமையை இறக்கி வைத்தாற் போல்

உன்னை அறிவதால் மட்டுமே உனக்கு மகிழ்ச்சி. - ஓர் அனுபவசாலி

உணர்ந்தேன். எனது வாழ்வின் முக்கியமான கடமையைச் செய்து முடித்தது போல் எனக்குத் தோன்றியது.

நாங்கள் இருவரும் சங்கடமான மன நிலையில் உறங்கச் சென்றோம். மறுநாள் காலை எங்கள் குடும்பத்தினருடன் மிகவும் உற்சாகமாகப் புகைப்படம் எடுத்துக் கொண்டார் அருணின் தந்தை.

பிறகு டில்லிக்குப் புறப்பட்டார். சில நாட்கள் கழித்து பிரிகேடியர் நாஸரிடமிருந்து புகைப்படங்கள் கேதர்பாலுக்கு வந்து சேர்ந்தன. அதில் ஒன்றின் பின்புறம் கீழ்க் கண்டவாறு குறிப்பிட்டிருந்தார் நாஸர்:

2.3.2001, லாகூர்.

பிரிகேடியர் கேதர்பால் அவர்களுக்கு,

1971, டிசம்பர் 16-ம் நாள் தங்களது மகன் ஷாஹித் செக.லெப்.அருண் கேதர்பால், PVC., பாரா பிண்ட் அல்லது பலண்டர் போரில் (Battle of Bara Pind or Battle of Basantar) பாகிஸ்தானின் பலம் வாய்ந்த 13-வது லான்ஸர் படைப்பிரிவின் வெற்றியையும் - தோல்வியையும் நிர்ணயிக்கும் அசைக்க முடியாத ஓர் உறுதியான சுவர் போல நின்று, தனது பூனா ஹார்ஸ் அணிக்குப் பெருமை சேர்த்தார். மரியாதையுடனும் நேர்மையுடனும்

கால்ஜா முகமது நாஸர்

13-லான்ஸர்

(இதில் அதிக வலியும் வருத்தமும் தரக்கூடிய செய்தி என்னவென்றால், இந்திய - பாகிஸ்தான் பிரிவினைக்கு முன் இப்போரில் எதிரெதிரே போரிட்ட இந்திய பூனா ஹார்ஸ் படையும், பாகிஸ்தானின் 13-லான்ஸர் படையும், ஒரே படைப் பிரிவுகளாயிருந்தன என்பதுதான்.) ❖



பாப் என்பவன் மிக புத்திசாலி. கல்லூரியில் அவன் தனது திறமையால் மாணவர் தலைவனாகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டான்.

பாப் கடவுள் பக்திமிக்கவன். தகுதியான நபர்களுக்குத் தகுந்த நேரத்தில் உதவுவதில் வெகு சமர்த்தன். சகமாணவர்களும் பேராசிரியர்களும் கூட அவனிடம் மரியாதையோடு பழகுவார்கள்.

ஒரு நாள் அவனது வீட்டிலிருந்து பாப்பிற்கு ஒரு பெட்டி வந்தது. அதில் நிறைய தின்பண்டங்கள் இருந்தன. பாப் நண்பர்களை விருந்திற்கு அழைத்தான்.

அச்சமயம் அவனது மேசையின் மேல் சட்டம் போட்டு வைக்கப்பட்டிருந்த ஒரு வாசகத்தை அவனது நண்பர்கள் கவனித்தனர். 'I am Third' - 'நான் மூன்றாவது' என்பதுதான் அது.

நீ மூன்றாவதாக இரு!



எல்லோரது பார்வையும் அந்த வார்த்தைகளையே உற்று நோக்கின. நண்பர்கள் ஆர்வத்துடன், "பாப், இதன் பொருள் என்ன?" என்று கேட்டார்கள்.

"நண்பர்களே! உண்மையிலேயே நான் ஒரு பாக்கிய சாலி. எனக்கு உணவோடு உணர்வையும் ஊட்டி வளர்த்தவன் என் தாய். உங்கள் எல்லோரின் அன்பிற்கும் நான் பாத்திரமானது அவள் எனக்குத் தந்த பயிற்சியால்தான். நான் பள்ளிப் படிப்பை முடித்த பின்பு எனது வீட்டை விட்டு இந்தக் கல்லூரிக்கு வந்தபோது என் தாய் கூறினாள்:

'பாப், இந்த வாக்கியத்தை நன்கு பார்க்கும்படியான ஓர் இடத்தில் வைத்துக்கொள்.

'மகனே! கடவுளே எப்போதும் உன் வாழ்க்கையில் முதன்மையானவராக இருக்கட்டும்.

'மற்றதெல்லாம் இரண்டாவது இடத்தில் வரட்டும்.

'நீ எப்போதுமே மூன்றாவதாகவே இரு'.

"நண்பர்களே, என் தாய் கூறியவற்றை எப்போதும் மனதில் பதித்துக் கொள்வேன்" என்று உணர்ச்சி ததும்ப பாப் கூறினான்.

ஒருவர் நல்லவனாகவும் சிறந்த நண்பனாகவும் இருப்பதற்கான ரகசியம் இப்போது புரிகிறதா?

-டி.எம்.எஸ்.

ஞானமன் ஆரம்பம் அடைந்த தேடுவதில் தான் இருக்கிறது. - சாலமன்

எனக்கு ஈகோ அதிகம்

தீபிகா குருப்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண

மடத்தின் ஒரு துறவி,

‘விவேகானந்த வாசகர் வட்டம்’ என்ற

அமைப்பை துவக்கி வைப்பதற்கான நிகழ்ச்சிக்
காகச் சென்ற மாதம் திருப்பூர் சென்றிருந்தார்.

மாணவ-மாணவிகள், ஆசிரியர்கள் எப்படியெல்
லாம் சுவாமி விவேகானந்தரின் கருத்துகளால்
மேம்பட்டுள்ளனர் என்பது பற்றி உரையாற்றினார்.

விழா முடிந்ததும் திருப்பூர், வேலம்பாளையத்
தில் உள்ள சாரதா வித்யாலயாவைச் சேர்ந்த சில
மாணவர்கள் அவரை அணுகினர்.

“சாமி, ஆசீர்வாதம் பண்ணுங்க” என்று கூறித்
துறவியை வணங்கினர். “நீ என்ன ஆக விரும்புறே?”
என்று ஒவ்வொருவரையும் துறவி குடைந்தார்.

இந்தக் கேள்விக்குப் பொதுவாக, டாக்டர் ஆகப்
போகிறேன் என்று ஒருவன் கூறினால், அடுத்து
வருபவர்களும் ஈ அடிச்சான் காபித்தான்
அடிப்பார்கள். இங்கும் அடித்தார்கள்.

பிறகு, “தம்பிகளா, ஒரு கேள்வி கேட்பேன்.
உங்களது நல்ல குணம் என்னென்னு ஒவ்வொருத்
தரா சொல்லுங்க, பார்க்கலாம்” என்றார் துறவி.

‘நான் நல்லா படிப்பேன்’, ‘எங்க அப்பா அம்மா
பேச்சைக் கேட்பேன்’, ‘நான் நல்லா ஓடுவேன்’
என்று மாணவர்கள் கண்கள் ஒளிரக் கூறினார்கள்.

துறவி ஒவ்வொருவரையும் பாராட்டினார். அவர்
கள் அவரைச் சுற்றி அமர்ந்துவிட்டார்கள்.

“தம்பிகளா, இப்போ ஒரு கஷ்டமான கேள்வி.
உங்களிடமுள்ள, உங்களுக்கே பிடிக்காத குணம்
என்னென்னு சொல்ல முடியுமா?”

மாணவர்களிடையே இப்போது ஒரு தயக்கம்.
மற்ற மாணவர்கள் எதிரில் எப்படித் தங்கள்
பலவீனத்தைக் கூறுவது?

துறவி உடனே அவர்களிடம், “இந்தக் கேள்விக்குப்
பதில் கூறும் முன், அதோ அங்கு சுவாமி
விவேகானந்தரின் சிலை இருக்கு, அவரை
வணங்கிட்டு வாங்க” என்றார்.

வரிசையாகப் போனார்கள். பிறகு வந்து உள்ளத்
தைத் திறந்து காட்ட ஆரம்பித்தார்கள். ஆச்சரியமான
அப்பதில்கள், தூய உள்ளத்தின் துணிவுத் துளிகள்.

“எனக்குப் பொறாமை அதிகம். என்னைவிட
மற்றவன் அதிக மார்க் வாங்கிட்டா, என்னாலே
பொறுக்க முடியலே” என்றான் ஒரு மாணவன்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

துறவி, “நல்லது
தம்பி, நம்மிடம்
உள்ள நல்லதைச்
சொல்வது பெரி
சில்லே. பலவீனத்
தைத் தைரியமா ஏத்துக்கிறதுக்கு மிகவும்
தைரியம் வேண்டும்”.

“இது தப்புதான் சாமி. ஆனா என்னாலே சரி
செஞ்சிக்க முடியலே” -அதே மாணவன்.

“அதப்பத்தி கவலைப்படாதே. நீ 30 கிலோ
எடையைத் தூக்க முடியாம திணறுகிறாய்னு
வச்சுக்கோ. 40 கிலோ தூக்குகிறவனைப் பார்த்து
நீ பொறாமைப்படுறே. அவன்தான் ஒனக்குப்
பெரிய இலக்கா போயிடறான். அப்ப என்ன
ஆகுது தெரியுமா?”

“தெரியலே”

“ஒன்னோட மொத்தத் திறமையும் 40 கிலோ
தூக்குறதிலேயே நின்று விடுகிறது. ஆனா,
உண்மையிலே ஒனக்கு 100 கிலோ வரைக்கும்
கூடத் தூக்க முடியும். உன் திறமையை எப்படி
அதிகரிக்கிறதுன்னு யோசிக்காம, அதுக்காக
உழைக்காம, சாதாரணமான ஒரு பையனைப்
பார்த்துப் பொறாமைப்படுறே.”

“பொறாமை என்ன செய்யும், சாமி?”

“அதுவா? உன் ஓடம்போட, புத்தியோட, மன
சோட சக்தியை எல்லாம் கரைச்சிடும், ‘ஸ்லோ
பாய்சன்’ மாதிரி. அதனாலே எப்பவும் இலக்கு

**கேள்வி: நீரால்தான் அடுத்த உலகப் போர் வரும்
என்கிறார்களே..., உண்மையா?**

- செல்வி. மோகனா, அபிராமபுரம், சென்னை.

பதில் : அடுத்த உலகப் போர் நீரால் வந்து
விடுமோ என்று உலகிலுள்ள பலரும் தங்களது
வியர்வை எனும் நீரைச் சிந்துகிறார்கள். இதில்
பெரும் விஞ்ஞானிகள் மட்டுமல்லாமல், சிறப்பான
மாணவ மாணவிகளும் ஈடுபட்டுள்ளார்கள்.

தீபிகா குருப், பாஸ்டனில் வசிக்கும் 14 வயது
இந்திய - அமெரிக்கச் சிறுமி. அவர் அமெரிக்காவின்
‘இளம் விஞ்ஞானி’ என்ற விருதும் 25000 டாலர்
ரொக்கப் பரிசும் பெற்றுள்ளார்.

தீபிகாவின் சாதனை என்ன? அவர் சூரிய ஒளி
யின் சக்தியால் இயங்கும் நீர் சுத்திகரிப்பு இயந்திரம்
ஒன்றைக் குறைந்த செலவில் வடிவமைத்துள்ளார்.

Discovery Education 3M Young Scientist Challenge 3M என்ற



ஒனக்குப் பெரி சாவே இருக்கட் டும். எப்படி முகமது இஸ்மத் என்ற மாணவர், தன் மாநிலமான மணிப்பூ ரின் பெருமையைக் காட்டக் கடுமையாக உழைச்சு +2-ல் 'ஆல் இண்டியா டாப்'ராக வந்தாரோ, அதை நினைவில் கொண்டு நீயும் படி."

இவ்வாறு துறவி சொன்னதும் அந்தச் சிறுவன் மகிழ்ந்தான். அடுத்த பதில் களும் முக்கியமானவை.

1. நான் கூறுவதை என் தங்கை கேட் காவிட்டால் அடிப்பேன். பின்பு அவளை அடித்ததற்காக வருத்தமடைவேன்.

2. நான் விரும்புவதை என் பெற்றோர் வாங்கித் தர மறுத்தால் அடம் பிடிப்பேன்.

3. நான் நன்கு உழைத்த பின்னும் முன்னேற்றம் பெறாத காரணம் என்ன?

4. எனக்கு அதிகமாகக் கோபம் வரும் போது மோசமாக நடந்து கொள்வேன்.

இவ்வாறெல்லாம் மாணவர்கள் கூறிக் கொண்டிருந்தபோது திடீரென்று கோகுல், "எனக்கு ரொம்பவும் ஈகோ இருக்கு" என்றான்.

வளர்ந்தவர்களே தங்களின் ஈகோவைப் பொத்திப் பொத்தி வைத்துத் திருட்டுத்தனமாக



வளர்த்துக்கொள்ளும்போது, ஒரு 13 வயது சிறுவன் இப்படிப் பேசுவது அதிசயம்தான்.

"உனக்கு ஈகோ இருக்குன்னு எப்படி சொல்றே?" - துறவி

"எது கெடச்சாலும் எல்லாம் எனக்குத்தான் வேணும்னு நெனக்கிறேன். வேற யாருக்கும் போயி டக் கூடாதுன்னு கவனமா இருப்பேன்" என்று சொல்லும்போதே கோகுலின் முகம் மாறியது.

சரியாக நோயைக் கண்டு கொண்ட ஒருவன், அதற்கான மருந்தையும் விரைவில் காண முடியும் என்றார் துறவி. பிறகு ஒரு கதை கூறினார்.

தேவர்களின் சிறையில் அசுரர்கள் கைகள் கட்டப் பட்டுக் கிடந்தபோது அவர்களால் உண்ண முடிய வில்லை. ஏனென்றால் தங்கள் கைகளைத் தங்கள் வாய்க்கருகில் கொண்டு செல்ல முடியவில்லை.

ஆனால், இன்னொரு நேரத்தில் தேவர்கள் அசுரர்களின் சிறையில் சிக்கியபோது அவர்களுக்கும் அதேபோல் கைகள் கட்டப்பட்டன.

ஆனால் தேவர்கள் கட்டப்பட்டத் தங்கள் கைகளால் எதிரில் இருந்த மற்ற தேவர்களுக்கு உணவூட்டினர். ஒருவர் மற்றவருக்கு ஊட்ட மற்றவர் இவருக்கு ஊட்ட.... இவ்வாறு அனைவரும் உண்டனர்.

ஈகோ அதிகமாய் இருந்த அரக்கர்களால் உண்ண முடியவில்லை. அது குறைவாக இருந்த தேவர்களால் உண்ண முடிந்ததற்கான காரணத்தைக் கூறியதும் கோகுல் கண்களைத் துடைத்துக் கொண்டான்.

கோகுல் அவ்வாறு தெளிவாக, துணிவாகத் தன் குறையை நீக்கிக் கொள்வதற்காகப் பேசியதைப் பார்த்த மற்ற மாணவர்களும் உற்சாகம் பெற்றனர்.

முடிவில் அவர்கள் பிரிந்தபோது ஒரு மாணவன் கேட்டது துறவியை ஆழமாகச் சிந்திக்க வைத்தது. சம்பந்தப்பட்டவர்களும் அதைச் சிந்திப்பார்களா?

'சாமி, இன்று நீங்கள் எங்களுடன் அன்பாகப் பேசி எங்கள் பிரச்சனையைக் காது கொடுத்துக் கேட்பதுபோல் எங்களது பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் ஏன் செய்வதில்லை?' ❖

கம்பெனியின் 'புதியவற்றைக் கண்டு பிடிக்கும் கல்வி- 3M இளம்விஞ்ஞானிகளுக்கான சவால்' என்ற போட்டியில் வெற்றியாளராக தீபிகா அறிவிக்கப்பட்டுள்ளார்.

'போட்டியின் சவால்களில் ஒன்று 3M தயாரிப்புகளின் மாதிரிகளைத் தயாரிப்பது, மேலும் உலகம் முழுவதும் காணப்படும் பொதுப் பிரச்சனைகளுக்குத் தீர்வு காண்பது ஆகும். இந்தச் சுற்றில் நான் எடை குறைந்த, தீப்பிடிக்காத வானவூர்தி ஒன்றை வடிவமைத்தேன்' என்கிறார் தீபிகா.

உலகில் பலரும் இவ்வாறு நீரைச் சேமிப்பதிலும் நீர் ஆதாரங்களைப் பாதுகாப்பதிலும் முனைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் நாமோ?

அட, அது என்ன சத்தம்? ஓ, சென்ற மாதம் பெய்த கன மழைநீரானது இன்றும் கடலில் கலந்து கொண்டிருக்கிறதே, அந்தச் சத்தமா அது?

மனதில் வருத்தம் இருந்தால் வீட்டைச் சுத்தம் செய். - சீனப் பழமொழி



ஸ்ரீ குராகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பராவ்

இந்த வருடப் புனித யாத்திரைகள்

18.1.2013	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
26.1.2013	நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி,
23.2.2013	அஹோபிலம் ஆகியன (2 X 2) புஷ்பேக்
29.3.2013	கட்டணம் ரூ. 5000/-
27.1.2013	14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா
14.3.2013	யாத்திரை: பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்
	பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம்,
	பண்டரிபூர், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர்,
	ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஸ்னேஸ்வர்,
	உஜ்ஜயின், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை.
	கட்டணம் ரூ. 11,700/-
9.2.2013	14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா
22.3.2013	யாத்திரை: அகமதாபாத், டாக்ஸ் துவாரகா, பேட்டி
	துவாரகா, ஹரிசித்திமாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர்,
	மாத்தருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத்,
	ஸ்ரீநாத்துவாரகா, காங்குரோலி, கோமதி துவாரகா
	ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 11,850/-
14.2.2013	காசி யாத்திரை 12 நாட்கள் கொண்ட காசி

4.5.2013	யாத்திரை: பூரி, புலனேஸ்வர், கோனாரக், காசி,
	கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம்
	ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,800/-
13.3.2013	8 நாட்கள் கொண்ட காசி, கயா, அலகாபாத்
5.4.2013	நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,400/-
1.5.2013	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய
	யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம்,
	மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன (2 X 2) புஷ்பேக்
	கட்டணம் ரூ. 5000/-
6.4.2013	17 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி,
	கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம்,
	சித்தர்கூடம், பொக்ரா, முக்திநாத், நேபாளம், பசுபதி
	நாதர் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 13,500/-
15.4.2013	14 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா,
	பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளு, மணாலி,
	வைஸ்ணவதேவி, காங்கடாதேவி, சாமுண்டா
	தேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ் வாகா பார்டர்,
	குருசேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,900/-
15.5.2013	14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் கேதார்
	நாத் யாத்திரை: டெல்லி-பத்ரிநாத், கேதார்நாத்,
	ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன.
	கட்டணம் ரூ. 12,900/-

குறிப்பு: யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், விவரம் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.
காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

‘பக்தி உலா’ வழங்கும் யாத்திரைகள்

16.12.12 to 22.12.12: சோழ நாடு தீய் தேசங்கள் 40: இத்துடன் முக்கிய பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள் விஜயம்.
25.01.13 to 02.02.13: மலைநாடு திருப்பதிகள் & கோள விஜயம் - மதுரை - ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் - சங்கரன்கோயில் - நவதிருப்பதிகள் - மலைநாடு திருப்பதிகள் 13. இத்துடன் - மண்ணார்சாலை - சுப்பராமன்யா - சோட்டானிகரை - செங்குளர் பகவதி - கொடுங்குளம் பகவதி - ஏட்டுமாணர் - கடுங்குருத்தி - வைக்கம் தேக்கோட்டு சிவாலயங்கள் - காலடி - குருவாயூர் - இருஞ்சலாங்குடா பரதன் - பழனி - மாசானி அம்மன் - சமயபுரம் - திருப்பட்டுர் உட்பட
22.02.13 to 07.03.13: குளரத் தாலாத்தான் விஜயம் - பஞ்சதுவாரகா - அகமதாபாத் - டாக்ஸ் - சோம்நாத் - நாகநாத் - பாலக் - ஹரிசித்திமாதா - போர்பந்தர் - ஜாம்ப்வான் குகை - துவாரகா - பேட்டிதுவாரகா - அம்பாஜி - மவுண்ட் அபு - உதயபூர் - ஸ்ரீநாத்துவாரகா - காங்குரோலி துவாரகா - ஏக்லிங் - புஷ்கர் - ஜெய்பூர் உட்பட.
10.03.13 : மஹாசிவராத்திரி மஹோற்சவம் (ஞாயிறு மட்டும்) - நால்வரால் பாடல் பெற்ற திருத்தலங்கள் விஜயம் - மத்தூர் - திருத்தணி - கோவிந்தவாடி - தக்கோலம் - திருமால்பூர் - திருவல்லங்காடு - திருபாத்நூர்.
20.03.13 to 26.03.13: ஆத்மீரா விஜயம் - அஹோபிலம் - யாகண்டி - ரங்காபுரம் நரசிம்மர் - மதறாநந்தி - ஸ்ரீசைலம் - நத்திவரம் செளடேஸ்வரி - நத்தியால் ஜெகஜ்ஜனி - தாடுபத்தி - புக்கை ராமேஸ்வரர் - மந்திராலயம் - பஞ்சமுகி - லோபாக்ஷி நாகலிங்கேஷ்வரர்.



இவர் கீர்த்திப் பாத்திரங்கள் விவரம் விவரத்து யூத்திய மணலி சாத்தியமானது. வட கீர்த்திப் பாத்திரங்கள் கீர்த்தி மணலி சாத்தியமானது.

விபரங்களுக்கு: ஆர். பட்டாபிராமன், உலா ஒருங்கிணைப்பாளர்

“பக்தி உலா” அரோக் மெடிக்கல்ஸ்

10, தண்டவல்லு மெயின் ரோடு, வேளச்சேரி, சென்னை - 42.

☎ 2243 4374, 2243 0370, செல்: 98407 53969

e-mail: bhakthiula@gmail.com



வி. சுப்பராவ்
மகதி & மணலி
உதவி மெய்நிலை
இலாபி மணலி

ஆரோக்கியமான ஆதாரங்கள், பாதுகாப்பான தங்குதல்கள், குடும்ப மான உணர்வுகள்! இதுவே ‘பக்தி உலா’.

தீது வந்தாலும் திடம் பெறும் பக்தர்கள்

சுவாமி ஸ்ரீராமபுரத்தி, வனாவத்தி, திருவெழிநகரங்கள் ஆகியவை 2012

ஒளிபெயர் : சங்கர்

பட்டினம் : மோகனா சூரியதாராபவன்



1 பாண்டவர்கள் 12 வருட வனவாசத்தில் இருந்தனர். துரியோதனன் அவர்களை அழிக்கும் தீய எண்ணத்துடனேயே எப்போதும் இருந்து வந்தான். அன்று அவனது அரண்மனைக்கு தூர்வாச முனிவர் வந்திருந்தார். அவரையும் அவரது எண்ணற்ற சீடர்களையும் நன்கு உபசரித்தான்.



2 மிகவும் திருப்தி அடைந்த தூர்வாசர்...

துரியோதனா, அருமையான விருந்தளித்து எங்கள் அனைவரையும் நன்கு உபசரித்தாய். உனக்கு வேண்டும் வரம் கேள்.



சுவாமி, எங்கள் அண்ணன் தருமர், தம்பியருடன் வனத்தில் வாடி வருந்துகிறார். தங்களுக்கு விருந்தளிக்கும் பேற்றை அவரும் பெற வேண்டும். தயவு செய்து திருவெழிநகர் சாப்பிட்டு முடித்து, ஓய்வெடுக்கும் சமயத்தில் நீங்கள் உங்கள் சீடர்களுடன் அங்கு சென்றால் நன்றாக இருக்கும்.

3 துரியோதனனின் தீய நோக்கம் தூர்வாசருக்குப் புரிந்தது. இருந்தாலும் ஸ்ரீகிருஷ்ண பக்தர்களான பாண்டவர்களை வனத்தில் காணச் சென்றார்.



மகனே, வெகு தூரத்திலிருந்து வருகிறோம். பசியோடு உள்ளோம். உன் விருந்தோம்பலை நான் அறிவேன் தர்மராஜனே!

மகரிஷியே, இந்த ஏழையின் குடிசை இன்று பாக்கியம் பெற்றது. நதியில் நீராடிவிட்டு வாருங்கள். உணவு தயாராக இருக்கும் சுவாமி.

எப்படி இவர்களால் இத்தனை பேருக்கும் உணவளிக்க முடியும் என்று தூர்வாசரே சந்தேகமுற்றார்.

4

குடிசைக்குள் திரௌபதி தருமனிடம்...,

மகரிஷியும் அவரது அத்தனை சீடர்களும்
நீராடிவிட்டு வரும்போது உணவளிக்க வேண்டுமே,
என்ன செய்வது?



திரௌபதி, ஆதவன் அளித்த அட்சய பாத்திரம்
இருக்கும்போது நமக்கென்ன கவலை?

5

நாம் அனைவரும் உண்டு முடித்துவிட்டோமே!

அட்சய பாத்திரத்தைத் தேய்த்துக் கழுவி
வைத்துவிட்டேனே! அட்சய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு
நாளானால் ஒருமுறைதானே உணவு பெற முடியும்!



துர்வாசர் மிகுந்த கோபக்காரர் ஆயிற்றே... இப்போது
என்ன செய்வது?

6

உடனே திரௌபதி கண்மூடிப் பிரார்த்தித்தாள்.



கண்ணா, அன்று
கௌரவர் சபையில்
ஆடை அளித்து என்
மானம் காத்தாய். இன்று
எனக்கு உன்னைத் தவிர
வேறு கதி இல்லை.
பசித்து வரும் முனிவர்
பசிக்க எப்படியாவது
ஏற்பாடு செய் பிரபு.

7

துவாரகையில் கண்ணனின் மாளிகை.
ஊஞ்சலிலிருந்து திடீரென்று அவர் எழுந்து
புறப்பட்டார்.



சுவாமி!
எங்கே
இவ்வளவு
அவசரமாகப்
புறப்படுகிறீர்கள்?

திரௌபதிக்கு
ஓர் ஆபத்து.
அவளுக்கு
உதவ நான்
உடனே
போக
வேண்டும்.

8

திடீரென்று கிருஷ்ணன் திரௌபதியின் முன்பு போய் நின்றார்.

திரௌபதி, எனக்குப் பசி உயிர் போகிறது.
உண்ண ஏதாவது கொடு.



நீயுமா எங்கனோடு விளையாடுகிறாய் கண்ணா?
அட்சய பாத்திரத்தைக் கழுவி வைத்துவிட்டேனே.
இனி உணவு எப்படிக் கிடைக்கும்?

10

அட்சயப் பாத்திரத்தில் ஒரு சிறு உணவுப் பருக்கை இருந்தது.

அட, மூலையில் ஒரு சோற்றுப் பருக்கை ஒட்டிக்
கொண்டிருக்கிறதே. எனது பசிக்கு இது போதும்.
யாகங்களால் திருப்தி அடையும் பிரபஞ்ச நாயகனான
பகவான் ஹரி இதனால் திருப்தி அடையட்டும்.



இவ்வாறு கூறி கண்ணன் அதை உண்டு சிரித்தான்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

25

9

அட்சய பாத்திரத்தைத் தேய்த்துக்
கழுவிவிட்டாயா! கவனமாகப் போய்ப் பார்.

எனக்குப்
பசிக்கிறதே.
எதற்கும் பாத்திரத்
தைக் கொண்டு வா,
பார்க்கலாம்.

நான் சுத்தமாகத்
தேய்த்துவிட்டேனே
கண்ணா.

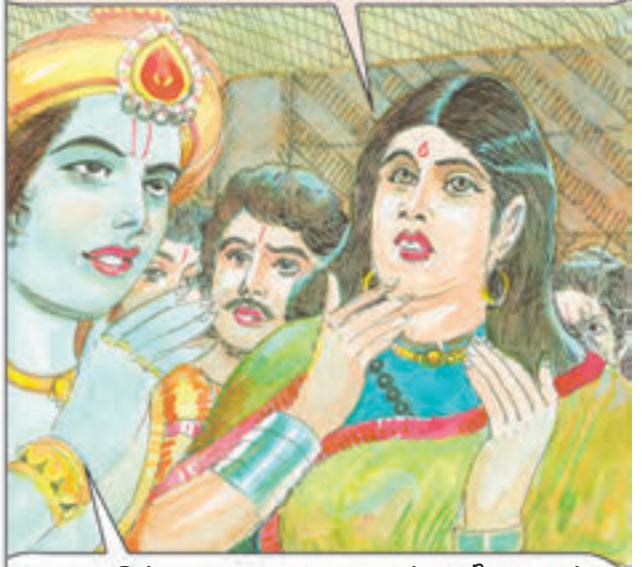


11

விஸ்வரூபியான ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அந்தப்
பருக்கையை உண்டதும் தூர்வாசர் மற்றும் அவரது
சீடர்கள் அனைவரது வயிறுகளும் நிரம்பிவிட்டன.

12

கண்ணா, என் கஷ்டம் உனக்குத் தெரியாதா?
தூர்வாசரும் அவரது சீடர்களும் உணவுண்ண
இங்கு வருகிறார்கள்.



அட, இவ்வளவுதானா! கவலைப்படாதே. அவர்
மனதார் உன்னை வாழ்த்திவிட்டு அல்லவா போகப்
போகிறார்.

மார்கழி -டிசம்பர்-2012

பிறகு கிருஷ்ணர் கூற, சகாதேவன் ரிஷிகளை அழைத்து வரச் சென்றார்.
நீராடி முடிந்ததும் முனிவர்கள் மிகவும் சிரமப்பட்டார்கள்.

இதென்ன ஆச்சரியம்! அறுசுவை உணவு
உண்டதுபோல் வயிறு நிரம்பிவிட்டதே.

குருவே, எங்களால் பேசவே, மூச்சு விடவே
முடியவில்லை. எங்களைக் காப்பாற்றுங்கள்.

சீடர்களே, எனக்கு இப்போது பரிகிறது. கண்ணனைச்
சரணடைந்தவர்களிடம் நாம் ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டும்.
மேலும் தவசீலர்களான பாண்டவர்களிடம் உணவு வேண்டாம்
என்று எப்படி மறுப்பது? ஆகவே, இந்த இடத்தை விட்டு
உடனே சென்றுவிடலாம்.



மகரிஷியே
நமஸ்காரம்.
உங்களுக்காக
ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் என்
சகோதரர்களும்
காத்திருக்கிறார்கள்.



கிருஷ்ணர்
அழைக்கிறார் என்றதும்
துர்வாசர் சற்று
நடுங்கினார். பிறகு
அவரும் சீடர்களும்
மிகுந்த சிரமத்துடன்
வயிறு நிறைந்து நடக்க
முடியாமல் நடந்து
கிருஷ்ணரைச்
சந்தித்தார்கள்.

பகவானே! என்னை மன்னியுங்கள். துரியோதனனின்
தீய நோக்கத்திற்கு ஆளாகி இப்படி ஒரு தகாத
காரியத்தைச் செய்துவிட்டேன். அதற்கு நாங்கள்
இந்தத் தண்டனையை அனுபவித்து விட்டோம்.



கண்ணன் அவர்கள்
அனைவரையும்
மன்னித்து
ஆசிர்வதித்தார்.

பாண்டவர்களே, உங்கள் அனைவருக்கும்
ஆசிகள். ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடம் உங்களுக்குப் பக்தி
இருக்கும்வரையில் எந்தத் தீங்கும் வராது.



துர்வாசர் பாண்டவர்களை வாழ்த்திவிட்டு
திருப்தியோடு சென்றார். அவரது கோபம்
துரியோதனனின் புண்ணியத்தைக் குறைத்தது.

ஸ்ரீகிருஷ்ணா! நீ
உண்ட ஒரு சோற்றுப்
பருக்கையால் இந்த
ரிஷிகள் அனைவரும்
திருப்தி
அடைந்தார்கள்.
இதிலிருந்து எல்லா
உயிர்களும் உன்னிடம்
அடக்கம் என்பது
தெளிவாகிறது.
உனக்கு நமஸ்காரம்.



உடலால் அனுபவிக்கும்
துன்பங்களும் இன்பங்களும்
எப்படிப்பட்டவையாயினும்
உண்மையான பக்தனுக்கு ஞானம்,
பக்தி இவற்றின் மகிமையும்
சக்தியும் ஒருபோதும்
குறைவதில்லை. பாண்டவர்கள்
அனுபவித்த கஷ்டங்கள் எவ்வளவு கொடியனவாக
இருந்தன! என்றாலும், ஒரு நிமிடமும் அவர்களுடைய
ஞானஒளி மங்கியதில்லை.

- பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

कवहूँ मन विभ्राम न मान्यो।

निसिदिन भ्रमत बिसारि सहज सुख, जहँ तहँ इंद्रिज तान्यो ॥ १ ॥

जदपि विषय-संग सखो दुसह दुख, विषम जाल अरुझान्यो।

तदपि न तजत मूढ़ ममताबस, जानतहूँ नहिँ जान्यो ॥ २ ॥

जनम अनेक किये नाना विधि करम-कीच चित सान्यो।

होइ न बिमल बिबेक-नीरबिनु, बेद पुरान खखान्यो ॥ ३ ॥

निज हित नाथ पिता गुरु हरिसौं हरिषि हूँ नहिँ आन्यो।

तुलसिदास कब तृषा जाय सर खनतहिँ जनम सिरान्यो ॥ ४ ॥

கப்ஹும் மன் பிச்சராம் ந மான்யோ |

நிஸிதி¹ன் ப்⁴ரமத் பிஸாரி ஸஹஜ ஸுக்²

ஜஹம் தஹம் இந்த்³ரின் தான்யோ ||

ஓ! அலைந்து திரியும் நிலையற்ற எனது மனமே!

நீ நிம்மதியாக ஓய்வெடுத்ததே இல்லை. உனது இயற்கையான ஆனந்தமயமான தன்மையை அறியாமல், புலனின்பங்களால் உந்தப்பட்டு, குறிக்கோலின்றி அலைந்து கொண்டிருக்கிறாய்.

ஜத்பி பிஷ்ய -ஸங்க் ஸஹ்யோ துஸஹ துக்², பிஷ்ய ஜால அருஜான்யோ |

தத்பி ந தஜத மூட⁴ மமதாபஸ, ஜானதஹும் நஹிம் ஜான்யோ ||

புலனின்பங்கள் மற்றும் உலகாயதம் இவற்றின் சேர்க்கையால் நீ பலவிதத் துன்பங்களை அனுபவித்து, மீள முடியாத வலையில் சிக்கியுள்ளாய். ஓ, முட்டாள் மனமே! இன்னும் அவற்றுடன் பந்தப்பட்டுள்ளதால் பாசத்தால் அவற்றை உன்னால்விட முடியவில்லை. எல்லாம் அறிந்தும் அறியாதவன் போல் பாசாங்கு செய்கிறாய்.

ஜனம் அனேக கியே நானா பித்தி⁴ கரம - கீச் சித ஸான்யோ |

ஹோயி ந பிம்ல் பிப்பேக் -நீரபி³னு, பேத் புரான் ப்கா²ன்யோ ||

(ஏ மனமே,) உனது முந்தைய பல பிறவிகளில்

ஏ மனமே!

செய்த செயல்களால் அழுக்காலும் சேற்றாலும் நீ குழப்பப்பட்டுள்ளாய். அறிவு எனும் நீரைப் பயன்படுத்தாமல், அந்த அழுக்குகளை உன்னால் கழுவி விட முடியாது. இதையே வேதங்களும் புராணங்களும் வலியுறுத்துகின்றன.

நிஜ ஹித நாத்த²பிதாக்கு³ரு ஹரிஸோம் ஹரஷி ஹ்ருதை² நஹி ஆன்யோ |

துலஸிதாஸ கப்த்த்ருஷா ஜாய ஸர் க்னதஹி ஜனம் ஸிரான்யோ ||

ஏ மனமே, உன் நலன், உனது தலைவனும் தந்தையும் குருவுமான ஹரியிடமே உள்ளது. ஆனால் இதை நீ ஒரு நாளும் உணர்ந்ததில்லை. ஓ துளசிதாசனே! நீரெடுத்துக் குடிக்கத் தன் வாழ்நாள் முழுவதும் குளத்தைத் தோண்டிக் கொண்டு களைத்துள்ள ஒருவன், எவ்வாறு அதில் வரவிருக்கும் நீரைக் குடித்துத் தன் தாகத்தைத் தீர்த்துக் கொண்டு, சேற்றைக் கழுவி முக்தி பெறுவான்?

(ஒரு பிறவி முழுவதும் தடித்த நூல்களையே படித்துக் கொண்டிருந்தால் பேருண்மையை எப்போது அறிவாய்? தாமதிக்காமல் இப்போதாவது அவனை மனமார நினைத்துத் துதி. தியானி என்று பொருள்.)

ஹிந்தி மூலம்:துளசிதாசர் அருளிய வினியபத்திரிகா, தமிழ் வடிவம் : எம்.வி.மோகன்

‘நீலம்’ புயலால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் நிவாரணப் பணி

‘நீலம்’ புயலால் அதிகம் பாதிப்படைந்த பகுதிகளான நாகப்பட்டினம் மற்றும் திருவாரூர் மாவட்டங்களில், சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் நிவாரணப் பணியாக மூன்று மையங்களில், நவம்பர் 3, 4-ஆம் தேதிகளில் பாதிக்கப்பட்ட 10,250 பேருக்கு 2 நாட்கள் சமைத்த உணவு வழங்கியது. இதற்காகச் செலவிடப்பட்ட தொகை ரூ.8 லட்சம்.

அடுத்த கட்ட நிவாரணமாக, நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்தில் மிகவும் பாதிப்படைந்த 5 கிராமங்களைச் சேர்ந்த 700 பேருக்குத் தலா ஒரு புடவை, ஒரு வேட்டி மற்றும் இரண்டு படுக்கை விரிப்புகள் வழங்கப்பட்டன. இதற்கான மொத்தச் செலவு ரூ.3.50 லட்சம். அந்த மக்கள் யாவரும் விரைவில் தங்களது இயல்பு வாழ்க்கைக்குத் திரும்ப வேண்டும் என்று இறைவனை வேண்டிக் கொள்வோம்.



காலம் நதி போன்றது; உற்பத்தியாகும் இடத்துக்கு அது திரும்பவே திரும்பாது. - ஓர் அறிஞர்



A.CHANDRU

ஓம் நமச்சிவாய நமக
MUSHJANA TOURS
6/67, Annanagar, Maharajanagar, Tirunelveli - 627 011.
MOBILE: 98940 18603, 89039 25237, 94864 00857.
Email: mushjanatours@gmail.com

சுற்றுலா	முற்பயணம் இடம் : திருநெல்வேலி & சென்னை	தேதி	நாள்	கட்டணம்
சீரடி	மந்தராலயம் - சோலாப்பூர் - பண்டரிபுரம் - சனிசிங்கனாப்பூர் - சீரடி.	11.02.2013 21.04.2013	7	ரூ.5000/-
பஞ்ச துவாரகை	அகமதாபாத் - நிஷ்கல்யாங் மகாதேவ் கடற்கோயில் - தாக்கூர், பேட், துவாரகை, காங்கோலி, ஸ்ரீநாத் துவாரகை - போர்பந்தர் - சோம்நாத், நாகேஷம் - உதயப்பூர் - மவுண்ட் அபு - புஷ்கர் - ஜெயப்பூர்.	28.01.2013	14	ரூ.11800/-
காசி	புவனேஸ்வர் - பூரி - கொனார்க் - கல்கத்தா - கயா - புத்தகயா - காசி - காபாத் - ஆக்ரா-மதுரா - டெல்லி. ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் சேர்த்து பார்க்க. - 15 நாட்கள் - ரூ.9400.	14.02.2013 12.05.2013	13	ரூ.7600/-
நவ ஜோதிர்லிங்கம்	ஸ்ரீசைலம் - மல்லிகாஜலி - எல்லோரா - கிருஷ்ணேஸ்வர் - நாசிக் - திரயம்பகேஸ்வர் - பூனா-பீமாசங்கர் - உஜ்ஜயினி - மகாகாளேஸ்வர், ஓம்காரேஷ்வர் - குஜராத் - சோம்நாத், நாகேஷம் - பரோலி - வைத்தியநாத்.	21.02.2013	15	ரூ.11900/-
முத்திநாத்	அலகாபாத் - அயோத்தி - நைமிசாரண்யம் - காசி - கோரக்பூர் - நேபாள- போக்ரா - முத்திநாத் - காட்மண்ட் - பசுபதிநாத், ஜலநாராயணன் - மனோகாமனா - லும்பினி. (முத்திநாத் விமானக் கட்டணம் தனி).	29.05.2013	17	ரூ.12400/-
சிம்லா	ஜெயப்பூர் - ஆக்ரா - மதுரா - குருஷேத்திரம் - சண்டிகர் - பின்ஜோர் - சிம்லா - குலு - மணிக்கரன் - மணாலி - ரோத்தன்பாஸ் - டெல்லி.	30.04.2013	14	ரூ.11900/-
டார்ஜிலிங்	புவனேஸ்வர் - பூரி - கொனார்க் - கல்கத்தா - டார்ஜிலிங் - சிக்கிம் - கேங்டாக்.	16.05.2013	12	ரூ.11800/-
கங்கோத்ரி பத்ரி -கேதார்	டெல்லி - ஹரித்துவார் - யமுனோத்ரி - உத்தர்காசி - கங்கோத்ரி - குப்தகாசி - கௌரிகுண்ட் - கேதார்நாத் - ருத்விரயாக் - ஜோசிமத் - பத்ரிநாத் - மானா கிராமம் - தேவபிரயாக் - ரிஷிகேஷ்.	04.06.2013	17	ரூ.12900/-
அமர்நாத்	ஜம்மு - சிவசுரி - கட்டரா வைஷ்ணவதேவி - பாஸ்டால் - அமர்நாத் பனி லிங்கம் - சாமுண்டாதேவி - கங்கடாதேவி - ஜுவாலா முகி - டெல்லி	25.06.2013	16	ரூ.10800/-
அந்தமான்	அந்தமான் தீவுகள் சுற்றுலா (சென்னை - சென்னை. கப்பல் / விமானம் மூலம். கப்பல் / விமானம் கட்டணம் தனி)	மாத்தேயம்	6	ரூ.7500/-

இரயில் கட்டணம், சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு, தங்கும் அறை, சைவ உணவு உட்பட. 120 நாட்களுக்கு முன் இரயில் டிக்கெட் முன்பதிவு செய்யப்படுவதால் அதற்கும் முன் பெயர் வயதுடன் முன்பதிவு செய்யவும்.



ஸ்ரீ அன்னை ஸ்ரீ டிராவல் சர்வீஸ்

ஸ்ரீ சத்திரு காவாங்கரை கண்ணப்பசுவாமி துணை
எண். 20/25, மேயர் சிவசண்முகம் தெரு, நங்கம்பாக்கம், சென்னை -34. (ராஜ்பவன் ஹோட்டல் பஸ் நிறுத்தம்) செல்: 9094603303

தென்னாடுடைய சிவனே போற்றி என் நாட்டவர்க்கும் இறைவாபோற்றி --- ஹர ஹர நம பார்வதி பதயே
மலரும் இனிய 2013-ஆண்டு அனைவருக்கும் நன்மைகள் நிறைந்த ஆண்டாக அமைய வேண்டும் என பிரார்த்தனை செய்கின்றோம்.

யாத்திரை விவரங்கள்

25.1.2013 வெள்ளிக்கிழமை	மலைநாட்டு திருப்பதிகள் 13 ஸ்தலங்கள். குருவாயூர், சோட்டானிக்கரை, கொங்கலூர், பவானி ஆகிய இடங்கள் 7 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.5,250/-.
25.02.2013 திங்கள் கிழமை	சீரடி சத்திய சாய்பாபா, ஜோதிர்லிங்கங்கள் 5 பண்டரிபுரம், சனிசிங்கனாபூர், எல்லோரா, நாசிக் ஆகிய இடங்கள் 7 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.5,700/-
07.03.2013 வியாழக்கிழமை	மஹாசிவராத்திரியை முன்னிட்டு காசி, கயா, சித்திரகூடம், அயோத்தி அலகாபாத் ஆகிய இடங்கள் 7 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.6,500/-.
05.04.2013 வெள்ளிக்கிழமை	ஆந்திரம், கர்நாடகம் ஸ்தலங்கள் அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், மூகாம்பிகை, சிருங்கேரி தர்மஸ்தலம், பேலூர் ஆகிய இடங்கள் 7 நாட்கள் கட்டணம் ரூ. 5950/-.
14.04.2013 வியாழக்கிழமை	கொடைக்கானல், மூணார், வால்பாறை, கோடை வாசஸ்தலங்கள் 5 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.4,500/-.
21.04.2013 வியாழக்கிழமை	பஞ்சதுவாரகை, அஹமதாபாத், துவாரகை, பேட்டி துவாரகை, மூலதுவாரகை, ஸ்ரீநாத்துவாரகை, டாக்கூர் துவாரகை, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, புஷ்கர் ஆகிய இடங்கள் 13 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.13,200/-.
09.05.2013 திங்கள் கிழமை	கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஹரித்துவார், அமிர்தசரஸ், வைஷ்ணவதேவி, தேவப்பிரயாக், குப்தகாசி, ரிஷிகேஷ், புதுதில்லி ஆகிய இடங்கள் 17 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.15,300/-.
28.05.2013 சனிக்கிழமை	ஹிமாசல்பிரதேஸ், சிம்லா, குளூ, மணாலி, ரோட்டான் பால்ஸ், ஆகிய இடங்கள் 9 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.9,800/-
22.06.2013 புதன்கிழமை	முத்திநாத் யாத்திரை. காட்மண்ட், கோரக்பூர், நைமிசாரண்யம், புதுதில்லி ஆகிய இடங்கள் 14 நாட்கள் கட்டணம் ரூ.23,500/-.

குறிப்பு: 2-ஆம் வகுப்பு படுக்கை வசதியுடன் கூடிய ரயில் பிரயாணம். 2 து2 புஷ்பேக் பஸ் வசதி, சாப்பாடு வசதி, தங்கும் வசதி, செக்போஸ்ட் வரி உட்பட அனைத்தும் கம்பெனிக்குட்பட்டது.

விவரங்களுக்கு : பி.வி.செல்வராஜ், வி.எஸ்.ராஜ்கமல், சுற்றுலா நிர்வாகி, எண். 20/25, மேயர் சிவசண்முகம் தெரு, நங்கம்பாக்கம், சென்னை-34.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் எளிய உதாரணங்கள்

விநாய வினா



1. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் 'ம'விடம் சமாதி அனுபவ நிலையை இந்த ஜீவராசியின் வாழ்க்கையைப் போன்றது என்றார்.

அந்த ஜீவராசி எது?

2. பிரம்ம சமாஜத்தவரின் வழிபாடு ஒன்றில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கலந்து கொண்டபோது, அவர்கள் புரியும் தியானத்தை ஒரு பிராணியின் சுபாவத்தோடு தமாஷாக ஒப்பிட்டார்.

அந்தப் பிராணி எது?

3. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், கிரீஷ்சந்திரகோஷிடம் தம்மை ஒரு சாதாரண குருவாக எண்ண வேண்டியதில்லை என்று கூறித் தம்மை ஒரு பிராணியுடன் ஒப்பிட்டுக் கூறினார்.

அது எந்தப் பிராணி?

4. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் முழுமையாக இறைவனிடம் சரணாகதி அடைய இந்தப் பிராணியின் சுபாவத்தையே உதாரணம் காட்டுவார்.

அது எது?

5. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், உண்மையான பக்தனை எப்போதும் நல்லதையே நாடும் இந்த ஜீவராசிக்கு உதாரணமாய்ச் சொல்வார்.

அது எந்த ஜீவராசி?

6. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், பக்தர்களுள் 'ஈசுவரகோடி' எனப்படும் மிகச் சிறந்த பக்தரை இந்தப் பறவையுடன் ஒப்பிடுவார்.

உயர்ந்த தெய்விக அம்சங்களை விளக்குவதற்கு ஈ, எழும்பைக் கூடப் பயன்படுத்தும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அருமையே அருமை.

யாக்கையின் நிலையாமை

யாக்கையை யாப்பிடைத்தாப் பெற்றவர் தாம்பெற்ற

யாக்கையா லாய பயன்கொள்க, - யாக்கை மலையாடு மஞ்சுபோல் தோன்றிமற் றாங்கே நிலையாது நீத்து விடும்.

(நாலடியார்; பாடல் : 28)

நல்வினைப் பயனால் மிக அரிதாகக் கிடைத்த நல்ல உடலால் ஆக்கக்கூடிய புண்ணியச் செயலை அறிவுடையார் காலம் கடத்தாமல் செய்வார். ஏனெனில் மலை மீது உலாவும் மேகம் போல் காணப்பட்டு நிலையாமல் இந்த உடம்பு அழிந்துவிடும்.



அது எந்தப் பறவை?

7. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் வெற்றுப் பண்டிதரை இப் பறவையையே சுட்டிக்காட்டி அடையாளம் காட்டுவார்.

அந்தப் பறவை எது?

8. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், 'ம' -விடம் இறைவனிடம் லயித்த யோகியின் லட்சணத்தை எந்தப் பறவையினுடன் ஒப்பிட்டார்?

9. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், பக்தர்களுக்கு ஏற்றபடி இறைவன் பற்பல விதமாய் காட்சி தருகிறார் என்பதை விளக்க இந்தப் பிராணியின் இயல்பை உதாரணமாய்க் கூறினார்.

அது எந்தப் பிராணி?

10. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் நரேனிடம் அமுதம் நிரம்பிய கிண்ணத்தில் இருக்கும் அமுதத்தை எவ்வாறு பருகுவாய் என்று வினவினார். அதற்கு நரேன் இந்த ஜீவராசியைப் போல என்று கூறினார். அது எது?

(விடைகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.)

*ஸௌந்தரீ ராமமொ லுக்ஷ்மிஸு லுக்ஷ்மிநி - ஈ *01

*ராகித் குடியக லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - சூர்யகல்கா *6

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *8

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *2

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *9

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *5

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *3

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *4

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *7

*ராகிதமிநி லுக்ஷ்மிநி ரீஸௌந்தர - லுக்ஷ்மிநி ராகிதகல்கா *1

ஒற்றைக் கல்லில் சுவாமி விவேகானந்தரின் சிலை

(உடுப்பி, பெங்களூர் ம.பி. நிராமகிருஷ்ண ஆசிரமத்தின் ஒரு பிரம்மாண்டத் திட்டம்)

‘ஒரு சிறந்த கருத்தை எடுத்துக் கொண்டு செயல்படு’ என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் அருளுரைக்கு இணங்க, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஆஸ்ரமம், பெய்லூர் மடம் பக்தியுடன் சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டில் அவரது 100 அடி உயர, ஒரே கல்லில் செதுக்கப்பட்ட திருவுருவச் சிலையை நிறுவும் மிகப் பெரிய லட்சியத்தில் முனைந்துள்ளது.

2500 டன் எடை கொண்ட இந்தச் சிலைதான் உலகிலுள்ள மிகப் பெரிய ஒற்றைக்கல் சிலைகளிலேயே ஒன்றாகப் பல வகைகளிலும் அமையும்.

நவீனத் தொழில்நுட்ப உதவியோடு 150 சிற்பிகள் 15 மாதங்கள் இப்பணியில் ஈடுபட உள்ளனர். கல் அகழும் பாறையிலிருந்து (ஜர்க்காலா), சிலை அமையும் திருத்தலம் வரை (கர்க்காலா) 14 கி.மீ. தூரத்திற்குச் சாலையமைத்து, ஜெர்மன் நாட்டு மிகப் பெரிய நவீன இயந்திர உதவியுடன் சிலை பீடத்தில் தூக்கி நிறுத்தப்படும். இதற்குத் தேவைப்படும் இரும்பின் அளவு மட்டுமே 1000 டன் என்பது இதன் பிரம்மாண்டத்தைக் கூறும்.



சுவாமிஜியின் ஆற்றல்மிக்க இச்சிலையிடம் இளைஞர்கள், பெரியோர்களின் கவனத்தை ஈர்த்து, அதைச் சுற்றிலும் அமைய உள்ள நமது பாரம்பரியமிக்க கல்வி, பண்பாட்டு மையத்தின் பால் திருப்புவதே இம்மகா திட்டத்தின் நோக்கம். இந்த மையத்தில் நுழைபவர்களுக்கு வாழ்க்கையையே மாற்றி அமைக்கவல்ல சுவாமிஜியின்



"Take up one idea. Make that one idea your life. Think of it. Dream of it. Live on that idea. That is the way to success."
- Swami Vivekananda

கருத்துகளில் மூழ்கும் அனுபவம் கிடைக்கும்.

அதன் மூலம் சுயநலமிக்க, நேர்மையற்ற, போட்டி, பொறாமைகளில் சிக்கித் தவித்து, நின்று நிதானிக்க நேரமில்லாமல் பரபரக்கும் இன்றைய மக்களின் ஓட்டத்தை நிறுத்தி, மனநிறைவும் முழுச் சுதந்திரமும் அளிக்கவல்ல சுவாமி விவேகானந்தரின் அறிவுப் புதையலின் பக்கம் திருப்ப முடியும்.

இத்திட்டம் எந்தவொரு மதத்தையோ, நம்பிக்கையையோ சார்ந்ததல்ல. உறங்கிக் கிடக்கும் ஆன்மாவை விழிப்புறச் செய்யும் தூண்டலே இந்த முயற்சி. இப்பணிக்கான பாறையை அகழ்தல், சிலை வடித்தல், பீடம் அமைத்தல், சாலையமைத்துச் சிலையை ஏற்றி வருதல், நிறுவுதல் ஆகியவற்றின் உத்தேசச் செலவு ரூ.49.5 கோடி. பணி துவங்கும் காலம் : டிசம்பர் 2012.

சிலையின் ஒரு சதுர அடி பரப்புக்கான செலவு ரூ.33,333/- புனிதத் தலத்தின் ஒரு ச.அ. பரப்புக்கான செலவு ரூ.5,555/-. ஒன்றோ அல்லது பல சதுர அடிப் பரப்புக்கான செலவையோ அல்லது உங்களால் முடிந்த தொகையையோ அளித்து இந்தப் புனிதப் பணியில் பங்கு பெறுங்கள்.

நீங்கள் அளிக்கும் நன்கொடைகளை ஆன்லைன் மூலம் Sri Ramakrishna Ashrama, Bailur S.B. A/C. No. 320635 83333, IFSC Code : SBIN0000945, swiftcode SBININBB146 - State Bank of India, Udupi Branch, Karnataka என்ற கணக்கில் செலுத்தலாம். www.rkashrambailurmath.org என்ற எமது வெப் சைட் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.

வரைவுக் காசோலை அல்லது காசோலைகளை 'Sri Ramakrishna Ashrama, Bailur' என்ற பெயரில் எழுதி அனுப்பலாம். நன்கொடைகளை அனுப்பிய பின்பு, இ-மெயில் மூலமாகவோ, தபால், தொலைபேசி, எஸ்.எம்.எஸ், மூலமாகவோ எமக்குத் தகவல் தெரிவித்தால் பின்பற்ற வசதியாக இருக்கும்.

நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச் சட்டப்பிரிவு 80 G யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

For further details contact :
SWAMI VIVEKANANDA GLOBAL MONUMENT COMMITTEE,
Sri Ramakrishna Ashrama
(Bailur Math),
Swami Vivekananda Marg,
Village Yerlapady, Post Govindoor,
Via Bailur, Karkala - 574 102.
Udupi Dist., Karnataka.
Ph : +9198807 05858, 82776 54495
e-mail: office@rkashrambailurmath.org



With best compliments :

URC

URC Construction (P) Ltd

URC Creative

URC Creative Developers (P) Ltd

URC INFOTEC

URC Infotec (P) Ltd



URC Educational Trust



சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-ஆம் ஆண்டு விழாக் கொண்டாட்டத்தை யொட்டி சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்து விவேகானந்தர் இளைஞர் அமைப்பினைச் (VVF) சேர்ந்த இளைஞர்களின் முயற்சியால் அக்டோபர் 14-ஆம் தேதி ஞாயிற்றுக் கிழமை சென்னைக்கு அருகே உள்ள மீன்குரில் சைக்கிள் பேரணி மற்றும் சுவாமி விவேகானந்தரைப் பற்றிய கண்காட்சியும் நடைபெற்றன.

சூர்யா நகரில் உள்ள விவேகானந்தா மேல் நிலைப் பள்ளியைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் உற்சாகத்துடன் கலந்து கொண்டனர். சென்னை ஸ்ரீராம

யோக சாந்தி குருகுல நிகழ்ச்சிகள்

சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டைப் பெரும்பாலான இயக்கங்கள், அமைப்புகள் தங்களால் இயன்ற அளவில் கொண்டாடி வருகின்றன.

சென்னையில் உள்ள 'யோக சாந்தி குருகுலம்' இந்த ஆண்டில் மொத்தம் 10 முக்கிய நிகழ்ச்சிகளைப் பல்வேறு இடங்களில் நடத்தியுள்ளது.

இந்த நிகழ்ச்சிகளுள், சமுதாயத்தில் முக்கிய பொறுப்பில் உள்ளவர்கள் மத்தியில் சுவாமிஜியின் கருத்துகளைப் பரப்புவதற்குப் பெரும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.



குருஷ்ண மடத்தைச் சேர்ந்த சுவாமி அபவர்கா னந்த மகராஜ் சைக்கிள் பேரணியைத் துவக்கி வைத்துப் பேசுகையில் சுவாமி விவேகானந்தரையும் இளைஞர்களுக்கான தன்னம்பிக்கையையும் பற்றி எடுத்துக் கூறினார்.

சைக்கிள் பேரணி பள்ளியிலிருந்து தொடங்கி 6 கி.மீ. கோலாகலத்துடன் மீன்குர் டவுனைச் சுற்றி வந்து பள்ளியிலேயே முடிவடைந்தது. வழியெங்கும் விவேகானந்தரின் வீரமொழிகள் ஒலிபெருக்கியின் மூலம் அறிவிக்கப்பட்டன. துண்டு பிரசுரங்களும் விநியோகிக்கப்பட்டன.



இந்த நிகழ்ச்சிகள் மெட்ராஸ் காளிபாரி, சிகாகோ லீமென்டே ஹிந்துக் கோயில், அமெரிக்கா, கொல்கத்தா தக்ஷிணேஸ்வர் கோயில் போன்ற இடங்களிலும் விமரிசையாக நடைபெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது.

அக்டோபர் 7-இல் சென்னையில் நடந்த நிகழ்ச்சியில் 200-க்கும் மேற்பட்ட முக்கிய பிரமுகர்கள் கலந்து கொண்டனர். அவர்கள் அனைவரும் சுவாமிஜியின் வீரமொழிகளை ஒவ்வொருவரும் உரைத்தது பாராட்டுக்குரிய

விவேகானந்த சைக்கிள் பேரணி

சைக்கிளில் பேரணியினர் விவேகானந்தரின் திருமுகம் கொண்ட முக அட்டைகளை அணிந்து பொதுமக்கள் கவனத்தை ஈர்த்தனர். பின்னர் நடைபெற்ற சைக்கிள் மெல்லோட்டம் மற்றும் கைப்பந்து போட்டியில் மாணவர்கள் பங்கேற்றனர். நிகழ்ச்சியில் பங்கு பெற்ற அனைத்து மாணவர்களுக்கும் சுவாமி விவேகானந்தரின் வாழ்வும் செய்தியும் என்ற நூல் வழங்கப்பட்டு விழா நிறைவுற்றது.



நிகழ்ச்சியாக அமைந்தது.

யோக சாந்தி குருகுலத்தின் ஸ்தாபகரான குருஜி ஸ்ரீசுவாமி பிரம்மயோகானந்தரும், சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் மேலாளரான சுவாமி ஆசனோஷானந்தரும் அருளுரை வழங்கினர்.

இந்த 10 நிகழ்ச்சிகளின் மூலமும் ஆயிரக் கணக்கான இளைஞர்களும் பக்தர்களும் சுவாமி விவேகானந்தருக்காக உழைத்து, புதுச் சமுதாயம் படைக்க வேண்டும் என்ற உத்வேகம் பெற்றுள்ளனர்.

அது ஒரு நான்
காம் வகுப்பறை.
சாக்லேட் ஒன்று
டன் அமர்ந்திருக்
கிறார் ஆசிரியை.

முதல் மார்க் வாங்கியவருக்
குத்தான் இந்த சாக்லேட். இம்
முறை இதைப் பெறப்போவது
யார் என ஆசிரியை கேட்டார்.

அது தனக்குத்தான் என ஆவ
லுடன் எழுக்கிறான் 98 மதிப்பெண்
பெற்ற பொறாமையுள்ள சந்தீப்.

ஆனால் சந்தோஷ் என்பவனும்
அதே 98 மதிப்பெண் பெற்று
போட்டிக்கு வந்ததால் அவன் மீது
கோபம் கொள்கிறான் சந்தீப்.

ஆசிரியை கூறியதைப் போலவே
மகிழ்ச்சியுடன் சாக்லேட்டைப்
பகிர்ந்து கொள்ள வரும் சந்தோஷி
டம் அதை வாங்க மறுக்கிறான் சந்தீப்;
அடுத்த தேர்வில் தானே முதல் மதிப்
பெண் பெற்றுக் காட்டப் போவதாகச்
சவால் விடுகிறான் சந்தீப்.

‘உன்னிடத்தில் நம்பிக்கை வை’ என்ற
சவாமி விவேகானந்தரின் வீரமொழிக்
கேற்ப சவாலை ஏற்கிறான் சந்தோஷ்.

இக்குறும்படத்தில், இந்த இருவரில்
யார் அடுத்த தேர்வில் முதல் மதிப்பெண்
பெறுகிறார்கள், இன்றைய மாணவர்களின்
வெற்றிக்குக் காரணம் என்ன என்பதைத்
தெளிவாகக் காட்டியிருக்கிறார்கள்.

சந்தீப் வீட்டிலுள்ள எல்லா விளையாட்
டுப் பொருள்களையும் ஒதுக்கிவிட்டு, உண்ப
தில்கூட அக்கறையின்றிப் படிப்பில் மட்டுமே
முழுக் கவனம் செலுத்துகிறான்.

கோவிலுக்குச் சென்று தனக்குத்தான்
அடுத்த தேர்வில் முதல் மதிப்பெண் வேண்
டும் என்றும் சந்தோஷிற்குத் தெரியாத வினாக்
களே தேர்வில் வர வேண்டும் என்றும்
கடவுளை வேண்டி, தன் பெயரை
அங்குள்ள கோவில் சுவரில் எழுதி
வைக்கிறான்.

பிறகு விழுந்து விழுந்து படிக்கி
றான் சந்தீப்.

ஆனால் சந்தோஷ் தனக்கே
உரிய குழந்தைத்தனத்துடன்
படிப்பு, விளையாட்டு, டி.வி.,
ஐஸ்கிரீம் என எல்லாவற்றையும்



சந்தோஷமான மாணவன்

அனுபவித்து மகிழ்கிறான்.

அதோடு ஒழுங்காகப் படிக்கவும் செய்கிறான்.

தேர்வு நாள் வருகிறது. சந்தீப் ஈர உடையாக இருந்தாலும்
தனது அதிர்ஷ்டமான பழைய சீருடைதான் தனக்கு வெற்றியைத்
தரும் என்று எண்ணி அதையே அணிந்து செல்கிறான்.

சந்தோஷ் ‘இறைநம்பிக்கைக்கும் முன்பு தன்னம்பிக்கை
தேவை’ என்ற விவேகானந்தரின் பொன்மொழிக்கேற்பத் தன்னம்
பிக்கையுடன் கடவுளை வணங்கித் தேர்விற்குச் செல்கிறான்.

போட்டி போட்டு நன்றாகப் படித்ததால் இருவருக்குமே
வினாத்தாள் சுலபமாக உள்ளது. இருவரும் போட்டி போட்
டுக் கொண்டு எழுதுகிறார்கள்.

ஆனால் சந்தீப்போ, ‘கடவுளே, அவனுக்குத் தெரியாத
கேள்விகளாவே இருக்கணும்’ என்று நினைத்து, எழுதுவதில்
இருக்கும் கவனத்தைவிட சந்தோஷ் என்ன எழுதுகிறான்,
எவ்வளவு எழுதுகிறான் என்பதில் கவனத்தைச் செலுத்து
கிறான். இதனால் அவனுக்குத் தெரிந்த வினாக்களுக்குக்கூட
கடைசி நிமிடங்களில் பதில் எழுத முடியாமல் போகிறது.

முடிவு இந்த முறையும் சாக்லேட் சந்தோஷிற்கே!!

இதன்மூலம் ‘பின்னே பார்க்காதே, முன்னேறு’ என்ற
பொன்மொழிக்கேற்ப நாம் ஒரு செயலைச் செய்யும்
போது அதில் மட்டுமே நமது முழுக்கவனம் இருக்க
வேண்டும். அப்போதுதான் வெற்றி கிட்டும் என்பது
நமக்குத் தெளிவாகிறது. சந்தீப்பிற்கும்தான்.

‘ப்ராக்ரஸ் ரிப்போர்டை’ எடுத்துக் கொண்டு மகிழ்ச்
சியுடன் கோவிலுக்குச் செல்லும் சந்தோஷைப் பின்
தொடர்கிறான் சந்தீப். செல்லும் வழியில் சுவர்களுக்கு
பெயிண்ட் அடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இருவர் கண்களிலும் அது படுகிறது.

கடவுளை வணங்கி விட்டுக் கோவில் பிரகாரத்
தைச் சுற்றி வரும்போது அங்குள்ள சுவரில் கிறுக்கப்
பட்டிருப்பதையும் அதில் தன் நண்பன் சந்தீப்பின்
பெயர் இருப்பதையும் காண்கிறான் சந்தோஷ்.

உடனே ஓடிச் சென்று அருகிலுள்ள
பெயிண்டை எடுத்து வந்து

தானே கோவில் சுவரைச்
சுத்தம் செய்கிறான்.

பின் கோவில் குருக்கள்
தந்த கரும்பலகையில் தன்
நண்பன் சந்தீப்பின் பெயரை
அழகாக எழுதி வைத்து
விட்டு இறைவனிடம்
வேண்டிக் கொள்கிறான்.

நடப்பவற்றை எல்லாம்





மறைந்திருந்து பார்த்த சந்திப், செய்யும் செயல்களைத் தூய்மை, பக்தி, மற்றும் சிரத்தையுடன் செய்வதே வெற்றிக்கு வழி என்பதை சந்தோஷப் பார்த்துப் புரிந்து கொள்கிறான்.

வழியில், “சந்தோஷ, இனிமே நாம் ரெண்டு பேரும் சேர்ந்தே படிக்கலாமா?” என்று கேட்கும் சந்திப்பிடம், “ஓ படிக்கலாமே!” என ஏற்றுக் கொள்கிறான் சந்தோஷ.

குழந்தைகளுக்கே உரிய குதூகலத்துடன் அவர்கள் இருவரும் கைகோர்த்துக் கொண்டு செல்லும் காட்சி பார்ப்போரின் மனதை ஈர்க்கிறது.

குழந்தைகளின் மூலமும் நாம் கற்றுக் கொள்ள நிறைய இருக்கிறது என்பதை மிக அழகாக, ‘நண்பா’ என்னும் குறும்



படம் மூலம் விளக்கியிருக்கிறது L.V. பிரசாத் பிலிம் & T.V அகாடமி.

நீங்களும் பார்ப்பதற்கு "goo.gl/x9R8o" என்ற முகவரியை சொடுக்குங்கள். ❖

ஆறு ஊழியர்கள்

எந்தச் செயலைச் செய்யும் போதும்,

எந்தக் கருத்தை ஏற்றுக் கொள்ளும்போதும், ஆறு ஊழியர்களைத் துணைக்குக் கூப்பிடுங்கள்.

என்ன? ஏன்? எங்கே? எப்படி? எப்போது? எது? என்ற ஆறு கேள்விகளே அந்த ஊழியர்கள்.

-அரிஸ்டாட்டில்



பாண்டி பழநி, சென்னை PH:24312345
அனாபா, அண்ணாநகர், மயிலாப்பா

□ ஸ்ரீ விஜயீந்திர விஜயம் (மூன்றாம் பாகம்)

ஸ்ரீவிஜயீந்திர நிகழ்த்திய அற்புதங்கள், அவரது மடங்கள், ஸ்ரீவிஜயீந்திரர் - அப்பைய தீக்ஷிதர் வாதங்கள் பற்றிய தகவல்கள். பக்கம் 336 - விலை ரூ.190/- . ஆசிரியர் : அம்மன் சத்தியநாதன் அருள்மிகு அம்மன் பதிப்பகம், 16/116, டி.பி. கோயில் தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை -5.

□ பக்த ஆஞ்ஜநேயர்

அனுமன் கதைகள், சுலோகங்கள் அடங்கிய நூல். பக்கம் 220 - விலை ரூ.60/- . ஆசிரியர் : தேசிக முரளிகிருஷ்ணன் தர்மசக்தி, 59, அய்யா முதலித் தெரு, சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை - 2. 0 : 2845 7676.

□ சிவகனிப் பேரலை (சிவானந்த லஹரி)

ஆதிசங்கரர் அருளிய சிவானந்த லஹரிக்குக் கவிதை வடிவில் தமிழாக்கம். பக்கம் 144 -விலை ரூ.60/- . ஆசிரியர் : பத்மன் ஸ்ரீஎம்பி பப்ளிஷர்ஸ், 189, வி.எம். தெரு, மயிலாப்பூர், சென்னை -4. 0 : 2847 5333.

□ பால விவேகானந்தர்

□ எழுச்சி நாயகன் விவேகானந்தர்

□ விடாமுயற்சியே வெற்றி

சிறுவர்களுக்கான சுவாமி விவேகானந்தரின் வரலாறு- மூன்று புத்தகங்கள். ஒவ்வொன்றும் 32 பக்கம். விலை ரூ.30/- மாணவர்களுக்கு இலவசம்.

ஸ்ரீவிவேகானந்தர் பதிப்பகம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விவேகானந்த சேவாஸ்ரமம், விவேகானந்தபுரம், அம்மன்பேட்டை, வேதியபுரம் - 613 205. தஞ்சாவூர். 0 : 04362 - 261010.

□ ஸ்ரீராமோத்தமம் ராமாயண சாரம்

24,000 சுலோகங்கள் அடங்கிய வால்மீகி ராமாயணத்தின் சரமராக 190 சுலோகங்களில் கூறப்பட்ட நூல். பக்கம் 48 - விலை ரூ.15/- . ஆசிரியர் : வி.பி.ஸ்ரீநிவாஸன் எஸ்கேஎம் பப்ளிகேஷன், 33/4 ராமநாதன் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. 0 : 2436 1141.

□ பஞ்சதந்திரக் கதைகள்

வாழ்வில் வெற்றி பெற 5 வழிகளைக் கூறும் கதைகள். பக்கம் 272 -விலை ரூ.156/- . ஆசிரியர் : ஜெ.குமாரன் எஸ்கேஷியல் பப்ளிகேஷன்ஸ், கோயம்புத்தூர் - 641 045. மின்னஞ்சல் : essential.publications@yahoo.com

□ சங்கீத மும்மூர்த்திகள்

சங்கீத மும்மூர்த்திகளின் கிருதிகளின் ஆய்வுக் கட்டுரைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 188 - விலை ரூ.150/- . இசைப்ரியா, 4-பி, தெற்கு மட விளாகம், திருவாரூர். செல் : 94431 26284.

□ திருப்புகழ் அமுதமும் திருவாசகத் தேனும்

திருப்புகழ், திருவாசகத்தின் சிறப்புகளை விளக்கும் 15 கட்டுரைகள். பக்கம் 121 -விலை ரூ.50/- . ஆசிரியர் : மு.சீனிவாசவரதன் சமயநெறிப் பயிற்சி ஆசிரியர், அருள்மிகு அண்ணாமலையார் திருக்கோயில், திருவண்ணாமலை.

□ திருநள்ளாற்றில் சனிபகவான்

சனி பகவான் விளங்கும் திருநள்ளாறு கோயில் பற்றிய பல விவரங்கள். பக்கம் 112 - விலை ரூ.20/- . ஆசிரியர் : திருமேனி நாகராசன் ஸ்ரீ தர்பாரணயேஸ்வர சுவாமி தேவஸ்தானம், திருநள்ளாறு-609607. காரைக்கால், புதுச்சேரி.❖

ஸ்ரீ டிராவல்ஸின் அற்புதமான 2013ஆம் ஆண்டு ஆன்மீக யாத்திரைகள்

திருக்கைலாய யாத்திரை

(எமது வெற்றிகரமான 36வது யாத்திரை)

தேதிகள்: 31.05.2013, 16.06.13, 07.07.13.

பயணத்தொகை: ரூ. 85,000/-

31.12.2012க்குள் ரூ. 40,000 செலுத்தி

முன்பதிவு செய்வார்களுக்கு

ரூ. 4,000 சிறப்புத் தள்ளுபடி உண்டு.

Senior Citizens Pilgrimage Tour

டெல்லி - குருகேஷ்ரா - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ்

மதுரா - விருத்தாவன் - கோகுலம் - அயோத்தியா

நைம்சரண்யா - அலகாபாத் சித்ரகூடம் - வாரணாசி - கயா.

14 நாள், கட்டணம்: ரூ. 18000 மட்டுமே

புறப்படும் தேதி : 22.02.2013

3 Tier A/c இரயில் பயணத்துடன், A/c பஸ், சைவ உணவு, A/c தங்கும் வசதிகள் மற்றும் பல...

முதல் முறையாக பஞ்சதுவாரகைகளுடன் வட இந்திய திவ்ய தேசங்கள் யாத்திரை

பஞ்சதுவாரகைகள் - மதுரா - விருந்தாவனம் - கோகுலம் - தேவபிரயாக் - ஜோஷிமத் - பத்ரிநாத் - நைம்சரண்யம் - அயோத்தியா - முக்திநாத் - ஜலநாராயன் உட்பட 16 நாட்கள்

ரூ. 38,000/- + ரயில் / விமான டிக்கெட்டுகள் (முக்திநாத் விமானக்கட்டணம் உட்பட) (ஹரித்துவார் பத்ரிநாத் பகுதிகள் தவிர மற்ற இடங்களுக்கு A/c பஸ்வசதியுடன்) தேதிகள்: 01.05.13, 15.05.13, 07.06.13



பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை புஷ்கரத்துடன்

16.02.2013, 02.03.2013, 16.03.2013, 16.04.2013 கட்டணம்: ரூ. 9,900/- + ரயில் / விமான டிக்கெட்டுகள் 30.11.2012க்குள் முழுபணம் செலுத்தி முன்பதிவு செய்வோருக்கு ரூ. 1000 சிறப்புத் தள்ளுபடி உண்டு.

முக்திநாத் மட்டும் - விமானம் மூலம்

காத்மாண்டு - போக்ரா - முக்திநாத் - காத்மாண்டு - 5 நாட்கள்.

கட்டணம்: ரூ. 21,000/- + காத்மாண்டுவுக்கு விமான டிக்கெட். புறப்படும் தேதிகள்: 17.03.2013 முதல் பிரதிவாரமும் 30.11.2012க்குள் முழுபணம் செலுத்தி முன்பதிவு செய்வோருக்கு ரூ. 2000 சிறப்புத் தள்ளுபடி உண்டு.

முக்திநாத் மட்டும் - ரயில் மூலம்

கோரக்பூர் - போக்ரா - முக்திநாத் - காத்மாண்டு - பைரவா - கோரக்பூர் - 11 நாட்கள்.

பயணத்தொகை: ரூ. 21,900/- + ரயில் டிக்கெட். புறப்படும் தேதிகள்: 15.03.2013 முதல் பிரதிவாரமும் 30.11.2012க்குள் முழுபணம் செலுத்தி முன்பதிவு செய்வோருக்கு ரூ. 2500 சிறப்புத் தள்ளுபடி உண்டு.

முழு முக்திநாத் யாத்திரைகள்

சித்ரகூடம் - அலகாபாத் - நைம்சரண்யா - அயோத்தியா - முக்திநாத் - காத்மாண்டு - காசி - கயா

16 நாட்கள். பயணத்தொகை: ரூ. 23,500/- + ரயில் / விமான டிக்கெட்டுகள்.

புறப்படும் தேதிகள்: 11.03.2013, 01.04.2013, 15.04.2013, 06.05.2013, 20.05.2013, 03.06.2013.

30.11.2012க்குள் முழுபணம் செலுத்தி முன்பதிவு செய்வோருக்கு ரூ. 2,500 சிறப்புத் தள்ளுபடி உண்டு.

ஸ்ரீ டிராவல்ஸ்

சென்னை: 194/A, அண்ணா சாலை, ஆயிரம் விளக்கு

☎ 044 - 6534 5081 / 082 & 92833 70555

www.mukthinathiyatra.com; www.sreetravels.net; email: srtrave@gmail.com

மதுரை: 54, மேற்கு வருமானம் மேஸ்தீர் தெரு,

☎ 0452-2340942, 9600156942 / 91

email: sreetravelsmadurai@gmail.com

எமது புதிய கிளை பெங்களூரில் Cell: 9481077 426 / 429, Tel: 266201 91 / 95

No.11, 2nd Floor, D.No.62, 5th Main Road, 6th Cross, Chamrajpet,
(Rana Agencies) Near Petrol Bunk, Bangalore - 18. Email: sreetravelsbangalore@gmail.com

தொண்டைமான் அனுக்கிரகம் பெற்ற தலம்

கருவறை விமானமும்
ராஜகோபுரமும்



புகைப்படப் புதிர்

கோயிலின் தோற்றம்



தஞ்சை ஜெயபாலன்

முன் மண்டபம்



கஜபிருஷ்ட
விமானம்



தொண்டை நாட்டு மன்னன் ஒருவன் வேட்டையாடச் சென்றபோது அவனது யானையின் காலில் முல்லைக் கொடி சிக்கிக் கொண்டது.

மன்னன் இறங்கி அந்த முல்லைக் கொடியை வெட்டும்போது, அதிலிருந்து ரத்தம் வெளிப்பட்டது. அங்கு ஒரு சிவலிங்கம் காட்சியளித்து, வெட்டுப்பட்ட இடமும் தெரிந்தது.

உடனே மன்னன் காட்டைத் திருத்திக் கோயில் கட்டினான். தேவாரத் தலங்களில் 259-வது தலம் இது.

சுவாமியின் திருநாமம் ஸ்ரீமாசிலா மணீசுவரர். அம்பிகை ஸ்ரீகொடியிடை நாயகி.

இக்கோயிலின் அர்த்த மண்டபத்தில் இரண்டு வெள்ளெருக்குத் தூண்கள் உள்ளன. கோயிலின் விமானம் கஜபிருஷ்ட அமைப்புடையது.

பார்வையை இழந்த பிறகு சுந்தரர் முதன் முதலாக வணங்கிய தலம் இது.

தொண்டைமான் அருள் பெற்ற தலம். அவருக்குக் காட்சி கொடுத்துப் போருக்குத் துணையாக நந்தியை அனுப்பியதாக ஐதீகம். நந்தி கிழக்கு நோக்கியுள்ளது தனிச்சிறப்பு.

திருமால், முருகப்பெருமான், காமதேனு, வசிஷ்டர் ஆகியோர் பூஜித்த தலம்.

சென்னையிலிருந்து ஆவடி செல்லும் சாலையில் உள்ளது இத்தலம்.

தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ. அண்ணல்வாயில்,

ஆ. திருப்புவனவாயில்,

இ. திருமுல்லைவாயில்.

ஜி : 7௮௪௪

நல்லொழுக்கம் முன்னேற்றத்திற்கு அழைத்துச் செல்லும். - ஓர் அனுபவசாலி



ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்களின் 20-ஆவது மாநாடு - 2012

2012 - டிசம்பர் 28 வெள்ளி, 29 சனி, 30 ஞாயிறு

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளைப் பெற்ற அன்பர்களே! பக்தர்களே! அன்பு கலந்த வணக்கம். திருநெல்வேலியில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தர்களின் 20-வது மாநாடு நடைபெற இருக்கிறது.

இந்த மாபெரும் ஆன்மிகத் திருவிழாவில்

பரம பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி ஸ்மரணானந்தஜி மகராஜ்

(துணைத் தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன், பேலூர், கொல்கத்தா)

பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ்

(தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை.)

பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி சோமானந்தஜி மகராஜ்

(ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம், கோயம்புத்தூர்.)

பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி ஸதானந்தஜி மகராஜ்

(தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை)

ஸ்ரீமத் சுவாமி கமலாத்மானந்தஜி மகராஜ்

(தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை - தலைவர், தமிழ்நாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விவேகானந்த பாவ பிரச்சார் பரிஷத் - மாநாட்டு கௌரவத் தலைவர்)

ஸ்ரீமத் சுவாமி சங்கரானந்தஜி மகராஜ்

(துணைத் தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை, மாநாட்டுத் தலைவர்)

ஸ்ரீமத் சுவாமி திவ்யானந்தஜி மகராஜ்

(பொதுச் செயலர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை, மாநாட்டுகௌரவ தலைவர்)

யதீஸ்வரி விநாயகப்பிரியா அம்பா,

(தலைவி, ஸ்ரீசாரதா சமிதி மற்றும் ஸ்ரீசாரதா கல்வி நிலையங்கள், சேலம்)

பர்வராஜிகா ரமாப்ரானா மாதாஜி, (தலைவி, ஸ்ரீசாரதா மடம், சென்னை)

ஆகியோர் உட்பட தமிழகத்திலுள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனத்தைச் சேர்ந்த சந்நியாசிகள், ஸ்ரீசாரதா மடங்களைச் சேர்ந்த சந்நியாசினிகள், அறிஞர் பெருமக்களின் சொற்பொழிவுகள் மற்றும் கலை நிகழ்ச்சிகள், பஜனை, ஹோமம் ஆகியவை இடம் பெறும்.

இந்த மாநாட்டை நடத்துவதற்குச் சுமார் 40 லட்சம் ரூபாய் செலவாகும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இந்த மாநாட்டில் கலந்துகொள்ள விரும்பும் பக்தர்கள் உணவு, தங்குமிடம் ஆகியவற்றுக்கு நபர் ஒருவருக்கு ரூ.250 நுழைவுக் கட்டணம் செலுத்த வேண்டும்.

அன்புள்ளம் கொண்ட அன்பர்கள் தாங்கள் அளிக்க விரும்பும் நன்கொடைகள், மாநாட்டு உறுப்பினர் கட்டணம் ஆகியவற்றை திருநெல்வேலியில் மாற்றத் தகுந்த டி.டி / காசோலை / மணியாட்டர் மூலம் "Tamil Nadu R.S.V. Devotees 20-th Conference" என்ற பெயருக்குக் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பும்படி அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

செயலாளர், 20-வது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்கள் மாநாடு,

ஸ்ரீசாரதா கல்லூரி வளாகம், வி.எம்.சத்திரம், மகாராச நகர், திருநெல்வேலி - 627 011.

போன் : 0462 - 2520 596, 73580 03033, 94426 14351, 73731 52035

website: saradacollege.org, email: 20thconf2012@gmail.com

ஒரு பத்திரிகையை வாசிப்பவரை வாசகர் என்று கூறுகிறோம். ஆனால் வாசிக்கிற எல்லோரையும் வாசகர் என்று கூறுவதில்லை. தொலைக்காட்சியில் செய்தி வாசிப்பவரை வாசிப்பாளர் என்போம்.

வாசகன் வேறு, வாசிப்பாளன் வேறு.

செய்தி வாசிப்பாளர் ஒரு செய்தியை வாசிக்கிறபோது அச்செய்தியிலே மனம் ஒன்றுவதில்லை.

உதாரணமாக, “ஒரு விபத்தில் 3 பேர் உயிரிழந்தனர்” என்று வாசிக்கிறபோது இறந்தவரின் குடும்பம் என்னவாகும்? அவர்களது குழந்தைகளின் கதி என்ன என்று கவலைப்



பட்டு ஒரு நிமிடம் மௌன அஞ்சலி செலுத்துவதில்லை. அப்படிச் செய்தால் அடுத்த செய்தியை அவர் வாசிக்க முடியாது. ஆக, செய்தி வாசிப்பாளர் செய்தியைத் தன் மனதில் ஒட்டி விடுவதில்லை. ஆனால் வாசகர் அப்படியல்ல.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் ஒரு செய்தியை வாசிக்கிறார் என்றால் அச்செய்தியின் கருத்தை உள்வாங்கிக் கொண்டு அதன்படி நடக்க முயற்சி செய்கிறார்.

உதாரணமாக, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தட்சிணேசுவரக் கோயிலில் இருக்கிறார். அப்போது ஒரு காவலாளி வந்து ‘உங்களைக் கோயிலிலிருந்து வெளியே போகச் சொல்லிவிட்டார், போங்கள்’ என்றார்.

குருதேவர் மறுமொழி பேசாமல் வெளியே செல்கிறார். கோயிலை விட்டு வெளியேறுவதற்குள் அதே காவலாளி வந்து, “சுவாமி, உங்களைப் போகச் சொல்லவில்லை. தவறாகக் கூறி

விட்டேன்” என்று சொல்ல, மறுமொழி பேசாமல் மீண்டும் தான் அமர்ந்திருந்த இடத்திலேயே சென்று அமர்ந்தார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

இதனை ஒருவர் செய்தி வாசிப்பது போல் வாசித்துவிட்டுப் போக முடியாது. குருதேவரின் துறவு எத்தகையதாக இருந்தது என்பது குறித்து வியப்படைந்து, இப்படிப்பட்டத் துறவை 100-ல் ஒரு பங்காவது தம்மால் கடைப்பிடிக்க முடியுமா என்று அந்த வாசகர் யோசிப்பார்.

“All readers are not leaders, but all leaders are readers” - ‘எல்லா வாசகர்களும் தலைவர்களல்ல, ஆனால் எல்லாத் தலைவர்களும் வாசகர்கள்’ என்று கூறுவார்கள். வாசகன் எப்படி வாசிக்க வேண்டும்?

அவன் சுவாசிப்பது போல் வாசிக்க வேண்டும். வாசித்தலுக்கும் சுவாசித்தலுக்கும் சம்பந்தம் உண்டு. சுவாசித்தலை நெறிப்படுத்தும்தம் யோகமானது ‘வாசியோகம்’ எனப்படும்.

சுவாசிக்கிறபோது நாம் நல்ல காற்றை ஏற்று, கெட்ட காற்றை வெளியே விடுகிறோம். அதுபோல, ஒரு நூலைப் படிக்கிறபோது நல்லவற்றை ஏற்று, மனதில் படிந்துள்ள தீயவற்றை வெளியேற்ற வேண்டும். இதுதான் வாசிப்பின் இலக்கணம்.

கெட்டதை மனதில் வைத்துக் கொண்டு, நல்லவற்றை வெளியேற்றுவான் வாசகன் அல்ல, அவனை கீசகன் என்றே கூற வேண்டும். திரௌபதியைத் தீய எண்ணத்துடன் நெருங்கிய கீசகனை பீமன் கொன்றான்.

வாசகன் என்பது வாசகம் என்ற சொல்லிலிருந்து வந்தது. வாசகம் = வாசம் + அகம் எனலாம். வாசம், வசிக்கக்கூடிய அகம் என்று பொருள். சுருக்கமாக,

வாசகன் என்பவன் யார்?

குடியிருக்கும் வீடு எனலாம். ஆனால் வீட்டை வாசகம் என்று கூறுவதில்லை. கடவுள் வசிக்கிற உள்ளமான அகத்தையே வாசகம் என்போம்.

பொதுவாக, கடவுள் குடியிருப்பதற்கு யாரும் தன் உள்ளமாகிய அகத்தைத் தர முன்வருவதில்லை. ஏனென்றால் இறைவன் சில அடிப்படை நிபந்தனைகளை மனிதனுக்கு விதிக்கிறான்.

நம் வீட்டை ஒருவருக்கு வாடகைக்கு விடும்போது வீட்டை வெள்ளையடித்துச் சுத்தமாகத் தருகிறோம். இறைவனும் உள்ளத்தைத் தூய்மையாக வைத்துக் கொள்ளுங்கள் என்ற ஒரு நிபந்தனையை நிறைவேற்றித் தரும்படி மனிதனிடம் கேட்கிறான்.

ஆனால் மனிதனோ, “ஆண்டவா, நீ இருக்குமிடம் ஆலயம். நான் இருக்கும் இடம் வீடு. இரண்டையும் சேர்த்துக் குழப்பிக் கொள்ளாதே. நீ ஆலயத்திலேயே இருந்து கொள்” என்று கூறிவிடுகிறான்.

லட்சத்தில் ஒருவன்தான் தன் உள்ளத்தில் இறைவனை வாசம் செய்ய விடுகிறான். அவனையே வாசகன் - மாணிக்கவாசகன் என்று போற்றுகிறோம். எந்த ஒரு வாசகம் அல்லது வாக்கியம் கடவுளைத் தன் அகத்தில் குடியமர்த்துவதற்கான வழியைக் கூறுகிறதோ அதுவே உண்மையான வாசகம்.

அதனால்தான் அதை திருவாசகம் என்று குறிப்பிடுகிறோம். ❖

ஒரு நூலைப் படிக்கிற போது நல்லதை ஏற்று, மனதில் படிந்துள்ள கெட்ட விஷயங்களை வெளியேற்ற வேண்டும். இதுதான் வாசிப்பின் இலக்கணம்.

நெருங்கிப் பார்த்தால், வெகு சிலரே மதிப்புக்குரியவர்கள். - கிரீஸ் பழமொழி

பிரகதாரண்யக உபநிஷதம் எடுக்க எடுக்கக் குறையாத ஓர் அனுபூதிச் சுரங்கம். அகவுயிர் இயல்பைத் துருவித் துருவி ஆராய்ந்து, சான்றோர்கள் நமக்குப் பேருண்மைகளை நல்கி இருக்கின்றனர்.

அவர்கள் வகுத்த பெருந்தவ நெறியில் இடையறாது சென்றால், அவர்கள் கண்ட தெய்விகக் காட்சிகளை நாமும் காண்போம்; அவர்கள் கேட்ட அமர ஒலிகள் நம் செவிகளிலும் பாயும்; அவர்கள் பருகிய பேரின்ப வெள்ளத்தை நாமும் பருகுவோம்;

ஜனகர், யாக்ஞவல்கியர் முதலியோர் நம் முன் நிற்கின்றனர். மைத்ரேயியும் கார்க்கியும் ஆத்ம விசாரணைக் கடலில் இறங்குவதைக் காணலாம்.

கார்க்கி யாக்ஞவல்கியரைக் கேட்கும் கேள்விகளைக் கவனித்தால், எத்தனை நுண்ணறிவு படைத்தவன் அவன் என்பது புரியும். வேதம் படிக்க, தத்துவ விசாரணை செய்ய, ஆணுக்குள்ள அத்தனை

பிரகதாரண்யக உபநிஷத் சாரம்

உரிமையும் பெண்ணுக்கும் உண்டு என்பது கார்க்கிக்கும் யாக்ஞவல்கியருக்கும் இடையே நிகழ்ந்த உரையாடலால் விளங்கும்.

பிராணனின் ஆற்றல், ஆனந்தத்தின் தராதரம் முதலியவை வேறு உபநிஷத்தில் காணப்படுவது போல் இங்கும் காட்சி அளிக்கின்றன. பிரம்மத்திற்கு வடிவில்லை, சுவையில்லை, மணமில்லை என்றெல்லாம் இந்த உபநிஷதம் கூறும்.

குணமில்லை என்றால், தீய குணம் இல்லை என்பர் சிலர். பிரம்மம், நிர்குணமா, குணத்தோடு கூடியதா என்ற உண்மைக்கும், வெறும் சொற்காட்டில் திரிகின்றவர்களுக்கும் - வேதாந்தத்தை விற்கின்ற பேராசிரியர்களுக்கும் அதிக தூரம்.

புத்தகக் குப்பையை மேய்பவர்களுக்கு உண்மை மலரிலுள்ள தெவிட்டாத தேன் கிட்டுமோ? பேரின்பத் தேனில் திளைத்த ஒரு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு, ஒரு ஸ்ரீரமணருக்கு அதன் நுட்பம், சுவை, அது நல்கும் பேரமைதி விளங்கும். தம் ஸ்வரூபத்தையே அறியாதவர்கள் வாளா இருத்தல் நலம். எல்லாப் பற்றையும் விட்டு அதில் ஆழ்ந்து கிடந்து அதைத் தேடுகின்ற தீர்க்குருக்கே அது சுலபத்தில் கிடைக்கவில்லையானால், பிறரைப் பற்றிக் கூறுவானேன்?

வேதகாலத்துச் சான்றோர் புரிந்த பிரார்த்தனை சிந்திப்பதற்குரியது.

‘இறைவா, அசத்திலிருந்து (உண்மையற்றதிலிருந்து) என்னைச் சத்திற்கு (உண்மைக்கு) அழைத்துச் செல். இருளிலிருந்து ஒளிக்கு நடத்திச் செல். மரணத்திலிருந்து அமர வாழ்வுக்கு எனக்கு வழிகாட்டு’

இந்தப் பிரார்த்தனையின் தெய்விகக் குரலுக்குத் தான் தபோவனங்கள் எதிரொலி கொடுத்தன.

தபோதனர்கள் யாகங்கள் செய்தாலும் அந்த யாகங்களிலும் பரமாத்மாவைப் பற்றிய தத்துவம் ஒளிவிட்டு நிற்பதைப் பார்க்கின்றோம்.

ஒரு குதிரையில் அகில பிரபஞ்சத்தைக் காண்கிற விஷிகளின் விரிந்த மனதை என்னென்று இயம்புவது!

‘வைகறைதான் அச்வத்தின் (குதிரை) தலை; சூரியன் அதன் கண்; காற்று அதன் பிராணன்; தீ அதன் வாய்; ஆண்டு அதன் உடல்; விண் அதன் முதுகு; அந்தரிஷ்டம் அதன் வயிறு; பூமி அதன் அடிவயிறு; திசைகள் அதன் எலும்புகள்; பருவங்கள் அதன்



அங்கங்கள்; அல்லும் பகலும் அதன் பாதங்கள். இந்தச் சுருதியில் இச்சித்திரம் ஓடுகிறது.

இந்த உபநிஷத்தில் உள்ள மற்றோர் உதாரணம்: ‘இப்பிரபஞ்சமே வேள்வித்தீ; பூமி அதன் விறகு; அனல் அதன் புகை; இரவு அதன் சுவாலை; சந்திரன் அதன் கரிகள்; பொறிகள் விண்மீன்கள். இந்த வேள்வியில் தெய்வங்கள் மழையைப் பெய்கின்றன. இந்த யாகத்திலிருந்து அன்னம் எழுகிறது.’

இப்படி கற்பனைச் செறிவும், கவிதை நயமும் மிக்கப் பல உதாரணங்கள் இந்த உபநிஷத்தில் உள்ளன. சிலந்தியிலிருந்து நூல் எழுவது போல், தீயிலிருந்து பொறிகள் தோன்றுவது போல, பிரம்மத்திலிருந்தே எல்லாம் பிறக்கின்றன.

பரப்பிரம்மம் 'நான்'தான் என்ற தத்துவத்திற்கு இடம் இந்த உபநிஷத்தில் உள்ளது. ஜீவாத்மாவும் பரமாத்மாவும் இரண்டறக் கலக்கிற நிலையையும் இது சித்திரிக்கிறது. இம்மாதிரி நிலைகளில் ஆண்டவன் அந்தர்யாமியாய் உள்ளான் என்று பொருள் கூறுவர்.

பிரம்மம் சொற்கடந்தது, மனதைத் தாண்டி நிற்கிறது. 'இது இல்லை, இது இல்லை' என்று கூறியே பிரம்மத்தை நிலைநாட்ட வேண்டியிருக்கின்றது.

மௌனத்தையே ஆபரணமாகக் கொண்டு பேசாதிருப்பதே சான்றோர்களுக்கு இலக்கணம். அதிகமான சாத்திர விசாரங்களால் மனதில் சஞ்சலமே ஏற்படும். இந்தத் திக்குத் திசையறியாத காட்டில் திரியாமல் ஒரு திட நம்பிக்கை வைத்து வெளியில் போகிற மனதைத் தடுத்தால், ஆத்ம ஸ்வரூபம் தெரியும்.

அப்போது நமது ஆத்மாவுக்கும் பரமாத்மாவுக்கும் உள்ள தொடர்பு நன்கு புலனாகும். இதை அடையும் முன்பே பரமாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை ஒருவன் எப்படிக் காண முடியும்? சொல்லால் கூற முடியாத ஒன்றை வைத்துச் சொற்போர் புரிவது நம் அறிவின்மையைத்தான் உணர்த்தும்.

யாக்ஞவல்கியருக்கு மைத்ரேயி, காத்யாயினி என இரண்டு மனைவிகள். மைத்ரேயி ஆத்மஞானம் விரும்பினாள். காத்யாயினி உலகச் செல்வத்தை நாடினாள். யாக்ஞவல்கியர் மைத்ரேயிக்கு இவ்வாறு உபதேசம் செய்தார்:

'அகில புவனங்களின் செல்வங்கள் நம்மிடத்தே வந்தாலும், நம் ஆத்மாவின் ஒளி முன்பு அவை நிற்காது. ஆத்மாவின் ஒளிச் செல்வத்தை இழக்காத சான்றோனே போற்றுகுறியவன்.' இச்சுவை தவிர மற்றொன்றையும் விழையாத ஆழ்வாரன்றோ நாம் வணங்குவதற்கு ஏற்றவர்.

'கணவனுக்கு அன்பு காட்டுவது, கணவனுக்கு அன்பு காட்ட அல்ல, ஆத்மாவின் பொருட்டே. மனைவியிடம் அன்பு வைப்பது, அவளை நேசிப்பதன் பொருட்டன்று, ஆத்மாவின் பொருட்டே. பிள்ளைகள் மீது அன்பு வைப்பது அவர்களின் பொருட்டன்று; ஆத்மாவின் பொருட்டே. நாம் அன்பு காட்டுவதெல்லாம் ஆத்மாவின் பொருட்டே'.

இந்த வாக்கியங்களில் ஒரு பெரிய உண்மை அடங்கியுள்ளது. 'நான் ஏன் உயர்ந்த மலைகளையும், விரிந்த காடுகளையும் ஆழ்ந்த ஏரிகளையும் நேசிக்கிறேன், தெரியுமா? இவற்றிடையே பரமாத்மா மறைந்து நிற்கிறான்' என்றார் வேர்ட்ஸ்வொர்த்.

எல்லாம் பரமாத்மாவின் வடிவமாயிருக்கின்ற காரணத்தால், மனைவியை நேசிக்கின்றபோது ஆண்டவனை நேசிக்கிறோம். கணவன் மீது அன்பைச் சொரிகின்றபோது அவன் மீது நாம் அன்பைக் கொட்டுகிறோம். ஆண் பெண் கூடுவதிலும், பிரம்மானந்தத்தின் சாயை வீசுகிறது என இந்த உபநிஷதம் மொழிகின்றது.

'காமமாய் நான் உள்ளேன்' என்று அம்மாயோனும் மொழிந்திருக்கிறான் அல்லவா? 'மகனைப் பெறுவதில் மனிதன் புரியும் செயலும் ஒரு புனிதமான சிருஷ்டியாகும்' என இந்த உபநிஷத் கூறுவதை எட்டுவெர்ட் கார்ப்பண்டர் மிகவும் போற்றுகிறார்.

'திருமணச் சடங்கு காமத்திற்கன்று; புத்திரனைப் பெறுவதற்கே' என வேதம் முழங்கும்.

இதில் வரும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தை டி.எஸ் எலியட் என்ற கவிதமது 'பாழ்நிலம்' என்ற கவிதையில் பயன்படுத்தியுள்ளார்.



பிரஜாபதியின் குழந்தைகளான அமரர்கள், மனிதர்கள், அசுரர்கள் இம்மூவரும் பிரஜாபதியிடம் சென்று உபதேசம் செய்யும்படி கேட்கின்றனர். அப்போது 'தா', 'தா' என்ற இடி முழக்கம் கேட்டது. தா என்ற ஒலிக்குப் பொருள் உங்களுக்குத் தெரியுமா என்று அமரர்களிடம் பிரஜாபதி வினவுகின்றார்.

அமரர்கள் அமைதியாக இருந்தனர். பிறகு தேவர்களிடம், "உங்களுக்கு 'தாம்யத்' (புலனடக்கம்) என்ற உபதேசந்தான்" என்றார் பிரஜாபதி. மனிதர்களிடம், "நீங்கள் தத்த (தானம் செய்யுங்கள்)" என அவர் உபதேசித்தார்.

அசுரர்களிடம் 'தயத்வம்' (தயை காட்டுங்கள்) என அவர் கூறுகிறார்.

புலன்களை அடக்குவதாலும், தானம் புரிவதாலும் இரக்கம் காட்டுவதாலும் மனிதன் அமைதியை அடைகின்றான்.

தேவர்கள், மனிதர்கள், அரக்கர்கள் என்ற இனங்கள் வேறு வேறில்லை. சிற்றின்பத்தில் நாம் ஆழ்கின்றபோது நாம் தேவர்களாய்க் காட்சி அளிக்கிறோம்; ஈகை தோன்றாமல் போனால் பண்டங்களை விரும்புகிற பேராசைப் பேய் பிடித்த மனிதர்களாய் விடுகிறோம்; இரக்கமில்லாத காலத்தில் நாம் அரக்கர்களாய் விளங்குகின்றோம்.

இவ்வாறு இந்த உபநிஷதம் வகுத்த பெரும் தவநெறியைப் பின்பற்றி ஞானஒளி பெறுவோமாக.

மறுபதிப்பு : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம், 1958, ஆகஸ்ட். ❖

முடிந்ததற்கும் முடியாததற்கும் இருக்கும் இடைவெளியின் பெயர் உறுதி. - ஓர் அறிஞர்

கற்பித்தலில் கவனிக்க வேண்டிய



சிறந்த ஆசிரியராக முன்னே ஒருவருக்கு நான்கு முக்கிய அம்சங்கள் தேவை. இதோ சென்னை, ஐ.ஐ.டி.யில் பேராசிரியராகப் பணியாற்றும் **டாக்டர் சி.பாலாஜி**

கூறுகிறார்:

1. கற்பித்தல் ஒரு தவம்

ஆசிரியரின் கற்பித்தலானது மரியாதைக்குரிய ஓர் அணுகுமுறை. ஒவ்வொரு வகுப்பும் இசைக்கச்சேரி போல், ரசிகர்களுக்கு இசையின்பத்தைத் தருவதாக இருக்க வேண்டும்.

வகுப்பில் மாணவர்கள் ஆசிரியர்களான நம்மை 'அதிமேதாவி' என்று நினைக்கும்படி எடுத்துச் சொல்லக் கூடாது. அப்படிச் செய்யும்போது, அதாவது மாணவர்களின் நிலையைக் கருத்தில் கொள்ளாமல் கடினமான முறையில் போதிக்கும் பாடங்களில், முதல் 10,15 நிமிடங்களுக்கு மாணவர்களுக்கு நம்மைப் பற்றியும் நம் உரை பற்றியும் ஒரு பிரமிப்பு ஏற்படும்.

பின்பும், அவர்கள் நாம் சொல்வதை விளக்கிக் கொள்ளவும், அனுபவிக்கவும் முடியாமல் போகுமானால் விரைவிலேயே தம் கவனத்திலிருந்தும் வகுப்பிலிருந்தும் அவர்கள் தம்மை விடுவித்துக் கொள்வார்கள்.

2. தற்பெருமை தம்பட்டம் வேண்டாமே!

கற்பித்தலில், கபடமான முறையில் தோற்றுவிக்கும் எண்ணங்களான, 'எனது அறிவியல் அறிவு எவ்வளவு தெரியுமா? அல்லது கணிதத்தில் என் திறமை உங்களுக்குத் தெரியுமா?' போன்ற உள்நோக்கமுள்ள கற்பித்தலைத் தவிர்க்க வேண்டும்.

வெளிப்படையாகக் கூறினால், நம் திறமைகளைப் பறைசாற்றிக் கொள்ள வேண்டும் என்ற மறைமுக எண்ணத்துடன் கற்பித்தால் அது சுயதோல்வியில் முடியும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

மாணவர்கள் எதிர்பார்ப்பது ஆசிரியர்களுக்குப் பாட விஷயங்கள் நன்றாகத் தெரியுமா என்பதையும், அதைத் தெளிவாகவும் அறிவுபூர்வமாகவும் அவர்களால் விளக்க முடியுமா என்பதையும்தான்.

“உங்கள் வகுப்பில் நான் படிக்கும்போது எவ்வளவு நேரம் படிப்பேன், தெரியுமா?” போன்ற வழக்கமான பல்லவிகள் எதிர்மறைச் செயல்புரியும் வாசகங்கள். அவ்வாறு நம் புகழ்பாடும் வாக்கியங்கள் வகுப்பிற்குப் பொருந்தாது.

வளர்ச்சியின் விதிகள் செயல்பட்டு வருவதன் விளைவாக, மாணவனின் புத்திக்கூர்மை தொடர்ந்து உயர்ந்து வருகிறது என்பதை நாம் மறக்கக் கூடாது. கூடவே, அவர்களின் கவன ஈர்ப்பு நேரமும் குறைந்து வருகிறது. முக்கியமாக, 'பல்முனை அறிவு' உள்ளது என்ற தீர்மானமான கோட்பாட்டை ஆசிரியர்கள் கவனிக்க வேண்டும்.

மாணவர்கள் எதிர்பார்ப்பதெல்லாம், ஆசிரியரின் நான்கு கற்பிக்கும் திறமை மற்றும் தங்கள் மேல் அக்கறை ஆகிய இரண்டு குணங்களை மட்டுமே.

ஆயினும், நாம் வகுப்பில் உயர்நிலையிலுள்ள மாணவர்களுக்காக 'பெரிய' விஷயங்களைத் 'தெளித்து' விடலாம். இவை 99% மாணவர்களுக்குப் புரியாவிட்டாலும் பரவாயில்லை; ஆனால் அவை எப்போதாவது ஒருமுறை மட்டும் கையாளப்பட வேண்டும் என்பதே முக்கியமான எச்சரிக்கை.

3. தன்னடக்கப் பாசாங்கு வேண்டாமே!

நாம் ஆசிரியப் பணியில் சேரும்போது, நமக்குக் கர்வம் இருக்குமேயானால், நாம் அதை உணர்ந்து அதன்படி செயல்பட வேண்டும்.

இந்தக் கர்வம் எப்படி கரையும்?

நல்ல திறமையானவராகவும் புதிய தொழில்நுட்பத்தை நன்கு கையாண்டு, கற்பித்தலை எளிதாகவும் சுவையாகவும் மாற்றிவிடும் ஒரு புது ஆசிரியர் நம் நிறுவனத்தில் சேர்ந்து அவரைப் பற்றி மாணவர்கள் உயர்வாகக் கூறும்போது நம் வீண் கர்வம் கரைகிறது.

நாம் மாணவர்களிடமிருந்து கணிக்க முடியாத ஆழமான சுழற்கேள்விகளை எதிர்கொள்ளும்போது, நம்மால் எல்லாக் கேள்விகளுக்கும் உடனடி பதில் அளிக்க முடியவில்லை என்று தெரிந்து கொள்வோம்.

ஆராய்ச்சிப் பணி காலத்தில், நாங்கள் நம் மாணவர்களுடன் சேர்ந்து ஆராய்ச்சி செய்து, கட்டுரை எழுதி அது சிறந்தது என நம்பிப் பத்திரிகைக்கு அனுப்புவோம்.

பின்பு, நாங்கள் பயன்படுத்திய ஒரு சமன்பாடு தவறானது என்றோ அல்லது செயல்முறையே பழுதுபட்டது என்றோ கூறி அந்தக் கட்டுரையை முகம் தெரியாத சில மதிப்பீட்டாளர்கள் நிராகரித்து விடலாம்.

அதற்கு எங்களது உடனடி எதிர்ச்செயல் கோபம்தான். ஆத்திரத்தில் முகம் சிவக்கும். நாங்கள் விரைவிலேயே அவர்களின் கூற்று சரியாக இருக்கலாம் என்று தெளிந்து மீண்டும் கட்டுரையைத் தெளிவாக எழுதுவோம்.

மன்னிப்பு என்ற பசையால் எதையும் ஒட்டலாம். - ஒரு பெரியவர்

இப்படியாகக் கர்வம் காலப்போக்கில் கரைந்து போகும்.

நாம் மாணவர்களின் குழந்தைத்தனம் கூடிய மரியாதையின்மையையுடைய ரசிக்கப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். உதாரணமாக, ஐ.ஐ.டி. போன்ற கல்வி நிறுவனங்கள் இன்று கல்விக்கோவில்களாக விளங்குவதற்கு ஒரு காரணம், பய மின்மையின் விளைவுதான் என்று நாங்கள் நம்புகிறோம்.

எனவே நாம் யார் என்பதைவிட, நாம் என்ன கற்றுத் தருகிறோம் என்பது மிக முக்கியமானது. இந்தப் பயமின்மையின் ஆதாரம், 'எந்தக் கேள்வியானாலும் இந்த ஆசிரியரிடம் நம்பிக் கேட்கலாம்' என்ற உணர்வே என்பதை நாங்கள் புரிந்து கொண்டு ஒவ்வொரு கணத்தையும் ரசித்து, பேணிக் காக்கிறோம்.

கற்பித்தலைச் சரியாகச் செய்து மாணவர்களின் பொறுப்பை மேற்கொள்ளத் தொடங்கியதும் நாம் தானாகவே பீடத்தில் ஏற்றி அமர்த்தப்படுகிறோம். மாணவர்கள் நம் மீது கொண்டுள்ள மரியாதைக்கு அளவில்லை என்பது புரியும்.

4. வகுப்பில் அடக்குமுறை வேண்டாமே!

நாம் நன்கு பயிற்றுவித்தாலே, மாணவர்கள் கவனம்



செலுத்துவது உடன் வருகிறது. தொடக்கத்தில் சில மணித்துளிகளுக்குப் பல்வேறு காரணங்களால் சில வகுப்புகளில் சிறிய சலசலப்புகள் இருக்கக்கூடும்.

முதலில் வகுப்பில் 75% மாணவர்களே ஆர்வமுடன் கவனிக்கத் தொடங்கினாலும், அவர்களின் ஆர்வமே போகப் போக மீதி 25% வகுப்பையும் பாடத்தில் ஈடுபடும்படிச் செய்துவிடும்.

எனவே நம் உரையாடும் தரத்தை மட்டுமே ஆயுதமாகக் கைக்கொண்டு மாணவர்களை இலக்கை நோக்கிச் செலுத்த முடியும். நாம் மனதாரப் போதிப்பதின் மூலமே நம் உரையாடலை, தேவையான எந்த அளவுக்கும் உயர்த்திக் கொள்ள முடியும்.

'ஒவ்வோர் ஆன்மாவும் தெய்விகமானது' என்ற உபநிஷத வாக்கியமொன்று உண்டு. இதையே நாம் சற்றே மாறுபடுத்தி இப்படியும் கூறலாம்:

'ஒவ்வொரு மாணவனும் தகுதியுள்ளவன்'.

ஒரு மாணவனுக்குக் கணிதத்திலோ, அறிவியலிலோ ஆர்வமில்லாமல் இருக்கலாம். வேறு ஒரு துறையில் அவன் தனித்திறமை ஒளிந்து கொண்டிருக்கலாம், அதை வெளிக்

கொணர்வதே சவால். ஒவ்வொரு மாணவனும் தனித்திறமையுடன் ஏதோ ஒரு துறையில் ஒளிர்வான்.

கல்வியானது, பள்ளி மற்றும் கல்லூரியில் பல வருடங்கள் செலவிடும் மாணவர்களின் தனித்திறமைகளை வெளிக் கொணர்வதற்கே. அவன் எதற்கெல்லாம் உதவாதவன் என்று தெரிந்து கொள்ளும் படிச் செய்வதற்கல்ல.

இன்றைய கல்வித் திட்டத்தில் பெரும் பாலும் எதிர்மறை முறையே செயல்படுகிறது.

மாணவர்களைத் தொடர்ந்து குற்றம் கூறும் வழக்கத்தைக் கைவிட வேண்டும். 'போரடிக்கும்' பேச்சுக்களான, 'அந்தக் காலத்தில் எல்லாம்', 'இந்தக் காலத்துப் பசங்க' போன்ற வற்றைத் தவிர்ப்பது நல்லது.

எப்படிப் பார்த்தாலும், உலகம் தொடர்ந்து முன்னேறிக் கொண்டுள்ளது. மனிதனின் சராசரி வாழ்நாள், ஒட்டுமொத்தப் பொருள் வளர்ச்சி (GDP Growth) ஆகியவை உயர்ந்து கொண்டுள்ளன. எனவே வகுப்புகளில் 'உலகமே இருண்டு வருகிறது' என்ற வகையில் காலட்சேபம் செய்ய அவசியமில்லை.

Source: 'The Joy of Teaching' by C. Balaji, Ane Books, New Delhi.

தமிழாக்கம் : எம்.பைரவசுப்பிரமணியம்

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மேலும், சந்தாதாரர்களாகிய நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக் கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும். C : 24621110.

Extn: 215.

- சர்க்குலேஷன் காரியாலயம்

நல்லொழுக்கம் இல்லாதவனை வேதங்கள் புனிதமாக்கிவிடாது. - ஒரு பெரியவர்

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா



விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்துர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.
போன்: 04149-220432 Cell : 94874 75432

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்



பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.

நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக "ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா" என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 75 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற்கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

காலைச் சிற்றுண்டி 75 பேருக்கு	ரூ.	600.00
மதிய உணவு	ரூ.	1,125.00
இரவு உணவு	ரூ.	600.00
ஒரு நாள் உணவு	ரூ.	2,325.00
ஒரு மாத உணவு	ரூ.	69,750.00
ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி	ரூ.	1,000.00
ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி)	ரூ.	14,000.00
சேவாலய ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு	ரூ.	78,000.00

தங்களின் திருமண நான், குடும்பத்தினர் பிறந்த நான், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நான், முன்னோர்களின் நினைவு நான் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது "குடும்பக் கவசமாக மாறி" பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை "ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்துர்பேட்டை" (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரி மசோதா 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



உறவுப்போகம்

இப்படியோர் ஆறுதல்!

அந்தக் கூட்டத்தில் அவையினர் கூச்சல் போடுவதும் கலாட்டா பண்ணுவதுமாகவே இருந்தார்கள்.

கூட்டம் முடிந்ததும், அதை ஏற்பாடு செய்தவர் பேச்சாளரிடம் ஆறுதல் சொன்னார்: “வருத்தப்படாதீர்கள். மூளையில்லாத பையன்கள்தான் நம் கூட்டத்துக்கு வந்திருந்தார்கள். மூளை யுள்ளவர்கள் யாரும் வரவேயில்லை”.

ஆறு மாதம் அதிகம்தான்!

மார்க் ட்வைன் ஆரம்ப காலத்தில் பத்திரிகை ஒன்றில் ஆறு மாத காலம் பணியாற்றினார். ஒரு நாள் ஆசிரியர் அவரை அழைத்துச் சொன்னார்:

“நீ ஒரு உதவாக்கரை, சோம்பேறி இனி நீ வேலைக்கு வர வேண்டாம்”.

உடனே, “நீங்கள் ஒரு மகாமடையர்” என்று ட்வைன் கூறியதைக் கேட்டுத் திகைத்தார் ஆசிரியர்.

“நான் உதவாக்கரை என்பதைத் தெரிந்து கொள்ள உங்களுக்கு ஆறு மாத காலம் தேவைப்பட்டிருக்கிறது. எனக்கு இது அப்போதே தெரியும்” என்றார் ட்வைன். -நெ.இராமன்

அபார மேதை

பிரிட்டிஷ் பார்லிமெண்டில் ஒருவர் முக்கியமற்ற ஒன்றைப் பற்றி வளவள வென்று பேசிக் கொண்டேயிருந்தார்.

பொறுமை இழந்த சர்ச்சில் அருகில் இருந்தவரிடம் இப்படிச் சொன்னார்:

பொறுப்புணர்வு என்பதே கடமையின் வித்து. - ஓர் அறிஞர்

“ஒன்றுமில்லாததை ஏராளமான வார்த்தைகளில் சொல்லும் அபார மேதை இவர்!”

வாரிசு கொடுக்கும்!

டாக்டர் பெரன் ஹங்கேரியில் மிகவும் புகழ் பெற்ற மருத்துவர். அவரிடம் நோயாளி ஒருவர், “ஐயா, நீங்கள் சிகிச்சைக்காக அதிகப் பணம் வசூலிக்கிறீர்களே, ஏன்?” என்றார்.

பெரன், “நீங்கள் குறைந்த தொகை பெறும் மருத்துவரிடம் செல்லுங்கள். சிகிச்சைக்கான பணத்தை உங்கள் வாரிசுகள் தந்து விடுவார்கள்!” என்றார். -நெ.இராமன்

தலைவலிக்குக் காரணம்

‘உன்னால் உதவ முடியவில்லை என்றாலும் மக்கள் கூறும் கவலைகளைப் பொறுமையாகக் கேள்’ என ஒருவர் பாதிரியார் ஆவதற்கு முன் அறிவுறுத்தப்பட்டார்.

தலைவலிக்குக் காரணம்

முதன் முறையாக அவர் மக்களைச் சந்திக்கும்போது பொறுமையாகக் கேட்பது என்று தீர்மானித்துக் கொண்டார். எவ்வளவு கஷ்டங்கள் இருந்தாலும் பொறுத்துக்கொண்டு பிறர் சொற்களுக்குச் செவிசாய்ப்பது என்று முடிவெடுத்தார்.

மக்கள் அவரது பொறுமையைப் பாராட்டினர். ஆனால் எங்கோ ஏதோ தவறு ஏற்பட்டதாக அவர்களுக்குத் தோன்றியது. கிழவி ஒருத்தி தன் தலைவலியைப் பற்றிக் கூறினாள்.

“எதனால் தலைவலி?” என்ற பரிவோடு கேட்டார் பாதிரி. அவ்வளவுதான்! அவள் பேசத் தொடங்கி..., பேசிக் கொண்டே இருந்தாள். பாதிரியாரும், பாவம், கேட்டுக் கொண்டிருந்தார்.

“நான் ஒரு மணி நேரம் முன்பு கடும் தலைவலியோடு வந்தேன். இப்போது போய்விட்டது” என மகிழ்ந்தாள் கிழவி.

“உண்மைதான் மேடம்! ஏனென்றால் அந்த வலி எனக்கல் லவா வந்துவிட்டது” என்றார் பாதிரியார் பாவமாக.

- ‘தவளையின் வழிபாடு’ என்ற நூலிலிருந்து

நீ கொஞ்சம் சும்மா.....!

‘பால் கிளேடல்’ என்ற கவிஞர் ஓர் அரங்கில் அமர்ந்து புகழ் பெற்ற பீத்தோவன் இசையை ரசித்து கேட்டுக் கொண்டிருந்தார்.

அப்போது அருகிலிருந்த ஒரு பெண் சளசளவென்று பேசிக் கொண்டேயிருந்தாள். கவிஞரால் அந்த இசையை ரசிக்க முடியாமல் போகவே, அவளை உற்று நோக்கினார்.

அதற்கு அவள், “ஏன் அப்படிப் பார்க்கிறீர்கள்? இந்த இசை அவ்வளவு இனிமையானதா?” என்று கேட்டாள் அசடாக.

“இல்லை, நீ நினைத்தால் இன்னும் அழகாகக் கூட இந்த இசையை ஆக்க முடியும்” என்றார்.

“நானா! எப்படி?”

“நீ சற்று நேரம் மெளனமாக இருந்தாலே போதும்” என்றார் பால் கிளேடல்.

-டி. பூபதிர்ால்

“ஐயா, சற்று கீழே பாருங்கள். உங்கள் காலுக்குக் கீழே நீண்டு தெரிகிற அந்தப் பாதை முழுவதும் உங்களால் கடக்கப்பட்டதுதான். அதுபோல் உங்கள் முன்பு தெரியும் பாதையும் விரைவில் உங்கள் காலுக்குக் கீழ் வந்துவிடும்.”

- சுவாமி விவேகானந்தர்



பார்க்கப் பக்கம் 46

குற்றங்களில்பெரிய குற்றம் தன் குற்றத்தைத் திருத்த முயலாததுதான்! - ஓர் அறிஞர்

மகான்கள் நமக்கு என்ன செய்கிறார்கள்?



மகனா? மகானா?: சிறுவயதில் சுவாமி விவேகானந்தருக்குக் கனவில் இரண்டு லட்சியங்கள் தோன்றும்.

பட்டம், பதவி, பணம், கௌரவம் போன்ற சிறப்புகள் கூடிய பெரிய மனிதராக இருப்பதாக முதல் கனவு.

இறைவனை மட்டும் சார்ந்த ஒரு துறவியாக இரண்டாவது கனவு வரும்.

தந்தையை இழந்த தமது குடும்பத்தைக் காப்பாற்ற வேண்டிய ஒரு சிறு கடமை இருந்தது சுவாமிஜிக்கு. ஆனால் அதே சமயம் அதைவிடச் சிறந்த, உலகம் முழுவதையும் உயர்த்துவதற்கான கடமை அவரை ஆட்கொண்டது.

அதை ஏற்றதால் சுவாமிஜி புவனேஸ்வரியின் மகனாக மட்டுமின்றி, புவனத்திற்கே மகனாக - மகானாக மாறினார்.

மகான்கள் எப்படிப்பட்டவர்கள்?

இறைவனுடன் ஒன்றி உலக நன்மைக்காக இற(ர)ங்கித் தம்மையே அர்ப்பணித்துக் கொள்பவர்கள் மகான்கள். அவதார புருஷர்களுக்கும் இவர்கள் வழிகாட்டக் கூடியவர்கள்.

‘யார் நமக்கு இறைவனை நினைவூட்டுகிறாரோ, அவர் மகான்’. இது ஆரம்ப நிலையிலுள்ள மகான்.

‘யார் நம்மையும் இறைவனையும் சேர்த்து வைக்கிறாரோ, அவர் மகான்’. இது அடுத்த நிலையில் உள்ள மகான்.

‘யார் தொடர்ச்சியாகக் கடவுளைப் பற்றித் தானும் கற்ற வாறே பிறருக்கும் அதைக் கற்றுத் தருகிறாரோ அவரே சிறந்த மகான்’. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ‘வாழும் வரை கற்றுக் கொண்டே இருப்பேன்’ என்பார். யார் தொடர்ச்சியாகக் கற்கிறாரோ, அவரே பிறருக்கு நன்கு கற்றுத் தர முடியும்.

பொதுவாக நமக்கு வேண்டியதைச் செய்பவர்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

நமக்குப் பிரியமான வர்கள். ஆனால் நமது ஆன்மிக முன்னேற்றத்தில் அக்கறை கொண்டவர்களே நமக்கு உண்மையில் ஹிதம் செய்பவர்கள்!

மூன்று வித மருத்துவர்கள் இருக்கிறார்கள். முதல் வகையானவர், நமது நோயைக் கண்டறிந்து, மருந்து எழுதிக் கொடுத்து, அதனைச் சாப்பிடும்படிச் கூறிச் சென்றுவிடுவார்.

இரண்டாவது வகை மருத்துவர், நோயைக் கண்டறிந்து மருந்துகளையும் எழுதி, அது எங்கு கிடைக்கும் என்பதனையும் கூறுவார்.

மூன்றாம் வகை மருத்துவர் நோயைச் சரியாகக் கணித்து மருந்தும் கொடுத்து, அதை நோயாளி சரியாகச் சாப்பிடாவிட்டால், தானே நோயாளியின் வாயில் கட்டாயமாக ஊற்றிவிடுவார். இவரே ஹிதம் செய்பவர். ஏனெனில் அவருக்கு அந்த நோயாளி குணமடைய வேண்டும் என்பது ஒன்றே குறிக்கோளாக இருக்கும்.

இது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறிய ஒன்று. **ஸ்ரீராமருக்கு வந்த வைராக்கியம்**

ஒன்றைச் செய்யும்போதோ, படிக்கும் போதோ, கடைப்பிடிக்கும்போதோ அதன் முழுமையான நிலைக்கே போகக் கூடியவர் ஸ்ரீராமர்.

ஸ்ரீராமர், வசிஷ்டரின் வழிகாட்டுதலில் வேதாந்தம் கற்றுக் கொண்டிருந்தார். ‘உலகம் மித்யா’ என்ற வேதாந்த வாக்கியத்தால் தீவிர வைராக்கியத்திற்கு உட்பட்டார்.

மித்யா என்றால் அது உண்மையல்ல என்று பொருள். பொய் என்பது ஒன்று. உண்மை அல்ல என்பது மற்றொன்று. நமக்கு ஒன்றின் உண்மை தெரியாமல் இருக்கலாம், ஆனால் அது பொய் கிடையாது. அதற்கும் ஓர் இருப்பு உள்ளது.

‘உலகம் மித்யா’ என்று புரிந்து கொண்டதால் எல்லாவற்றின் மீதும் ராமருக்கு வைராக்கியம் பிறந்தது. அதனால் அவர் எதிலும் கவனம் செலுத்தவில்லை.

‘இந்நிலை நீடித்தால் நாளை எவ்வாறு ராமன் நாட்டை ஆள்வது?’ என்ற வருத்தம் எல்லோருக்கும் வந்தது.

மார்கழி -டிசம்பர்-2012



உன்னிடமே திருப்பித் தருகிறேன். என் பிரதிநிதியாக இருந்து ராஜ்யத்தை ஆண்டு வா” என்று கூறி ஆசீர்வதித்தார்.

கோயிலில் அர்ச்சகரிடம் பழங்களைத் தருகிறோம். அவர் அதை இறைவனுக்கு அர்ப்பணித்துவிட்டுத் திருப்பிக் கொடுக்கும்போது அந்தப் பழங்கள் பிரசாதமாகின்றன.

சிவாஜி, சமர்த்த ராமதாசரிடம் தந்ததை அவர் பிரசாதமாக்கித் திருப்பிக் கொடுத்தார். குருவின் பிரதிநிதியாக இருந்து கொண்டு ஆட்சி செய்ததனாலேயே சாதாரண சிவாஜி, சாம்ராட் சிவாஜியானார்.

இவ்வாறு சமய, சமுதாய மற்றும் அரசியல் தலைவர்களிடம் பரந்துபட்ட, மிக மேலான வாழ்க்கையைக் காட்டுபவர்களே மகான்கள்.

உலக நன்மையா? நிர்விகல்ப சமாதியா?

சுவாமி விவேகானந்தருக்கு மிக அரிதான நிர்விகல்ப சமாதி நிலை கூடியபோது, “நான் இந்த நிலையிலேயே ஆழ்ந்துவிடுகின்றேன்” என்று தமது ஆவலை பகவான் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரிடம் வெளிப்படுத்தினார் அவர்.

அதற்கு குருதேவர் கடிந்து கொண்டு, “நீ என்ன ஒரு சாதாரண லட்சியத்திலா சுகம் காண்பாய்? நிர்விகல்ப சமாதி நிலையைவிடப் பெரும் நிலை உள்ளது. அதில் நீ செய்ய வேண்டிய பணிகள் ஏராளமாக உள்ளன” என்று சுவாமிஜிக்குப் புரிய வைத்து, அவரை உலகக் கடமைகளில் ஈடுபடுத்தினார்.

சரி, சான்றோர்களுக்கு மட்டுமே மகான்கள் உதவுவார்களா?

சாமான்யர்களுக்கு உதவ மாட்டார்களா?

சிறிய விஷயங்களிலும் உதவி

மனிதன் தடம் புரளும்போது, அவனைச் சார்கழி - டிசம்பர்-2012

முடியாமல் போனதன் வருத்தங்களே முதுமையில் மிஞ்சும். - ஓர் அனுபவசாலி

‘ராமன் நாட்டை மட்டுமா ஆளப் போகிறான், அவன் உலகிற்கே யுக யுகாந்திரமாக வழி காட்ட வேண்டியவன்’ என்பதை ஞானதிருஷ்டியால் கண்ட வசிஷ்டர், ஸ்ரீராமரை உலகை மித்யை என்று உணர்ந்த ஞானியை, அதே உலகம் இறைமயமானது என்ற உயர் ஆன்மிக ‘விஞ்ஞானி’யாக உயர்த்தினார்.

அதுவே ‘யோக வாசிஷ்டம்’ என்ற அற்புத நூலானது.

பிரம்ம தரிசனம் பெற்றவர்களுக்கு உலகம் உண்மையல்ல. ஆனால் நடைமுறை அனுபவத்தில் வாழ்பவர்கள் ‘எல்லாம் பொய்’ என்று புறக்கணிக்க முடியாது என்பதை ஸ்ரீராமருக்குப் புரிய வைத்தார் வசிஷ்டர்.

பல விளக்கங்களைக் கேட்ட பிறகுதான் ஸ்ரீராமருக்கு எது உண்மை, எது பொய் என்பது தெளிவானது.

அதன் பிறகு தமது அரசுப் பணியிலும் அவதாரப் பணியிலும் செம்மையாக ஸ்ரீராமர் ஈடுபட்டார். வசிஷ்டர் என்ற மகான் ஸ்ரீராமருக்குச் சரியான நேரத்தில், சரியான பாதையைக் காட்டியிருக்காவிட்டால், ஸ்ரீராமர் அயோத்தியின் ஒரு காலத்து இளவரசனாக இருந்து மறைந்திருப்பார்.

ஆனால் வசிஷ்டர் அருளிய விளக்கத்தால் ஸ்ரீராமர் இன்றும் கோடிக்கணக்கான பக்தர்களுக்குப் பக்திப் பாதையைக் காட்டி வருகிறார்.

சாதாரண சிவாஜி, சாம்ராட் சிவாஜி ஆனார்!

சத்ரபதி சிவாஜியின் மனதின் அடியாழத்தில் ஓர் ஆன்மிக அக்னி கனன்று கொண்டிருந்தது. அவர் நம் நாட்டில் இந்து தர்மத்தை நிலைநாட்டி அந்நிய ஆதிக்கத்தை ஒழிப்பதற்காகத் தீவிரமாக முயன்று கொண்டிருந்தார்.

அப்போது சமர்த்த ராமதாசரைத் தரிசித்து அவரது துறவால் கவரப்பட்டார்.

‘எனக்கு எதுவுமே வேண்டாம். நான் உங்கள் சீடனாக வேண்டும். எனது நாடு, ஆட்சி, அதிகாரம், செல்வம் என அனைத்தையும் உங்களுக்கே அர்ப்பணிக்கிறேன். என்னைச் சீடனாக ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்’ என்று சிவாஜி வேண்டினார்.

சமர்த்த ராமதாசர், சிவாஜியின் நிகழ்காலத் தோடு அவரது எதிர்காலத்தையும் கணித்து, “நீ ஒரு சாதாரண சீடனாக இருக்க முடியாது. நீ இந்து சாம்ராஜ்யத்தை நிறுவப் பிறந்தவன். நீ இந்த அரசை என்னிடம்தானே கொடுத்தாய். அதை நான்



சமர்த்த ராமதாசர்

தரிசனம் கொடுத்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வணங்கி விஜயத்தைத் திறந்தேன். சிறப்பு தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டிக்கு அழைக்கும் சுவாமி விவேகானந்தரைத் தரிசித்தேன். தமிழக முதல்வருக்கு நன்றி கூறிய மடத்தை தியானித்தேன். சுபோதானந்தருக்கு அருளிய குருதேவரின் கருணையை நினைத்து, அவர் மடியில் விவேகானந்தரைக் கண்ட வீஞ்ஞானானந்தரை வியந்து, விவேகானந்த ரதத்தின் வடம் பிடித்து இழுத்து, 'கார்ட்னீஸ்ட்' மதியின் மதியில் திளைத்து, கோவை குருதேவரின் கோயில் கும்பாபிஷேகத்தை தரிசனம் செய்தேன்.

நாகசுரன் கதை படித்து, விவேகானந்தர் இல்ல குறும்படச் சிறப்பு கண்டு, 'மனநல மருத்துவரிடம் செல்ல வேண்டியவர்கள் பெற்றோர்களே' என்ற உண்மை அறிந்து, 'கலீக்கோ'வின் சர்வ சமய சமரசம் ரசித்து, சொல்வேந்தர் சொன்ன தென்கச்சி கதை கேட்டு, பரமேஸ்வரனைத் தொழுதேன்.

குருஷேத்திர மகிமையைப் பட்டக்கதை மூலம் அறிந்து, சுவீர் வீனா விடை ரசித்து, சிருங்கேரி ஆச்சாரியருக்கு வைத்த விண்ணப்பம் படித்து, தீபாவளி சிந்தனைகளைப் பாராட்டி, சிட்டுக்குருவியின் சிறப்பறிந்து, சுவாமிமலை சுப்பிரமணியனைச் சுவாசித்து, இனி உயிர்க்கொலை புரிவதில்லை என வாக்களித்த அரக்கி கர்க்கடியை வாழ்த்தினேன்.

அறப்பணி செய்யும் ஆசிரியர் அவலநிலைக்கு வாடி, முத்துராமலிங்கத்தேவர் பெருந்தன்மை போற்றி, ஹாஸ்ய யோகத்தை ரசித்து, தசாவதாரப் பிரார்த்தனை கூறி, விஜயத்தின் வளர்ச்சி விழா தொகுப்பை முடித்துத் திருப்பினேன். மீண்டும் ராஜமுருகன் தரிசனம்! ஓ! படித்து முடித்துவிட்டேனா?

- வ. சோமு சார், திண்டுக்கல்

சரியான நிலைக்குக் கொண்டு வருபவர்கள் மகான்கள்.

ஒரு வீட்டில் கணவன் மனைவிக்குள் தகராறு. அந்த மனைவி ஒரு துறவியிடம் உதவி வேண்டினார்.

அந்தத் துறவி ஒரு திரவத்தை அவளிடம் கொடுத்தார். "உனது கணவன் உன்னைத் திட்டும் போதெல்லாம் இதன் இரண்டு துளிகளை வாயில் இட்டுக் கொள். ஆனால் அதனை விழுங்கவும் கூடாது. துப்பவும் கூடாது" என்றார்.

வீட்டிற்குச் சென்றதும் கணவன் திட்ட ஆரம்பித்தார். மனைவி அத்திரவத்தின் இரண்டு துளி வாயில் இட்டுக்கொண்டார். கணவர் மேலும் திட்டினார். மனைவியும் மற்றொரு துளியை வாயில் இட்டுக் கொண்டார். கணவர் எவ்வளவோ திட்டியும் மனைவியின் கவனம் அந்தத் திரவத்தின் மீதே இருந்தது.

கணவருக்கு ஒரே வியப்பு. ஒரே நாட்கள் இப்படியே சென்றன. மூன்றாவது நாள் கணவர் சண்டையிடவில்லை. மனைவிக்கு ஒரே மகிழ்ச்சி.

துறவியிடம் சென்று அவள், "நீங்கள் சில நாட்களில் அவரை அடக்கிவிட்டீர்களே!" என்றார்.

துறவி சிரித்தபடி, "மகனே, நான் தந்தது தேனும், நன்னாரியும் கலந்த ஒரு திரவம். கணவர் உன்னை வசைபாடும்போதும், உன் நாக்கு இனிக்கட்டும் என்று எண்ணியே அவ்வாறு செய்தேன்" என்றார்.

இவ்வாறு அவதாரப் பணியானாலும் சரி, அன்றாடக் கடமையானாலும் சரி, மகான்கள் என்றும் நமக்கு வழிகாட்டுகிறார்கள்.

மலையளவு பிரச்சனைகூட கடுகளவாகும்!

சாதாரண தலைவர்கள் ஒரு காலகட்டத்திற்கு மட்டுமே வழிநடத்த முடியும். ஆனால் வாழ்ந்த போதும், மறைந்தபோதும் மகான்களின் வழிகாட்டுதல்கள் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கும்.

இமயமலையில் ஒருமுறை சுவாமி விவேகானந்தர் நீண்ட மலைப்பாதை ஒன்றின் வழியாகச் சென்று கொண்டிருந்தார். வழியில் முதியவர்

ஒருவர் மலைச் சரிவு ஒன்றில் ஏற இயலாமல் களைத்துப் போய் அமர்ந்திருந்தார்.

அந்த முதியவர் விவேகானந்தரிடம், "ஐயோ! இந்தப் பாதையை எப்படிக் கடப்பேன்? இனிமேல் நடக்க என்னால் இயலாது. என் நெஞ்சே வெடித்து விடும்" என்றார். விவேகானந்தர் அந்த முதியவர் கூறியதைப் பொறுமையுடன் கேட்டார்.

பிறகு அவரிடம், "ஐயா, சற்று கீழே பாருங்கள். உங்கள் காலுக்குக் கீழே நீண்டு தெரிகின்ற அந்தப் பாதை முழுவதும் உங்களால் கடக்கப்பட்டதுதான். அதுபோல் உங்கள் முன்பு தெரிகிற பாதையும் விரைவில் உங்கள் காலுக்குக் கீழ் வந்துவிடும்" என்றார்.

தெம்பூட்டுகின்ற இந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டதும் அந்த முதியவருக்கு உற்சாகம் பிறந்தது. அவர் கம்பீரமாக நடக்க ஆரம்பித்தார்.

சுவாமிஜியின் உற்சாக வார்த்தை ஒரு பாதைக்கு மட்டுமல்ல, வாழ்க்கைப் பாதைக்கும் பொருந்தும்.

ஒரு பிரச்சனை வரும்போது சாதாரண மனிதன் 'இந்தப் பிரச்சனை உலகில் வேறு யாருக்கும் இல்லை' என்று கூறுவான். பிரச்சனைகளைப் பூதக் கண்ணாடி போட்டுக் கொண்டு பார்க்கும்போது நமது பிரச்சனைகளைத் தவிர வேறெதுவும் தெரியாது. நாம் படித்தது, பார்த்தது, கேட்டது எதுவுமே பெரிதாகத் தெரியாது.

அந்தச் சமயத்தில் மகான்கள் நம்மிடம், "இல்லை மகனே. உன் பிரச்சனை மிக அற்பமானது. உனது சக்தியும், உனக்குள்ள வாய்ப்புகளும் அபாரமானவை. மேலே போ! முன்னேறிப் போ!" என்று நம்மைத் தட்டிக் கொடுப்பார்கள்.

வசந்த காலத் தென்றல் போல் தம்மை மறைத்துக் கொண்டு தங்களது சாந்நித்திய விசேஷத்தாலும் வழிகாட்டுதல்களாலும் மகான்கள் நம் உயர் வாழ்க்கையினை மலரச் செய்கின்றனர்.

சநாதனமாக மகான்கள் வாழையடி வாழையாக இருந்து வருவதே நம் நாட்டிற்கும் மதத்திற்கும் உள்ள சிறப்பு.



சுவாமி விவேகானந்த

தரின் 150-வது

பிறந்த ஆண்டை

முன்னிட்டு,

'அமைதிக்கும்

நல்லிணக்கத்திற்கு

மான உலகளாவிய

ஒரு சந்திப்பு' என்ற

தலைப்பில் 2012, செப்

டம்பர் 11,12 தேதிகளில்

நமது புதுடில்லி மடம் ஒரு

நிகழ்ச்சியை நடத்தியது.

இதில் 1300 பேர் பங்கு

பெற்றனர்.

முதல் நாள் பல மதங்களையும் சேர்ந்த பிரதிநிதிகளின் சர்வமதப் பிரார்த்தனையுடன் தலாய் லாமா அவர்கள் நிகழ்ச்சிகளைத் துவக்கி வைத்தார். பின் சுவாமிஜியைப் பற்றிய நிரந்தரக் கண்காட்சியையும் திறந்து வைத்தார். டில்லி, ராமகிருஷ்ண மடத்தின் செயலர் சுவாமி சாந்தாத்மானந்தஜி வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார்.

அதன் பின் முக்கிய விருந்தினரான ஸ்ரீமத் சுவாமி வாகீசாந்தஜி மகராஜ் உரையாற்றினார்.

தொடர்ந்து மேதகு டாக்டர் ஏ.பி.ஜே. அப்துல் கலாம் அவர்களின் சிந்தனையைத் தூண்டும் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தது. முடிவாக தலாய்லாமா உரையாற்றினார்.

11-ஆம் தேதி பல நாடுகளிலிருந்து வந்திருந்த கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம், இந்துமதம், ஜூடாயிசம், பௌத்தம் மற்றும் ஜைனம் ஆகியவற்றின் பிரதிநிதிகள் உரையாற்றினர்.

12-ஆம் தேதி தாய்வான் மற்றும் அமெரிக்க நாட்டிலிருந்து வந்திருந்த அருங்காட்சியகப் பிரதி

உலகளாவிய சமய நல்லிணக்கக் கருத்தரங்கம்

நிதிகளின்

விளக்க

உரைகள் அருமை

யாக இருந்தன.

ராமகிருஷ்ண

மடம் - மிஷனின்

பொதுச்செயலர்

ஸ்ரீமத் சுவாமி

சுஹிதானந்தஜி

மகராஜ் ஒரு புதிய 3D

திரையரங்கையும்

சுவாமிஜியைப் பற்றிய ஒரு

3D Realistic Stereoscopic

Animation படத்தையும்

தொடங்கி வைத்தார்.

பின் அமைதி மற்றும் நல்லிணக்கத்திற்கு ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் பங்களிப்பைப் பற்றிய முக்கிய கூட்டத்தில் ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி தலைமையில் வெளிநாடு மற்றும் நம் நாட்டைச் சேர்ந்த ராமகிருஷ்ண மடத்துத் துறவிகள் சொற்பொழிவாற்றினர்.

சுவாமி ஆத்மப்ரியானந்தஜி மகராஜின் தலைமையில் நடைபெற்ற அமர்வில் பிரபல அறிவியல் வல்லுனர்கள் உரையாற்றினர்.

அமைதி மற்றும் மத நல்லிணக்கத்திற்காக இசையின் பங்களிப்பை விளக்குவதற்கான அமர்வில் பல்வேறு இசைத் துறைகளைச் சார்ந்த விற்பன்னர்களின் கருத்துகள் பதிவு செய்யப்பட்டன.

டாக்டர் கரணசிங் அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற விளையாட்டின் பங்கேற்பை விளக்கும், விழா நிறைவு நிகழ்ச்சியில், நம் நாட்டுக் காக விளையாட்டிப் பெருமை சேர்த்த முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரர்களான கபில்தேவ் மற்றும் ஸ்ரீகாந்த் பங்கு கொண்டு உரையாற்றினர்.

-எம்.பைரவசுப்பிரமணியம்

வீரம் என்பது ஆபத்தை அலட்சியப்படுத்துவதல்ல, எதிர்கொள்வது. - ஆவ்பி



புதுச்சேரி, புதுச்சேரி, சென்னை PH:24312345
அலுவலர், அண்ணாநகர், மயிலாப்படி

ஜய பேரிகை கொட்டா - கொட்டா

ஜய பேரிகை கொட்டா

பயமெனும் பேய்தனை யடித்தோம் - பொய்யம்மைப்

பரம்பைப் பிளந்துயிரைக் குடித்தோம்;

வியனூல கனைத்தையும் அமுதென நுகரும்

வேத வாழ்வினைக் கைப் பிடித்தோம்! -மகாகவி பாரதியார்

விவேகானந்தரைக் கொண்டாடும் மேற்கு வங்காளம்



மேற்கு வங்க முதல்வர் மந்திர பானர்ஜி, சுவாமிஜியின் திருவருவப் படத்திற்கு புஷ்பாஞ்ஜலி செய்தல்

சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை மாநிலம் முழுதும் கொண்டாட மேற்கு வங்க முதல்வர் மக்கள் முன் வைத்த சில திட்டங்கள்:

1. ராணுவத்தைச் சேராத பாதுகாப்புப் படை யினரால் ஜனவரி 12, சுவாமிஜி பிறந்த நேரமான காலை 6.31-க்குச் சங்கு ஒலி எழுப்பப்பட வேண்டும்.
2. சுவாமிஜியின் பிறந்த நேரத்தை அவரவர் தங்களது மதநம்பிக்கைக்குத் தக்கபடி, சங்கு முழக்கியோ, மணி அடித்தோ அல்லது வேறு உரிய முறையிலோ கொண்டாட வேண்டும் என அரசு மக்களை வேண்டிக் கொள்ளும்.
3. ஜனவரி 10-லிருந்து 12 வரை ஜங்கின் மஹால் பகுதியில் இளைஞர் திருவிழா கொண்டாடப்படும்.
4. ஊர்வலம் நடத்தப்படும். அது இரு பிரிவுகளாக இருக்கும். ஒன்று கோல்பார்க்கிலிருந்து ரவீந்திர சதனுக்கும், மற்றொன்று கல்லூரி சதுக்கத்திலிருந்து சுவாமிஜியின் வீட்டிற்கும் செல்லும்.
5. ஜனவரி 12- 'வீவேக் தினம்', யுவ தினம்' என அறிவிக்கப்படும்.
6. 'எனது பாரதம் அமர பாரதம்' என்ற நூல் எல்லாக் கல்லூரி களுக்கும், பள்ளிகளுக்கும் வழங்கப்படும். சுவாமிஜியின் Call to the Nation என்ற நூல் வங்க மொழியில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு பள்ளிக ளுக்கும், கல்லூரிகளுக்கும் தரப்படும். மாநிலத்திலுள்ள பல்கலைக் கழகங்களில் ஓர் ஆய்வு இருக்கை (Vivekananda Chair) உருவாக்கப்படும்.
8. வங்க மொழியிலும், ஆங்கிலத்திலும் நினைவுக் குறிப்புகள் அடங்கிய புத்தகம் வெளியிடப்படும்.
9. கல்வி நிறுவனங்களில் இளைஞர் அமைப்புகள் ஏற்படுத்தப்படும். இந்த அமைப்புகளின் நோக்கம் 'மேலும் நல்ல மனிதனாக ஆவது எப்படி?' 'நற்குணங்களை வளர்த்துக் கொள்வது எப்படி?' என்பதுதான்.
10. ஆசிரியர்கள் 'நற்குணங்களை வளர்த்துக்கொள்வது எப்படி?' என உரைகள் ஆற்ற வேண்டும். இதற்காகச் சிறப்பு வகுப்புகள் ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். பள்ளிக் கல்வி மற்றும் உயர் கல்வித்துறை இதற்கான சுற்றறிக்கையைத் தயார் செய்து அனுப்பும்.
11. சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த நாள் கொண்டாட்டத்தில் எல்லா சங்கங்களும் முனைப்போடு ஈடுபட வேண்டும். தேசிய இளைஞர் அமைப்புகளும் ஈடுபடுத்தப்பட வேண்டும். இளைஞர் அமைப்புகளும் விளையாட்டுத் துறையும் கலந்து பேசி ஒரு செயல்திட்டத்தை உருவாக்க வேண்டும் என்று மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அறிவுறுத்தி உள்ளார்.

12. சிகாகோ சொற்பொழிவு நாள் - செப்-11- ஆம் தேதி கொண்டாடப்படும்.

13. இளைஞர் மாநாடுகள் வட்டார, மாவட்ட, மாநில, தேசிய மற்றும் உலகளவில் ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். மாநில இளைஞர் மாநாடு சால்ட் லேக் மைதானத்தில் நிகழும். உலகளாவிய மாநாடு நேதாஜி உள் அரங்கில் ஜனவரி 11, 12 தேதிகளில் நடைபெறும்.

14. பள்ளிகளும், கல்லூரிகளும் ஜனவரி 11-ஆம் தேதியன்று சுவாமிஜியின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாட வேண்டும். ஜனவரி 12- அரசாங்க வீடுமுறையாக அறிவிக்கப்படும்.

15. பள்ளிகளிலும், கல்லூரிகளிலும் பேச்சுப் போட்டி ஏற்பாடு செய் யப்படும். சிறந்த பேச்சாளருக்கு 'வீவேக் விருது' வழங்கப்படும்.

16. இமாசலத்திலிருந்து கன்னியாகுமரி வரை வீவேக் யாத்திரை ஏற்பாடு செய்யப்படும். மாவட்ட அளவில் போட்டியில் வெற்றி பெற்ற பேச்சாளர்கள் இந்த வீவேக் யாத்திரையில் கலந்து கொள்வர்.

17. சிகாகோவில் ஏற்பாடு செய்யப்பட உள்ள நிகழ்ச்சியில் ஓர் அரசுக் குழு கலந்து கொள்ளும்.

18. சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த நாளைக் கொண்டாட மாவட்ட, வட்ட மற்றும் வட்டார அளவில் அமைக்கப்பட்டுள்ள ஆலோசனைக் குழுவில் மாவட்ட நிதிபதிகள், சப் டிவிஷனல் அதிகாரிகள், பஞ்சாயத்து வளர்ச்சி அதிகாரிகள் இடம் பெறுவர்.

19. சிகாகோ சொற்பொழிவு ஹால் போன்று ஒரு நினைவுச் சின்னமும் கண்காட்சி ஹாலும் கொல்கத்தாவில் அமைக்கப்படும்.

20. எல்லா அரசாங்க அலுவலகங்களும் காவீ மற்றும் வெள்ளை வண்ணம் பூசப்பட்டு அலங்கரிக்கப்பட வேண்டும். ❖



Printed and published by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from Old No. 16, (New No. 31) Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 4 and Printed at Frontline Printers Pvt. Ltd, M-7, Thiru - Vi-Ka. Industrial Estate, Guindy, Chennai - 600032. Ph : 4202 1111.

Editor : Swami Vimurtananda

Managing Editor : Swami Gautamananda.

Add a touch of gold. Add a touch of tradition.

The timeless traditions of India come alive with Mangaldeep Fragrance of Temple - Gold Tradition agarbattis. These skillfully made agarbattis give an enchanting fragrance and add serenity to your prayer. So, bring home Mangaldeep agarbattis and cherish the golden tradition.



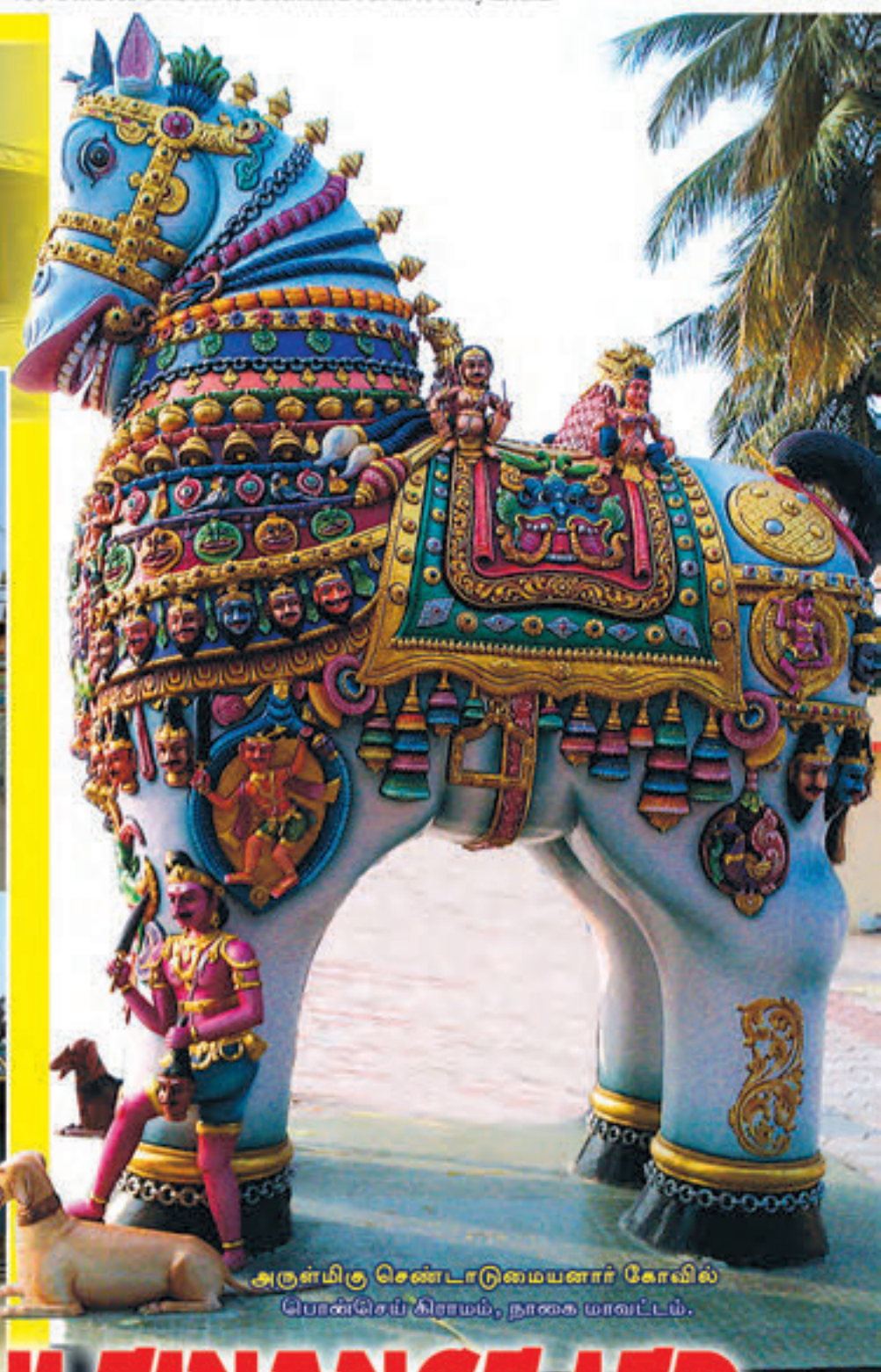
MANGALDEEP
FOOD & BEVERAGE

Fragrance of
temple

Gold Tradition

Rs. 15/-
for a pack of 18
agarbatti sticks

A reflection of our commitment
to your devotion.



அருள்மிகு சென்டாடுமையனார் கோவில்
பொன்செய்கிராமம், நாகை மாவட்டம்.

SAKTHI FINANCE LTD,

62, DR. NANJAPPA ROAD, COIMBATORE - 641 018.